



فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية التحصيل الدراسي لدى

طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية

إعداد

اسحاق بن صالح بن علي الهاشمي

د. سالم بن حمدان بن سعيد الجابري

محمد بن ناصر بن سليمان الجابري

الإشراف العلمي

الدكتور / ابراهيم الحارثي

الإشراف الإداري

سيف بن بدر بن محمد الكندي

مايو ٢٠١٥

المخلص

هدفت الدراسة الحالية إلى دراسة اثر استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية، وتكونت عينة الدراسة من ٤٨ طالباً، وباستخدام المنهج شبه التجريبي تم تقسيم العينة إلى ٢٤ طالباً يمثلون المجموعة التجريبية و ٢٤ طالباً يمثلون المجموعة الضابطة.

وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة على اختبار التحصيل الدراسي البعدي لصالح المجموعة التجريبية، وأوصت الدراسة بضرورة توظيف استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في جميع المراحل الدراسية؛ لما لهما من أثر في زيادة فعالية التعلم، وتوعية المعلمين بأهميتهما ودورهما في العملية التعليمية التعلمية، كما أوصت الدراسة بإجراء المزيد من الدراسات حول أثر استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية متغيرات تابعة أخرى كمهارات ما وراء المعرفة ومهارات حل المشكلات.

Abstract

The Effectiveness of Using Cooperative Learning and Brainstorming strategies on Grade Eleven Students' academic Achievement in the Arabic subject.

The current study aims to investigate the effectiveness of using cooperative learning skills and brainstorming strategies on grade eleven students' academic achievement in the Arabic subject. The sample consisted of (48) students, of which (24) students were in the experimental group and (24) students represented the controlling group.

The results revealed that there is statistically significant difference in the score of a post achievement test in favor of the experimental group. In the light of these findings, a few recommendations were drawn by the end of the paper; teachers need to implement cooperative learning skills and brainstorming strategies in the classroom in order to positively impact students achievement. Moreover, teachers need to be aware of active learning skills and brainstorming methods. The cooperative learning skills and brainstorming strategy should be made as an integral part of the teacher preparation programs. Future researchers may investigate the relationship between using these strategies and other dependent variables such as metacognitive and problem solving skills.

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة

تعتبر الأساليب التقليدية في التعليم والتعلم غير ملائمة للحياة المعاصرة، فظهرت نظريات عديدة تنادي إلى إتاحة الفرصة للمتعلمين لتحقيق المعرفة بأنفسهم، والمشاركة بفاعلية في كافة الأنشطة التعليمية. وبالنظر إلى واقع مدارسنا نجد أن الطريقة التقليدية مازالت تشغل حيزاً كبيراً بين الطرق والأساليب التي يستخدمها المعلم داخل الفصل، وبذلك أصبح التعلم نظرياً تلقينياً؛ مما جعل التلاميذ أكثر سلبية واعتماداً في تحصيلهم على مساعدة الآخرين، كما تزعزعت ثقتهم بأنفسهم وقلة دافعيتهم للإنجاز (الفار، ٢٠٠٠).

ولذلك فإن إدارة العملية التعليمية التعليمية تقضي بتغيير دور المعلم تغييراً جذرياً بحيث يكون هو والمتعلم شركاء في العملية التعليمية وليس مجرد متلقي أو مستقبل للمعلومات التي يطرحها المعلم ويحاول إيصالها له (جرداق، ١٩٩٧).

وفي ضوء الانفجار المعلوماتي الهائل، فإن هذا يتطلب تطوير طريقة للتعلم تشجع الطلبة على تحمل المسؤولية في التفاعل مع هذا الكم اللامحدود من المعارف، والذي لا يكون ناجعاً إلا بالتعلم النشط الذي يركز على مبدأ التعلم بالعمل ويشجع الطالب على فهم المادة العلمية بشكل أفضل، ويمكنه من شرحها وتوضيحها بأسلوبه الخاص، ويجيب على أسئلة المعلم، ويعمل جاهداً على حل المشكلات بفعالية والوصول إلى تعميمات مفيدة ويتخذ القرارات بشأنها (عشا وآخرون، ٢٠١٢).

