

ضحية " الكيوب "

مثل العديد من مُعجبي " كيوب " كانت " بي تي أس " أول فرقة رأيتها على الإطلاق ، بدأ كل شيء عندما خدّنتني إحدى صديقاتي عنها ، وقد حمستني للتعرف أكثر عليها ، لذلك قرّرت مشاهدة العديد من العروض والحلقات ، كانت القائمة طويلة ولم أكن أدري أيها سأختار ، ولا من أين سأبدأ ، فقامت بالنقر على أحدث حلقة ، وما إن أتممت مشاهدتها حتى انتقلت إلى عرض آخر وآخر ... يا للعجب مرّت خمس ساعات مُتتالية دون أن أشعر !

أهملت مراجعة هذا اليوم ، وتركّت صلاتي ، حتى أجي الصغیر الذي تعودت على مذايعته نسيته أمره ، سأخذ إلى النوم وقبل ذلك لا بأس بإطلالة سريعة ؛ حلقة واحدة فقط ... أي سرقة تسرقها مني هذه العروض ؟ فما كنت أظنه نظرة خفيفة كلّفني ليلة كاملة مرّت من السحاب ، جميع من حولي يغطون في نوم عميق ، أما أنا فقد هجر النوم عيني إذ لم أزال أُنقل من حلقة إلى أخرى حتى ساعات الفجر الأولى ... لم أقدر على ترك فراشي لفرط تعبتي ، ودون سابق إنذار استسلمت للنوم ، ولم أستفق إلا على صوت أمي التي أخبرتني أن الوقت قد تأخر على المدرسة ، وأنها أيقظتني عدة مرّات دون جدوى .

أدمنت السهر ، وأدمنت الد " بي تي أس " ، ورُحيت أتحزّي حلقاتها الجديدة ، وأتقصي كل خبر يخصّها ، وأستغل أوقات فراغي - على كثرتها - قابعة أمام التلفاز أو قابضة على الهاتف لا تنزوي عيني عن شاشته ، وأنسج مع كل حلقة أحلاما زائفة ويا للأسف ! وقع ما كان يحدث كل ليلة ؛ بزغ الفجر ولم يُغمض لي جفن ... حملت نفسي مُثاقلة ، واتجهت صوب المدرسة وقد استعمرني التعب ، دخلت القسم ولم أكن أريد إلا النوم ... ظنّ جميع زملائي (أنني مريضة) حين رأوا شحوبًا على وجهي واحمرارًا في عيني ، ضاع تركيزي وتشتت انتباهي ولم أستطع متابعة الدرس ، شعرت بندم شديد (بخنفتي) كيف سؤلت لي نفسي أن أضيع وقتي في هذه التفاهات ؟ وكيف تجرّأت على إهمال دروسي ونسيان مراجعتي ؟

قد تكون هذه الفرقة ناجحة في نظر الكثيرين ، لكنّ نجاحها لا يعني نجاحي ؛ إنما النجاح الحقيقي بالنسبة لي هو تحقيق أفضل النتائج الدراسية ، هو الأخلاق والأدب ، هو طاعة ربي وإرضاء والدي ، هو حب وطني والإخلاص في خدمته .

من التي سلكت طريق النجاة قبل فوات الأوان

الأسئلة :

** الجزء الأول : [تقويم الموارد] (12 نقاط)

أ - الوضعية الأولى : [04 نقاط]

- 1 - عدّد سلبيتين تتجمان عن متابعة فرقة " البي تي أس " .
- 2 - فسّر كيفية تأثير هذا البرنامج على التحصيل الدراسي .
- 3 - اشرح كلمة : " أتحزّي " ، ثمّ هات ضدّ " حقيقة " من المتن .
- 4 - استنبط الفكرة الرئيسية للفقرة الثالثة .

ب - الوضعية الثانية : [08 نقاط]

- 1 - أعرب ما تحته خطّ إعراب مفردات ، وما بين القوسين إعراب جمل .
- 2 - حلّل الصورة البيانية التالية : " هجر النوم عيني " .
- 3 - استخدّم كلمة " إيمان " في تعبير مجازي .
- 4 - ميّز النمط الغالب على النصّ ، ومثّل له بأحد مؤشرات .

- 5 - يزهن أن الجملة : " أدمنت السّهر " بسيطة .
6 - استخرج من الفقرة الأولى إخاله ، ثم بين نوعها ودورها .

**** الجزء الثاني : [تقويم الكفاءات] (12 نقطة)**

ب - الوضعية الإدماجية : [08 نقاط]

السياق : اشتكى زميلك من ضعف رصيده اللغوي ، وعجزه عن كتابة فقرة ، فوجهته إلى استغلال أوقات الفراغ في مطالعة الكتب ، فتعجبت حين أخبرك أنه يقضي كل أوقات فراغه في متابعة المسلسلات ورسوم الأنمي .

السند : تؤكد الدراسات أن المادة الإعلامية (تلفاز ، جريدة ، إنترنت ...) تصنع شخصية المشاهد ؛ فالبرامج الغنية تجعل من يشاهدها عدوانيا ، أما البرامج الإيجابية فتثقفه وتصفّل شخصيته .

التعليمة : في زمن لا يقل عن ستة عشر منظرًا فتر لزميلك سليات تلك البرامج ، ثم انصحهُ بالاقصار على مشاهدة أحسن الجصاص التلفزيونية وأنفعها ، ثم عدد له فوائدها .