ومن العوامل الأخرى التي تقف وراء أهمية التعلم النشط هي أن المشاركة النشطة تقوي التعلم بصرف النظر عن البيئة الموجودة فيها، كما أنه يوفر للطلبة وسائل وإمكانات وأدوات تساعد على التطبيق الفعلي للتعلم، ويغير من اتجاهاتهم نحو المادة المتعلمة (Harasim, ١٩٩٧, Hiltz, Teles, Turoff).

ومن هنا جاء اهتمام العديد من الباحثين في هذا المجال، فهناك العديد من الدراسات التي أشارت إلى ضرورة توفر بيئة تعلم نشطة يقوم فيها التلميذ بدور ايجابي أثناء التعلم، حيث أوضحت بعض هذه الدراسات إلى أن استخدام استراتيجيات التعلم النشط يساعد في تنمية التحصيل الدراسي ويزيد من ايجابية الطالب نحو التعلم (Haney, ٢٠٠٣; Stewart, Passmore, Cartier, ٢٠٠٤؛ حسنين، ٢٠٠٩؛ الأسطل، ٢٠١٠؛ الساعدي، ٢٠١١؛ عشا وأبوجاور، ٢٠١١؛ هديوس والفرا، ٢٠١١؛ عشا وآخرون، ٢٠١٢).

ونظرا لما أكدته الأدب التربوي من أهمية التعلم النشط وفاعليته كأداة تعليم وتعلم، فقد جاءت هذه الدراسة لاستقصاء فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية.

مشكلة الدراسة

إن من أبرز المشكلات التي تواجه المعلمين بشكل عام بمدرسة الإمام ناصر بن مرشد للبنين (١٠-١٢) ومعلمي اللغة العربية بشكل خاص هي تدني مستوى التحصيل الدراسي لدى طلبتهم وضعف امتلاكهم لمهارات التفكير العليا كالتحليل والتركيب والتقويم، وهذا ما أكدته الاحصائية الاخيرة الصادرة من قسم التقويم التربوي (ملحق ٦) التي بينت على أن المدرسة تأتي في مستوى متدني في الترتيب العام على مستوى مدارس المحافظة حيث تحتل المرتبة (١١٢) من مجموع

(١١٧) مدرسة؛ ولقد اتضح من خلال استبانة (ملحق ٧) وزعت على عينة من الطلاب لاستقصاء آراءهم حول الاسباب الكامنة وراء تدني مستوى التحصيل الدراسي في المدرسة أن طرق التدريس التي يتبعها المعلم هي احد الاسباب الرئيسة في ذلك.

لذلك فإن مشكلة الدراسة تحددت في استقصاء فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية، وتحديداً حاولت الدراسة الإجابة عن السؤال التالي:

١- ما فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط (التعلم التعاوني، والعصف الذهني) في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية؟

فروض الدراسة

- لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0,05$) بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي لطلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية يعزى إلى استراتيجية التدريس (التعلم النشط، الطريقة الاعتيادية).

الهدف من الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى تحقيق الهدف التالي:

- التعرف على فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط (التعلم التعاوني، والعصف الذهني) في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية .

أهمية الدراسة

تكمن أهمية هذه الدراسة فيما هو متوقع أن تغيره بعد تطبيقها وبيان نتائجها في تشجيع المعلمين بصورة عامة، ومعلمي اللغة العربية بصورة خاصة الذين يستخدمون الطرق التقليدية في التدريس كأسلوب المحاضرة على استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في المواقف التعليمية التعليمية وينفذونها اعتماداً على المباد والاسس التي تقوم عليها هذه الاستراتيجيات.

أما من الناحية العملية التطبيقية فتكمن أهميتها في تزويد المعلمين والمشرفين التربويين ومطوري المناهج بخطط دراسية مبنية على التعلم النشط. كما ان هذه الدراسة قد تقيد العاملين في حقل الإشراف التربوي في عقد دورات تدريبية للمعلمين من أجل تدريبهم على استخدام استراتيجيات التعلم النشط في مدارسهم.

محددات الدراسة

يقتصر تعميم نتائج هذه الدراسة على المحددات الآتية:

الحدود الزمانية: اقتصرت مدة تطبيق الدراسة على العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥م.

الحدود المكانية: اقتصر تطبيق الدراسة على عينة من طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الإمام ناصر بن مرشد للبنين (١٠-١٢) التابعة لمحافظة جنوب الباطنة.

الحدود الموضوعية: اقتصرت الدراسة على تدريس طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة لبعض موضوعات اللغة العربية المتضمنة في كتاب الطالب.

مصطلحات الدراسة

- التعلم النشط: يُعرف سعادة وآخرون (٢٠٠٩) التعلم النشط بأنه طريقة للتعليم والتعلم في آنًا واحد، يشترك فيها المتعلمون بأنشطة متنوعة وبفاعلية كبيرة، من خلال بيئة تعليمية غنية متنوعة تسمح لهم بالأصغاء الايجابي، والمناقشة، والتفكير الواعي، والتحليل السليم، والتأمل العميق، بوجود المعلم الذي يشجع المتعلمين على تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت اشرافه ومن أجل تحقيق الأهداف المرجوة، ويتم تنفيذه من خلال مجموعة من الأنشطة الصفية التي يتم اعطاها للطالب.
- التحصيل الدراسي: هو مقدار استيعاب الطلاب للمعلومات والمعارف من خلال مقررات دراسية ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطلاب في الاختبارات التحصيلية المعدة لهذا الغرض ويقاس اجرائياً في هذه الدراسة بمعدل الدرجات التي يحصل عليها الطلاب في مادة اللغة العربية في الوحدة الدراسية.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

قد طفت على الساحة التربوية المعاصرة الكثير من الدعوات إلى ضرورة مواكبة العلوم التربوية عموماً و طرائق التدريس على وجه الخصوص للثورة المعرفية التي يشهدها إنسان القرن الحادي والعشرين، حيث إنه أصبح من الضرورة بمكان وفقاً لتلك الدعوات الأخذ بمبررات التطور التربوي في مجال التعليم وتحديدًا في مجال طرائق التدريس مما ساعد على بروز مجموعة من النظريات التربوية و ظهور عددا من الأساليب الحديثة في طرائق التدريس.

لقد استطاعت تلك النظريات التربوية الجديدة أن تركز مفهوم تطوير أساليب التدريس الواجب اتباعها لدى ممارسة مهنة التعليم ؛ لذلك حرصت المؤسسات الأكاديمية على سبيل المثال على تعميق فكرة تنوع طرائق التدريس في عقلية الطالب الأكاديمي أثناء تكوينه الأكاديمي سواء كانت على مستوى التفكير النظري، أو على مستوى الممارسة العملية .

إن النظر في الدراسات لمناهج وطرائق التدريس يضعنا أمام الكثير من أساليب التعليم ومن هذه الأساليب الحديثة في التعليم، أسلوب التعلم النشط الذي يعتمد إلى حد كبير على إيجابية المتعلم في الموقف التعليمي، والذي يختلف عن التعلم التقليدي السلبي في العديد من الجوانب التي يمكن الإشارة إليها من خلال المقارنة في الجدول (١).