انتهى

إعداد الأستاذ : صالح عيواز

" وعلى الله قصد السبيل "

حافظ على هذه الورقة فلعلك تنفع بها غيرك يوما ما .

العلامة		** الإجابة الأنموذجية للاختبار الأول في اللغة العربية - السنة الرابعة المتوسطة -		الوضيعة
مجموع	مجزأة	عناصر الإجابة		
04	01	1 - من السليبات الناجمة عن متابعة الفرقة : إهمال المراجعة ، التهاون في الصلاة ...		الوضيعة الأولى (04)
	01	2 - يؤثر هذا البرنامج على التحصيل العلمي : يُضعف التركيز بسبب قلة النوم وإدمان السهر .		
	2×0,5	3 - معنى أحرى : استقصي - ضد حقيقة : زائفة .		
	01	4 - فكرة الفقرة الثالثة : مغبة مشاهدة عروض " البي تي أس " وتأثيراتها على التحصيل العلمي .		
08	0,5	1 - الإعراب :		الوضيعة الثانية (08) ن
	0,5	أ - المفردات :		
	01	اليوم : بدل مجزور و علامة جزه الكسرة الظاهرة على آخره .		
	0,75	النوم : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .		
	01	ب - الجمل :		
	0,75	* (أنني مريضة) مصدر موزول - جملة اسمية - في محل نصب مفعول به سد مسد مفعولي ظن .		
	01	* (نختفي) جملة فعلية في محل جر صفة ثانية .		
	0,5	2 - الصورة البيانية : " هجر النوم عيني "		
	2×0,5	* شبهنا النوم بما يُهاجر ، فنكرنا المشية (النوم) وحذفنا المشية به (الإنسان مثلا) وأبقينا على القرينة الدالة عليه (هجر) على سبيل الاستعارة المكنية .		
	01	3 - كلمة إدمان في تعبير مجازي : حاذر أن يمتصك مستنقع الإدمان فقد يستحيل أن تخرج منه .		
08	0,5	4 - النمط الغالب : سردي ، من مؤثراته : الأفعال الماضية : رايتها ، قمت ، أتممت ...		الجزء الثاني : (08) ن
	01	5 - الجملة : " أدمنت السهر " فعلية فعلها متعدي [أدمنت = ف + فا / السهر = م به] كل عناصرها مفردة ؛ إذن هي جملة بسيطة .		
	0,25	5 - الإخالة : " ... أول فرقة رايتها "		
	0,25	المحيل المحال إليه نوع القرينة نوع الإحالة دورها		
08	0,5	رايتها فرقة ضمير متصل قبلية تفادي التكرار - الاستمرارية ...		الوضيعة الإدماجية :
	0,75			
	0,25			
	0,25			
08	0,25	المؤشرات		الجزء الثاني : (08) ن
	0,75	المعايير		
	0,75	* احترام الحجم المطلوب (16 سطرا)		
	0,75	* الاستجابة لطبيعة الموضوع من خلال الحديث عن :		
	0,75	أ - تفسير سلبيات تلك البرامج .		
	0,75	ب - نصائح لمشاهدة الحصص التلفزيونية النافعة .		
	2 × 0,25	ج - تعداد فوائد البرامج النافعة		
	0,5	* احترام وسيلة الغرض المناسبة : الأنماط المطلوبة		
	0,5	* ترابط الأفكار ووضوحها وانسجام اللغة مع الوضعية .		
	0,5	* توظيف الموارد والأفكار والمكتسبات المناسبة .		
08	0,5	* حسن استعمال أدوات الربط .		الجزء الثاني : (08) ن
	0,5	* علامات الترقيم .		
	4 × 0,5	* التوظيف السليم لقواعد اللغة ، وخلق المنتج من الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية والتركيبية .		
	0,5	* حسن الغرض (المقدمة ، الغرض ، الخاتمة)		
01	0,25	* جودة الخط		الجزء الثاني : (08) ن
	0,25	* إدراج قيمة تناسب الموضوع .		

يُخْبِرُ أَنَّ رَجُلًا فَقِيرًا كَانَ يَعِيشُ فِي إِحْدَى الْقُرَى مَعَ زَوْجَتِهِ فِي بَيْتِهَا الرَّثِّ الْقَدِيمِ ، كَانَا زَوْجَيْنِ مُتَعَاوَنَيْنِ عَلَى شُغْلِ الْعَيْشِ فَيَتَقَاسَمَانِ الْحَيَاةَ هُمُومَهَا بِمَا يَقُومَانِ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ بَسِيطَةٍ تُعِيلُهُمَا ، وَتُدِرُّ عَلَيْهِمَا الْقَلِيلَ مِنَ الْمَالِ لِيَعِيشَا حَيَاةَ كَرِيمَةٍ لَا يَسْتَنْجِدَانِ فِيهَا بِأَحَدٍ ، فَالزَّوْجَةُ تَصْنَعُ الزُّبْدَةَ ، وَتُحَضِّرُهَا عَلَى شَكْلِ كُرَاتٍ ، وَعِنْدَمَا تَفْرَغُ مِنْ تَشْكِيلِهَا يَقْطَعُ بِهَا الزَّوْجُ مَسَافَاتَ طَوِيلَةٍ فَيَبِيعُهَا لِصَاحِبِ بَقَالَةٍ فِي الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ يَشْتَرِي بِثَمَنِ كُرَاتِ الزُّبْدَةِ مُسْتَلْزَمَاتِ الْبَيْتِ ، فَيَرْجِعُ فِي آخِرِ النَّهَارِ ، وَقَدْ نَالَ مِنْهُ التَّعَبَ ، لَكِنَّهُ رُغِمَ ذَلِكَ رَاضٍ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَهُ .

مَرَّتِ الْأَيَّامُ تَجْرِي وَالرَّجُلُ الْفَقِيرُ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ يَتَرَدَّدُ بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ ذَهَابًا وَإِيَابًا ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ (رَتَابُ) الْبَقَالِ مِنَ الْفَقِيرِ ، وَسَاوَرَهُ الشُّكُّ فِي وَزْنِ كُرَاتِ الزُّبْدَةِ ، إِذْ خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّ حَجْمَهَا أَصْغَرَ مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ وَزْنِهَا ، وَ لِفَضَاعَةِ مَا وَجَدَ كُلُّ كُرَاتِ الزُّبْدَةِ أَقَلَّ مِنَ الْكِيلِ بِمِائَةِ غَرَامٍ ... ضَمِقَ الرَّجُلُ وَحَنَّتْ نَفْسُهُ قَانِلًا : " كَيْفَ يَجْرُو هَذَا الْحَقِيرُ عَلَى خِدَاعِي بَعْدَ أَنْ وَثَّقْتُ بِهِ طِيلَةَ سَنَوَاتٍ ؟ " وَلَمْ يَنْمِ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، وَهُوَ يَفْكُرُ فِي لِقَائِهِ مَعَ صَاحِبِ الزُّبْدَةِ لِيَقْتَصِنَ مِنْهُ .

وَفِي الْيَوْمِ الْمَوَالِي حَضَرَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ كَعَادَتِهِ حَامِلًا كُرَاتِ الزُّبْدَةِ ، فَقَابَلَهُ صَاحِبُ الْبَقَالَةِ بِغَضَبٍ ، وَقَدْ تَلَهَّبَ الْجَمْرُ فِي عَيْنَيْهِ ، وَهُوَ يَقُولُ : " لَنْ أَشْتَرِيَ مِنْكَ مَرَّةً أُخْرَى يَا غَشَّاشٌ ... تَفَاجَأَ الْفَقِيرُ بِمَا سَمِعَهُ ، وَنَكَسَ رَأْسَهُ ، ثُمَّ قَالَ بِلَهْجَةٍ يَمْلُؤُهَا الْخَجَلُ : " نَحْنُ يَا سَيِّدِي لَا نَمْلِكُ وَبِزَانَا ، وَلَيْسَ مِنْ طِبَاعِنَا أَنْ نَغْشَى الْآخَرِينَ كُلَّ مَا فِي الْأَمْرِ أَنِّي اشْتَرَيْتُ مِنْكَ الْمُنْكَرَ مِنْذُ مُدَّةٍ ، وَمِنْ يَوْمِهَا جَعَلْتَهُ لِي مِثْقَالًا أَزِنُ بِهِ الزُّبْدَةَ الَّتِي تَشْتَرِيهَا مِنِّي " .

وَقَعَتْ كَلِمَاتُ الرَّجُلِ الْفَقِيرِ كَالصَّاعِقَةِ عَلَى رَأْسِ الْبَقَالِ ، وَشَمِعَ بِالْخَجَلِ الشَّدِيدِ مِنْ نَفْسِهِ ، وَتَمَنَّى أَنْ تَنْشَقَّ الْأَرْضُ فَتَبْتَلِعَهُ . " تَبَيَّنَ أَنَّهَا الْإِنْسَانُ أَنْ مِثْقَالَكَ سِكَالٌ لَكَ بِهِ ، لِذَا أَحْسِنُوا مِثْقَالَكُمْ ، وَأَعْمَالَكُمْ " .

قصص إسلامية - بتصرف -

الأسئلة

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الجزئية الأولى :

1/ غنون النص بالمناسب . (01ن)

2/ سم الآفة المذكورة في النص ، ثم اقترح حلاً للحد منها . (02ن)

3/ اشرح المفردتين : ارتاب ، نكس ، ثم وظف كلا منهما في جملتين سرديتين . (02ن)

4/ حدّد من النص ضدّ كلمة " رافض " . (01ن)

الو فعية الرماجو

1- الملائمة الكتابية: نفس جباري حول مويا يا المصنف
الثقافة لا قناع الوالد بفحة لوقت ثباته.

2- سلامة اللغة: من لا الخطأ النعوية العرفية و
النعوية ... إلخ.

3- التساق والنسجام:

- التساق الترتيب والاحاطة, المقامين و... بها المضارة.

- النسجام: اللغة منسجمة مع الموضوع.

- الثقافة: الثقافة وحسن العق والشكل و علامات

الترقيم و التوقيعات دكت يلون صغير.

بإشادة الكاتب بدور جمعية الكسطين في تحقيق

النمو والتقدم...
 1/ الاستعداد للمستقبل...
 2/ الاهتمام بالبيئة...

بالتفصيل والتجديد...
 3/ قام الكسطين...
 نقرأ لأثرها البالغ في...
 4/ التميز...

التفصيل = فلاحه.

معرض = صرح بارز.

كما نرى...
 التميز...
 وقد جعلت...
 6/ فضائل...
 7/ 13 حريدة...
 8/ 2 مدونة...
 9/ 8 أسلوب...
 10/ 10 بين...
 أداته...
 نوعه...
 11/ نوع...
 12/ المتابعة...
 13/ من مهام...