جدول (١)

وجه المقارنة بين التعلم النشط والتعلم التقليدي السلبي

| التعلم النشط | التعلم السلبي |
|---|---|
| يبحث عن طرق متنوعة للمشاركة بفاعلية حول ما يتعلمه | ينتظر التوجيهات والمعلومات حتى يتعامل معها. |
| ينشغل وينهمك في جميع عمليات التعلم | يتسلم المعلومات ويتبع ما يملى عليه |
| يبحث عن الارتباطات في كل معلومة يكتشفها بنفسه | يتعامل الطلاب مع المعلومات على أنها وحدات واجزاء منفصلة |
| يفكر ويتأمل حول ما يتعلمه ويقيم نفسه أثناء تعلمه | لا يفكر أو يتأمل ما تعلمه |
| يطبق ما تعلمه في مواقف متنوعة | لا يطبق ما تعلمه |

هذا ويشمل التعلم النشط الكثير من الاستراتيجيات منها : إستراتيجية التعلم التعاوني و إستراتيجية العصف الذهني و إستراتيجية أسلوب المناقشة وإستراتيجية حل المشكلات وغيرها من الاستراتيجيات. ويتطرق البحث الحالي إلى إستراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني ضمن منظومة التعلم النشط.

الإطار النظري

يتناول هذا الفصل الإطار النظري لموضوع الدراسة والذي يتضمن متغيرات الدراسة: استراتيجيتي العصف الذهني و التعلم التعاوني والتحصيل الدراسي، كما يتضمن عرضاً للدراسات التي لها صلة بهذه المتغيرات.

التعلم النشط

إن التقدم المعلوماتي الهائل يتطلب تطوير طريقة للتعلم تشجع الطلبة على تحمل المسؤولية في التعامل مع هذا الكم اللامحدود من المعارف، والذي لا يكون ناجحاً إلا بالتعلم النشط الذي يركز على مبدأ التعلم بالعمل والتشجيع على التعلم العميق الذي يساعد الطالب على فهم المادة التعليمية بشكل أفضل، ويتوقع أن يكون قادراً على شرحها أو توضيحها بكلماته الخاصة، وي طرح الأسئلة المختلفة، ويجيب عن أسئلة المعلم، ويعمل جاهداً على حل المشكلات المتنوعة بعد التعامل بفاعلية معها والوصول إلى تعميمات مفيدة واتخاذ قرارات بشأنها (عشا، أبو عواد، الشلبي، عبد، ٢٠١٢).

وتشجع بيئة التعلم النشط المتعلمون على الاشتراك في بناء النماذج العقلية الخاصة بهم، من المعلومات التي يحصلون عليها واختيارها، ضمن بيئة يكون محورها المتعلم، على أن يصبح دور المعلم ميسراً للتعلم ومشجعاً للمتعلمين على الحوار مع بعضهم ومع معلمهم (سعادة وآخرون، ٢٠٠٦).

وقد تعددت تعريفات التعلم النشط، فمن أبرز هذه التعريفات ما ذكره لورنزن (Lorenzen, ٢٠٠٦) بأنه طريقة التعلم الطلبة بشكل يسمح لهم بالمشاركة الفاعلة في الأنشطة التي تتم داخل الغرفة الصفية بطريقة تسمح للطلبة من التعليم بأنفسهم تحت اشراف معلمهم.

كما قدم اللقاني والجمال (١٩٩٩) تعريفاً آخر بأنه ذلك التعلم الذي يشارك فيه المتعلم مشاركة فعالة عملية التعلم من خلال قيامه بالقراءة والبحث والاطلاع ومشاركته في الأنشطة الصفية واللاصفية ويكون فيه المعلم موجهاً ومرشداً لعملية التعلم.

أهداف التعلم النشط

اهتمت الدراسات (الحسين، ٢٠٠٧؛ سعادة وآخرون، ٢٠٠٦) بتوضيح أهداف التعلم النشط والتي توجز في التالي:

- ١- تشجيع الطلاب على اكتساب مهارات التفكير الناقد، والقراءة الناقدة.
- ٢- التنوع في الأنشطة التعليمية الملائمة للطلبة لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة.
- ٣- تشجيع الطلاب على طرح الأمثلة المختلفة، وحل المشكلات.
- ٤- قياس قدرة الطلاب على بناء الأفكار الجديدة وتنظيمها.
- ٥- زيادة الأعمال الإبداعية لدى الطلاب.
- ٦- تحديد كيفية تعلم الطلاب للمواد الدراسية المختلفة.
- ٧- تمكين الطلاب من اكتساب مهارات التعاون والتفاعل والتواصل مع الآخرين.
- ٨- تشجيع الطلاب على اكتساب مهارات التفكير العليا كالتحليل والتركيب والتقييم.

٩- يساعد التعلم النشط على تغيير صورة المعلم على انه المصدر الوحيد للمعرفة.

خصائص التعلم النشط

هناك مجموعة من الخصائص التي أوردها العديد من الباحثين (سعادة، ٢٠٠٦؛ وجبران،

٢٠٠٢؛ هندي، ٢٠٠٢؛ Bonwell & Eison, ١٩٩٩) وهي:

- ١- التعلم موجه لصالح الطلبة.
- ٢- تتمركز الأنشطة حول حل المشكلات والتي توصل إلى نتائج تعليمية هادفة.
- ٣- اعتبار المعلم ميسر وموجه ودليل للمعارف وليس مصدراً لها.
- ٤- يوجه الطلبة للقيام بالأنشطة.
- ٥- التركيز على مبدأ التحدي القابل للتنفيذ مع وجود دعم مناسب وتوقعات عالية.
- ٦- الاهتمام بالتغذية الراجعة المستمرة من الخبرات التعليمية.
- ٧- التركيز على الإبداع والالهام.
- ٨- البناء المعرفي للطالب.
- ٩- الاعتماد على استراتيجيات تقييم موثوق بها من أجل الحكم على مهارات حقيقية وواقعية.
- ١٠- استخدام طرائق تدريس فعالة عديدة لنجاح التعلم النشط.
- ١١- تتطلب المشاريع الناجحة في التعلم النشط الرجوع إلى مشاريع أخرى.

استراتيجيات التدريس القائمة على التعلّم النشط

هناك مجموعة من الاستراتيجيات التي تقوم على التعلّم النشط، فقد أشار شاهين (٢٠١٠) إلى بعض هذه الاستراتيجيات وهي: التعلّم التعاوني _ تعلّم الأقران _ حل المشكلات _ العصف الذهني والمناقشة _ التعلّم الذاتي _ الألعاب التعليمية _ تمثيل الدور _ مسرحية المناهج _ التعلّم البنائي _ استراتيجيات الذكاءات المتعددة _ الاكتشاف الحر، والاكتشاف الموجه.

وسوف يركز البحث الحالي على استراتيجيتين وهما التعلّم التعاوني والعصف الذهني.

أولاً: التعلّم التعاوني

أهتم التربويون في الآونة الأخيرة من هذا العصر بالأنشطة، والفعاليات التي تجعل الطالب محور العملية التعليمية التعلمية، ومن أبرز هذه النشاطات استخدام استراتيجية التعلّم التعاوني، والتي تعتمد على ترتيب الطلبة في مجموعات وتكليفهم بعمل أو نشاط يقومون به مجتمعين متعاونين؛ فالاهتمام بهذه الاستراتيجية تعود بالفائدة على الطلبة، فهم يتعلمون معاً في جوّ مريح خالياً من التوتر والقلق (الحيلة ومرعي، ٢٠٠٧).

يعتبر التعلّم التعاوني إحدى طرق التدريس التي أثبتت البحوث والدراسات أثره الإيجابي في التحصيل الدراسي للطلبة، إضافة إلى تنميته لجوانب التعلّم الذاتي، والتركيز على زيادة مسؤولية المتعلم، من خلال تحويل التعلّم من مجرد تلقي الطلاب للمعلومات إلى مشاركتهم بشكل إيجابي في تنفيذ الأنشطة (سليمان، ٢٠٠٥).