المتابعة...
 من مهام...
 14/ 15/ 16/ 17/ 18/ 19/ 20/ 21/ 22/ 23/ 24/ 25/ 26/ 27/ 28/ 29/ 30/ 31/ 32/ 33/ 34/ 35/ 36/ 37/ 38/ 39/ 40/ 41/ 42/ 43/ 44/ 45/ 46/ 47/ 48/ 49/ 50/ 51/ 52/ 53/ 54/ 55/ 56/ 57/ 58/ 59/ 60/ 61/ 62/ 63/ 64/ 65/ 66/ 67/ 68/ 69/ 70/ 71/ 72/ 73/ 74/ 75/ 76/ 77/ 78/ 79/ 80/ 81/ 82/ 83/ 84/ 85/ 86/ 87/ 88/ 89/ 90/ 91/ 92/ 93/ 94/ 95/ 96/ 97/ 98/ 99/ 100/ 101/ 102/ 103/ 104/ 105/ 106/ 107/ 108/ 109/ 110/ 111/ 112/ 113/ 114/ 115/ 116/ 117/ 118/ 119/ 120/ 121/ 122/ 123/ 124/ 125/ 126/ 127/ 128/ 129/ 130/ 131/ 132/ 133/ 134/ 135/ 136/ 137/ 138/ 139/ 140/ 141/ 142/ 143/ 144/ 145/ 146/ 147/ 148/ 149/ 150/ 151/ 152/ 153/ 154/ 155/ 156/ 157/ 158/ 159/ 160/ 161/ 162/ 163/ 164/ 165/ 166/ 167/ 168/ 169/ 170/ 171/ 172/ 173/ 174/ 175/ 176/ 177/ 178/ 179/ 180/ 181/ 182/ 183/ 184/ 185/ 186/ 187/ 188/ 189/ 190/ 191/ 192/ 193/ 194/ 195/ 196/ 197/ 198/ 199/ 200/ 201/ 202/ 203/ 204/ 205/ 206/ 207/ 208/ 209/ 210/ 211/ 212/ 213/ 214/ 215/ 216/ 217/ 218/ 219/ 220/ 221/ 222/ 223/ 224/ 225/ 226/ 227/ 228/ 229/ 230/ 231/ 232/ 233/ 234/ 235/ 236/ 237/ 238/ 239/ 240/ 241/ 242/ 243/ 244/ 245/ 246/ 247/ 248/ 249/ 250/ 251/ 252/ 253/ 254/ 255/ 256/ 257/ 258/ 259/ 260/ 261/ 262/ 263/ 264/ 265/ 266/ 267/ 268/ 269/ 270/ 271/ 272/ 273/ 274/ 275/ 276/ 277/ 278/ 279/ 280/ 281/ 282/ 283/ 284/ 285/ 286/ 287/ 288/ 289/ 290/ 291/ 292/ 293/ 294/ 295/ 296/ 297/ 298/ 299/ 300/ 301/ 302/ 303/ 304/ 305/ 306/ 307/ 308/ 309/ 310/ 311/ 312/ 313/ 314/ 315/ 316/ 317/ 318/ 319/ 320/ 321/ 322/ 323/ 324/ 325/ 326/ 327/ 328/ 329/ 330/ 331/ 332/ 333/ 334/ 335/ 336/ 337/ 338/ 339/ 340/ 341/ 342/ 343/ 344/ 345/ 346/ 347/ 348/ 349/ 350/ 351/ 352/ 353/ 354/ 355/ 356/ 357/ 358/ 359/ 360/ 361/ 362/ 363/ 364/ 365/ 366/ 367/ 368/ 369/ 370/ 371/ 372/ 373/ 374/ 375/ 376/ 377/ 378/ 379/ 380/ 381/ 382/ 383/ 384/ 385/ 386/ 387/ 388/ 389/ 390/ 391/ 392/ 393/ 394/ 395/ 396/ 397/ 398/ 399/ 400/ 401/ 402/ 403/ 404/ 405/ 406/ 407/ 408/ 409/ 410/ 411/ 412/ 413/ 414/ 415/ 416/ 417/ 418/ 419/ 420/ 421/ 422/ 423/ 424/ 425/ 426/ 427/ 428/ 429/ 430/ 431/ 432/ 433/ 434/ 435/ 436/ 437/ 438/ 439/ 440/ 441/ 442/ 443/ 444/ 445/ 446/ 447/ 448/ 449/ 450/ 451/ 452/ 453/ 454/ 455/ 456/ 457/ 458/ 459/ 460/ 461/ 462/ 463/ 464/ 465/ 466/ 467/ 468/ 469/ 470/ 471/ 472/ 473/ 474/ 475/ 476/ 477/ 478/ 479/ 480/ 481/ 482/ 483/ 484/ 485/ 486/ 487/ 488/ 489/ 490/ 491/ 492/ 493/ 494/ 495/ 496/ 497/ 498/ 499/ 500/ 501/ 502/ 503/ 504/ 505/ 506/ 507/ 508/ 509/ 510/ 511/ 512/ 513/ 514/ 515/ 516/ 517/ 518/ 519/ 520/ 521/ 522/ 523/ 524/ 525/ 526/ 527/ 528/ 529/ 530/ 531/ 532/ 533/ 534/ 535/ 536/ 537/ 538/ 539/ 540/ 541/ 542/ 543/ 544/ 545/ 546/ 547/ 548/ 549/ 550/ 551/ 552/ 553/ 554/ 555/ 556/ 557/ 558/ 559/ 560/ 561/ 562/ 563/ 564/ 565/ 566/ 567/ 568/ 569/ 570/ 571/ 572/ 573/ 574/ 575/ 576/ 577/ 578/ 579/ 580/ 581/ 582/ 583/ 584/ 585/ 586/ 587/ 588/ 589/ 590/ 591/ 592/ 593/ 594/ 595/ 596/ 597/ 598/ 599/ 600/ 601/ 602/ 603/ 604/ 605/ 606/ 607/ 608/ 609/ 610/ 611/ 612/ 613/ 614/ 615/ 616/ 617/ 618/ 619/ 620/ 621/ 622/ 623/ 624/ 625/ 626/ 627/ 628/ 629/ 630/ 631/ 632/ 633/ 634/ 635/ 636/ 637/ 638/ 639/ 640/ 641/ 642/ 643/ 644/ 645/ 646/ 647/ 648/ 649/ 650/ 651/ 652/ 653/ 654/ 655/ 656/ 657/ 658/ 659/ 660/ 661/ 662/ 663/ 664/ 665/ 666/ 667/ 668/ 669/ 670/ 671/ 672/ 673/ 674/ 675/ 676/ 677/ 678/ 679/ 680/ 681/ 682/ 683/ 684/ 685/ 686/ 687/ 688/ 689/ 690/ 691/ 692/ 693/ 694/ 695/ 696/ 697/ 698/ 699/ 700/ 701/ 702/ 703/ 704/ 705/ 706/ 707/ 708/ 709/ 710/ 711/ 712/ 713/ 714/ 715/ 716/ 717/ 718/ 719/ 720/ 721/ 722/ 723/ 724/ 725/ 726/ 727/ 728/ 729/ 730/ 731/ 732/ 733/ 734/ 735/ 736/ 737/ 738/ 739/ 740/ 741/ 742/ 743/ 744/ 745/ 746/ 747/ 748/ 749/ 750/ 751/ 752/ 753/ 754/ 755/ 756/ 757/ 758/ 759/ 760/ 761/ 762/ 763/ 764/ 765/ 766/ 767/ 768/ 769/ 770/ 771/ 772/ 773/ 774/ 775/ 776/ 777/ 778/ 779/ 780/ 781/ 782/ 783/ 784/ 785/ 786/ 787/ 788/ 789/ 790/ 791/ 792/ 793/ 794/ 795/ 796/ 797/ 798/ 799/ 800/ 801/ 802/ 803/ 804/ 805/ 806/ 807/ 808/ 809/ 810/ 811/ 812/ 813/ 814/ 815/ 816/ 817/ 818/ 819/ 820/ 821/ 822/ 823/ 824/ 825/ 826/ 827/ 828/ 829/ 830/ 831/ 832/ 833/ 834/ 835/ 836/ 837/ 838/ 839/ 840/ 841/ 842/ 843/ 844/ 845/ 846/ 847/ 848/ 849/ 850/ 851/ 852/ 853/ 854/ 855/ 856/ 857/ 858/ 859/ 860/ 861/ 862/ 863/ 864/ 865/ 866/ 867/ 868/ 869/ 870/ 871/ 872/ 873/ 874/ 875/ 876/ 877/ 878/ 879/ 880/ 881/ 882/ 883/ 884/ 885/ 886/ 887/ 888/ 889/ 890/ 891/ 892/ 893/ 894/ 895/ 896/ 897/ 898/ 899/ 900/ 901/ 902/ 903/ 904/ 905/ 906/ 907/ 908/ 909/ 910/ 911/ 912/ 913/ 914/ 915/ 916/ 917/ 918/ 919/ 920/ 921/ 922/ 923/ 924/ 925/ 926/ 927/ 928/ 929/ 930/ 931/ 932/ 933/ 934/ 935/ 936/ 937/ 938/ 939/ 940/ 941/ 942/ 943/ 944/ 945/ 946/ 947/ 948/ 949/ 950/ 951/ 952/ 953/ 954/ 955/ 956/ 957/ 958/ 959/ 960/ 961/ 962/ 963/ 964/ 965/ 966/ 967/ 968/ 969/ 970/ 971/ 972/ 973/ 974/ 975/ 976/ 977/ 978/ 979/ 980/ 981/ 982/ 983/ 984/ 985/ 986/ 987/ 988/ 989/ 990/ 991/ 992/ 993/ 994/ 995/ 996/ 997/ 998/ 999/ 1000/ 1001/ 1002/ 1003/ 1004/ 1005/ 1006/ 1007/ 1008/ 1009/ 1010/ 1011/ 1012/ 1013/ 1014/ 1015/ 1016/ 1017/ 1018/ 1019/ 1020/ 1021/ 1022/ 1023/ 1024/ 1025/ 1026/ 1027/ 1028/ 1029/ 1030/ 1031/ 1032/ 1033/ 1034/ 1035/ 1036/ 1037/ 1038/ 1039/ 1040/ 1041/ 1042/ 1043/ 1044/ 1045/ 1046/ 1047/ 1048/ 1049/ 1050/ 1051/ 1052/ 1053/ 1054/ 1055/ 1056/ 1057/ 1058/ 1059/ 1060/ 1061/ 1062/ 1063/ 1064/ 1065/ 1066/ 1067/ 1068/ 1069/ 1070/ 1071/ 1072/ 1073/ 1074/ 1075/ 1076/ 1077/ 1078/ 1079/ 1080/ 1081/ 1082/ 1083/ 1084/ 1085/ 1086/ 1087/ 1088/ 1089/ 1090/ 1091/ 1092/ 1093/ 1094/ 1095/ 1096/ 1097/ 1098/ 1099/ 1100/ 1101/ 1102/ 1103/ 1104/ 1105/ 1106/ 1107/ 1108/ 1109/ 1110/ 1111/ 1112/ 1113/ 1114/ 1115/ 1116/ 1117/ 1118/ 1119/ 1120/ 1121/ 1122/ 1123/ 1124/ 1125/ 1126/ 1127/ 1128/ 1129/ 1130/ 1131/ 1132/ 1133/ 1134/ 1135/ 1136/ 1137/ 1138/ 1139/ 1140/ 1141/ 1142/ 1143/ 1144/ 1145/ 1146/ 1147/ 1148/ 1149/ 1150/ 1151/ 1152/ 1153/ 1154/ 1155/ 1156/ 1157/ 1158/ 1159/ 1160/ 1161/ 1162/ 1163/ 1164/ 1165/ 1166/ 1167/ 1168/ 1169/ 1170/ 1171/ 1172/ 1173/ 1174/ 1175/ 1176/ 1177/ 