هناك تعريفات عديدة للتعلم التعاوني منها ما اشار إليه الخولي (١٩٧٧) إلى أن التعلم التعاوني استراتيجية فعالة تستخدم داخل حجرات التدريس وتقوم فكرتها على تقسيم طلبة الصف الواحد إلى مجموعات صغيرة مكونة من ثلاثة أو أربعة طلاب للقيام بأعمال ومهام تعاونية. ويرى الحارثي (٢٠٠٢) بأنه عبارة عن استراتيجية تدريسية تهدف إلى زيادة النمو الاجتماعي والنمو الأكاديمي للمتعلمين، من خلال تهيئة الظروف المناسبة التي تمكنهم من العمل في مجموعات غير متجانسة، يتعاون أفرادها على إنجاز مهمة ما. أما شاهين (٢٠١٠) فيعرفها على أنها استراتيجية تدريس ناجحة تستخدم فيها المجموعات الصغيرة المتعاونة، وتضم كل مجموعة تلاميذ من مستويات مختلفة القدرات، حيث يمارسون أنشطة تعليمية متنوعة، لتحسين فهمهم للموضوع المراد تعلمه ، وكل عضو (متعلم) في الفريق ليس مسئولاً عما يجب ان يتعلمه فقط وانما عليه أن يساعد زملائه في المجموعة ، وبالتالي فتلاميذ كل مجموعة يعملون في جو من الانجاز والتحصيل والمتعة أثناء التعلم.

عناصر التعلم التعاوني

اشار طارق والمصري (٢٠١٤) إلى هناك مجموعة من العناصر التي يجب أن تتوفر في استراتيجية التعلم التعاوني وهي:

١-الاعتماد الايجابي المتبادل وهو أن يكون كل فرد في المجموعة مسئولاً عن عملة وعن عمل باقي أفراد مجموعته وذلك من أجل زيادة دافعية أفراد المجموعة.

٢-التفاعل وجها لوجه ويظهر ذلك في حاجة الفرد إلى التفاعل اللفظي من خلال التلخيص

الشفوي

٣- المهارات الذاتية للمجموعة حيث يحتاج كل فرد في المجموعة إلى مجموعة من المهارات منها مهارات العمل ضمن المجموعة الواحدة

٤-المسؤولية الفردية وهو إن كل فرد في المجموعة له دور محدد يقوم به.

٥-معالجة أعمال المجموعة حيث تحتاج المجموعات إلى مناقشة تقدمها في تحقيق أهدافها.

أساليب التعلم التعاوني

واهتمت دراسة (الراشدي، ٢٠١٢) بتوضيح أساليب التعلم التعاوني التي توجز في التالي:

١-أسلوب التعاون الجماعي

في هذا الأسلوب يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى جماعات صغيرة تتكون كل جماعة من خمسة طلاب على أن يكون الاختيار عشوائيا وأن يتميز التحصيل بين أفراد الجماعة بعدم التجانس ويكلف المعلم كل جماعة بتكليف معين ويكون دور المعلم هو الملاحظة لكل جماعة وتقديم ما يحتاجه سواء كان في ما يخص المادة العلمية أو آلية العمل.

٢-أسلوب البحث الجماعي

يعتمد هذا الأسلوب على جمع المعلومات من مصادر متعددة ويشترك الطلاب في جمعها ويعرف هذا الأسلوب بأسلوب الاستقصاء التعاوني أو التخطيط التعاوني (الراشدي ،٢٠١٢). هذا ويمكن للمعلم في الموقف الصفّي أن يطبق أسلوب البحث الجماعي من خلال الخطوات التالية:

١- تكوين مجموعات تتكون من (٢-٦) أعضاء واختيار الموضوعات الفرعية في المشكلة.

٢- يخطط المدرس والتلاميذ النظام التعاوني.