1178/ 1179/ 1180/ 1181/ 1182/ 1183/ 1184/ 1185/ 1186/ 1187/ 1188/ 1189/ 1190/ 1191/ 1192/ 1193/ 1194/ 1195/ 1196/ 1197/ 1198/ 1199/ 1200/ 1201/ 1202/ 1203/ 1204/ 1205/ 1206/ 1207/ 1208/ 1209/ 1210/ 1211/ 1212/ 1213/ 1214/ 1215/ 1216/ 1217/ 1218/ 1219/ 1220/ 1221/ 1222/ 1223/ 1224/ 1225/ 1226/ 1227/ 1228/ 1229/ 1230/ 1231/ 1232/ 1233/ 1234/ 1235/ 1236/ 1237/ 1238/ 1239/ 1240/ 1241/ 1242/ 1243/ 1244/ 1245/ 1246/ 1247/ 1248/ 1249/ 1250/ 1251/ 1252/ 1253/ 1254/ 1255/ 1256/ 1257/ 1258/ 1259/ 1260/ 1261/ 1262/ 1263/ 1264/ 1265/ 1266/ 1267/ 1268/ 1269/ 1270/ 1271/ 1272/ 1273/ 1274/ 1275/ 1276/ 1277/ 1278/ 1279/ 1280/ 1281/ 1282/ 1283/ 1284/ 1285/ 1286/ 1287/ 1288/ 1289/ 1290/ 1291/ 1292/ 1293/ 1294/ 1295/ 1296/ 1297/ 1298/ 1299/ 1300/ 1301/ 1302/ 1303/ 1304/ 1305/ 1306/ 1307/ 1308/ 1309/ 1310/ 1311/ 1312/ 1313/ 1314/ 1315/ 1316/ 1317/ 1318/ 1319/ 1320/ 1321/ 1322/ 1323/ 1324/ 1325/ 1326/ 1327/ 1328/ 1329/ 1330/ 1331/ 1332/ 1333/ 1334/ 1335/ 1336/ 1337/ 1338/ 1339/ 1340/ 1341/ 1342/ 1343/ 1344/ 1345/ 1346/ 1347/ 1348/ 1349/ 1350/ 1351/ 1352/ 1353/ 1354/ 1355/ 1356/ 1357/ 1358/ 1359/ 1360/ 1361/ 1362/ 1363/ 1364/ 1365/ 1366/ 1367/ 1368/ 1369/ 1370/ 1371/ 1372/ 1373/ 1374/ 1375/ 1376/ 1377/ 1378/ 1379/ 1380/ 1381/ 1382/ 1383/ 1384/ 1385/ 1386/ 1387/ 1388/ 1389/ 1390/ 1391/ 1392/ 1393/ 1394/ 1395/ 1396/ 1397/ 1398/ 1399/ 1400/ 1401/ 1402/ 1403/ 1404/ 1405/ 1406/ 1407/ 1408/ 1409/ 1410/ 1411/ 1412/ 1413/ 1414/ 1415/ 1416/ 1417/ 1418/ 1419/ 1420/ 1421/ 1422/ 1423/ 1424/ 1425/ 1426/ 1427/ 1428/ 1429/ 1430/ 1431/ 1432/ 1433/ 1434/ 1435/ 1436/ 1437/ 1438/ 1439/ 1440/ 1441/ 1442/ 1443/ 1444/ 1445/ 1446/ 1447/ 1448/ 1449/ 1450/ 1451/ 1452/ 1453/ 1454/ 1455/ 1456/ 1457/ 1458/ 1459/ 1460/ 1461/ 1462/ 1463/ 1464/ 1465/ 1466/ 1467/ 1468/ 1469/ 1470/ 1471/ 1472/ 1473/ 1474/ 1475/ 1476/ 1477/ 1478/ 1479/ 1480/ 1481/ 1482/ 1483/ 1484/ 1485/ 1486/ 1487/ 1488/ 1489/ 1490/ 1491/ 1492/ 1493/ 1494/ 1495/ 1496/ 1497/ 1498/ 1499/ 1500/ 1501/ 1502/ 1503/ 1504/ 1505/ 1506/ 1507/ 1508/ 1509/ 1510/ 1511/ 1512/ 1513/ 1514/ 1515/ 1516/ 1517/ 1518/ 1519/ 1520/ 1521/ 1522/ 1523/ 1524/ 1525/ 1526/ 1527/ 1528/ 1529/ 1530/ 1531/ 1532/ 1533/ 1534/ 1535/ 1536/ 1537/ 1538/ 1539/ 1540/ 1541/ 1542/ 1543/ 1544/ 1545/ 1546/ 1547/ 1548/ 1549/ 1550/ 1551/ 1552/ 1553/ 1554/ 1555/ 1556/ 1557/ 1558/ 1559/ 1560/ 1561/ 1562/ 1563/ 1564/ 1565/ 1566/ 1567/ 1568/ 1569/ 1570/ 1571/ 1572/ 1573/ 1574/ 1575/ 1576/ 1577/ 1578/ 1579/ 1580/ 1581/ 1582/ 1583/ 1584/ 1585/ 1586/ 1587/ 1588/ 1589/ 1590/ 1591/ 1592/ 1593/ 1594/ 1595/ 1596/ 1597/ 1598/ 1599/ 1600/ 1601/ 1602/ 1603/ 1604/ 1605/ 1606/ 1607/ 1608/ 1609/ 1610/ 1611/ 1612/ 1613/ 1614/ 1615/ 1616/ 1617/ 1618/ 1619/ 1620/ 1621/ 1622/ 1623/ 1624/ 1625/ 1626/ 1627/ 1628/ 1629/ 1630/ 1631/ 1632/ 1633/ 1634/ 1635/ 1636/ 1637/ 1638/ 1639/ 1640/ 1641/ 1642/ 1643/ 1644/ 1645/ 1646/ 1647/ 1648/ 1649/ 1650/ 1651/ 1652/ 1653/ 1654/ 1655/ 1656/ 1657/ 1658/ 1659/ 1660/ 1661/ 1662/ 1663/ 1664/ 1665/ 1666/ 1667/ 1668/ 1669/ 1670/ 1671/ 1672/ 1673/ 1674/ 1675/ 1676/ 1677/ 1678/ 1679/ 1680/ 1681/ 1682/ 1683/ 1684/ 1685/ 1686/ 1687/ 1688/ 1689/ 1690/ 1691/ 1692/ 1693/ 1694/ 1695/ 1696/ 1697/ 1698/ 1699/ 1700/ 1701/ 1702/ 1703/ 1704/ 1705/ 1706/ 1707/ 1708/ 1709/ 1710/ 1711/ 1712/ 1713/ 1714/ 1715/ 1716/ 1717/ 1718/ 1719/ 1720/ 1721/ 1722/ 1723/ 1724/ 1725/ 1726/ 1727/ 1728/ 1729/ 1730/ 1731/ 1732/ 1733/ 1734/ 1735/ 1736/ 1737/ 1738/ 1739/ 1740/ 1741/ 1742/ 1743/ 1744/ 1745/ 1746/ 1747/ 1748/ 1749/ 1750/ 1751/ 1752/ 1753/ 1754/ 1755/ 1756/ 1757/ 1758/ 1759/ 1760/ 1761/ 1762/ 1763/ 1764/ 1765/ 1766/ 1767/ 1768/ 1769/ 1770/ 1771/ 1772/ 1773/ 1774/ 1775/ 1776/ 1777/ 1778/ 1779/ 1780/ 1781/ 1782/ 1783/ 1784/ 1785/ 1786/ 1787/ 1788/ 1789/ 1790/ 1791/ 1792/ 1793/ 1794/ 1795/ 1796/ 1797/ 1798/ 1799/ 1800/ 1801/ 1802/ 1803/ 1804/ 1805/ 1806/ 1807/ 1808/ 1809/ 1810/ 1811/ 1812/ 1813/ 1814/ 1815/ 1816/ 1817/ 1818/ 1819/ 1820/ 1821/ 1822/ 1823/ 1824/ 1825/ 1826/ 1827/ 1828/ 1829/ 1830/ 1831/ 1832/ 1833/ 1834/ 1835/ 1836/ 1837/ 1838/ 1839/ 1840/ 1841/ 1842/ 1843/ 1844/ 1845/ 1846/ 1847/ 1848/ 1849/ 1850/ 1851/ 1852/ 1853/ 1854/ 1855/ 1856/ 1857/ 1858/ 1859/ 1860/ 1861/ 1862/ 1863/ 1864/ 1865/ 1866/ 1867/ 1868/ 1869/ 1870/ 1871/ 1872/ 1873/ 1874/ 1875/ 1876/ 1877/ 1878/ 1879/ 1880/ 1881/ 1882/ 1883/ 1884/ 1885/ 1886/ 1887/ 1888/ 1889/ 1890/ 1891/ 1892/ 1893/ 1894/ 1895/ 1896/ 1897/ 1898/ 1899/ 1900/ 1901/ 1902/ 1903/ 1904/ 1905/ 1906/ 1907/ 1908/ 1909/ 1910/ 1911/ 1912/ 1913/ 1914/ 1915/ 1916/ 1917/ 1918/ 1919/ 1920/ 1921/ 1922/ 1923/ 1924/ 1925/ 1926/ 1927/ 1928/ 1929/ 1930/ 1931/ 1932/ 1933/ 1934/ 1935/ 1936/ 1937/ 1938/ 1939/ 1940/ 1941/ 1942/ 1943/ 1944/ 1945/ 1946/ 1947/ 1948/ 1949/ 1950/ 1951/ 1952/ 1953/ 1954/ 1955/ 1956/ 1957/ 1958/ 1959/ 1960/ 1961/ 1962/ 1963/ 1964/ 1965/ 1966/ 1967/ 1968/ 1969/ 1970/ 1971/ 1972/ 1973/ 1974/ 1975/ 1976/ 1977/ 1978/ 1979/ 1980/ 1981/ 1982/ 1983/ 1984/ 1985/ 1986/ 1987/ 1988/ 1989/ 1990/ 1991/ 1992/ 1993/ 1994/ 1995/ 1996/ 1997/ 1998/ 1999/ 2000/ 2001/ 2002/ 2003/ 2004/ 2005/ 2006/ 2007/ 2008/ 2009/ 2010/ 2011/ 2012/ 2013/ 2014/ 2015/ 2016/ 2017/ 2018/ 2019/ 2020/ 2021/ 2022/ 2023/ 2024/ 2025/ 2026/ 2027/ 2028/ 2029/ 2030/ 2031/ 2032/ 2033/ 2034/ 2035/ 2036/ 2037/ 2038/ 2039/ 2040/ 2041/ 2042/ 2043/ 2044/ 2045/ 2046/ 2047/ 2048/ 2049/ 2050/ 2051/ 2052/ 2053/ 2054/ 2055/ 2056/ 2057/ 2058/ 2059/ 2060/ 2061/ 2062/ 2063/ 2064/ 2065/ 2066/ 2067/ 2068/ 2069/ 2070/ 2071/ 2072/ 2073/ 2074/ 2075/ 2076/ 2077/ 2078/ 2079/ 2080/ 2081/ 2082/ 2083/ 2084/ 2085/ 2086/ 2087/ 2088/ 2089/ 2090/ 2091/ 2092/ 2093/ 2094/ 2095/ 2096/ 2097/ 2098/ 2099/ 2100/ 2101/ 2102/ 2103/ 2104/ 2105/ 2106/ 2107/ 2108/ 2109/ 2110/ 2111/ 2112/ 2113/ 2114/ 2115/ 2116/ 2117/ 2118/ 2119/ 2120/ 2121/ 2122/ 2123/ 2124/ 2125/ 2126/ 2127/ 2128/ 2129/ 2130/ 2131/ 2132/ 2133/ 2134/ 2135/ 2136/ 2137/ 2138/ 2139/ 2140/ 2141/ 2142/ 2143/ 2144/ 2145/ 2146/ 2147/ 2148/ 2149/ 2150/ 2151/ 2152/ 2153/ 2154/ 2155/ 2156/ 2157/ 2158/ 2159/ 2160/ 2161/ 2162/ 2163/ 2164/ 2165/ 2166/ 216

<p>مكتسب بدعي</p> <p>زهايا ايتايا</p> <p>ضيا في ارجل</p> <p>①</p>	<p>صورة رياضية</p> <p>وقعت كلمة</p> <p>الرجل كالماء</p> <p>①</p>	<p>إحالة قبلية</p> <p>الشيء</p> <p>①</p>
---	--	--

التزويد الشاسي
الوضعية الاحصائية

الامثلة	المفاهيم
0.5	الصدق بالاحكام (سردقة) نظير مغبة (الشيء)
0.5	الصدق بالانصاف (سردقة) موقف (حوار)
0.5	الصدق بالسلب (سردقة) موقف (القول)
0.5	احترام الربوة (سردقة)
2	
0.5	الصدق بالصدق مع الوصفية
0.5	توفيق الحكيم القبلية الطيبة
	الصدق بالصدق مع الوصفية
0.5	احترام الامانة الوفاء
0.5	توفيق الحكيم القصة (الصدق)
	الصدق بالصدق مع الوصفية
2	

١٩ المدة

الكلمة	مذمها
رافض	رافض

الوجهية الوردية الثانية
 (١) التي

الكلمة	في ايها
التي	بدل منه وب وكلمة نصيب الفتحه الظاهرة على أنه (١)
أعمال	اسم ضم وف منه وب وكلمة نصيب الفتحه الظاهرة على أنه (١)

(٢) تبين دلالة حرف العطف في قول الكاتب ليتزود بين
 القوي والمدبنة: الاستدراك والتوبيخ (١)

(٣) تمحيص جملة قول الغني تشمل بكلامها:

الغني هو تلك الأمة المهلكة التي صافيت في القصة، الأكفون
 (٤) أعمال التبول: أرى أنها (١)

الكبدان: اللغة الوبي واداء
الموضوع: تجميع الوقف الاول للتكامل الاول في مادة
اللغة الربنية:

الجزء الاول: 42 ن

المصنعة الربنية الاول

1) عنوان النقش: العنق 5, 5

2) الآفة المحورة في النقش في العنق 5, 5

حل النقش من هذه الآفة: وقف قوانين مارمق 5

3) الشرح:

الكلمة	شرحها	توضيحها في جملة سردية
ارتاب	سئل 5, 5	ارتاب لآب من شوقه لآب 5, 5
نكس	طاع 5, 5	نكس المذنب رأيه أصابع القاصي 5, 5

0.5	التوقف التليق لقو امل الله كل المرف - امل الله - من كرج	سورة النبأ
4 2	حسن الوقف وحو -ة الحماة	البرقان
1	جمال التفسير	9
1	دفع المنيح لتناول صاينة	البرباع

الخصم 10
الموافق 7
ديع الأول 1441
بوفيسر 1441
2019

المبدأ الثاني : الحسن