٣- ينفذ التلاميذ خططهم التي وضعوها

٤- يقوم التلاميذ بتحليل المعلومات التي جمعوها ومن ثم يتم تقييمها وعرضها

٥- يقدم المعلم المساعدة لكل جماعة ويقدم إسهام الجماعات في مهامها

٣- أسلوب التنافس الجماعي

يتميز أسلوب التنافس الجماعي بكونه أسلوب يؤكد على تحقيق أعضاء الجماعة درجة أعلى في التحصيل حيث يتعلم الطالب المادة العلمية ضمن الجماعة الواحدة ثم تتنافس الجماعة مع جماعة أخرى عن طريق تقديم أسئلة وتكون الإجابة في داخل الجماعة وتسجل الدرجة بناء على إسهام كل عضو من أعضاء الجماعة ؛ هذا وعلى المعلم أن يخبر المجموعات بأنها تتنافس مع المجموعات الأخرى وأنه سيكون هناك عملية مقارنة بين المجموعات لتحديد الجماعة الأكثر تحصيلًا.

٤- أسلوب الصور المقطوعة

قام بتطوير هذا الأسلوب فريق من المختصين بجامعة تكساس وحتى يمكن استخدام هذه الطريقة يجب تقسيم الطلاب إلى مجموعات غير متجانسة كل فريق يتكون من خمسة أو ستة تلاميذ يكلف كل طالب في المجموعة بتعلم جزء من المادة الدراسية ثم يجتمع الطلاب من مجموعات مختلفة يعالجون نفس الموضوع للاستنكار ثم يعود الطالب إلى مجموعته الأصلية للمناقشة والدرس مع أعضاء الجماعة.

٥- أسلوب تقسيم الطلاب إلى فرق للتحصيل

تعتبر هذه الطريقة من أبسط طرق التعلم التعاوني وقد طورت هذه الطريقة في جامعة جون هوبكنز على يد روبرت سلافين يقوم المعلم في هذه الطريقة بعرض المعلومات على التلاميذ بالعرض الشفوي؛ ويقسم التلاميذ في الصف إلى فرق تعلم يتكون كل فريق من أربعة أو خمسة أعضاء يتميزون في مستوى التحصيل الدراسي وتقوم كل مجموعة بدراسة الموضوع معا ؛ ثم يطلب من كل فريق المناقشة والإجابة على الاختبار المعد.

دور المعلم في التعلم التعاوني

وضع بعض التربويين مجموعة من الأدوار التي يجب مراعاتها عند تفعيل أسلوب التعلم التعاوني منها (الراشدي ؛ ٢٠١٢): تحديد الأهداف _ تحديد حجم مجموعات العمل _ تشكيل المجموعات وتحديد أدوار أفراد كل مجموعة _ التخطيط للمادة العلمية _ تنظيم جلوس الطلاب في المجموعات المشكلة _ التأكيد على المسؤولية الفردية _ التأكيد على التعاون بين المجموعات _ تحديد معايير النجاح _ تحديد النمط السلوكي المرغوب فيه _ تعليم المهارات الاجتماعية _ تقييم نوعية التعليم _ معالجة مدى تحسن مجموعات العمل _ التأكيد على أهداف المادة العلمية التي يدرسها الطالب _ التأكيد على المهارات التي تعلمها الطالب في الموقف الصفية _ تقديم المساعدة لأفراد المجموعات

ثانيا : إستراتيجية العصف الذهني

تعتبر إستراتيجية العصف الذهني من أكثر الاستراتيجيات استخداما في تنمية التفكير والإبداع وحل الإشكالات وتنشيط المعالجة العقلية لإيجاد الحلول المناسبة ؛ والعصف الذهني هو الأسلوب الأكثر استخداماً في حل المشكلات التربوية.

وقد ظهر أسلوب العصف الذهني على يد السير أليكس أسبورن (١٩٣٨) والذي كان مديراً لوكالة دعائية في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية؛ حيث يعتبر أسبورن من أوائل من قام بتصميم طريقة العصف الذهني وكان سبب اهتمام أليكس بإستراتيجية العصف الذهني هو رفضه للطريقة التقليدية في إدارة الاجتماعات والتي كان يغلب عليها الطابع الأحادي فظهر في عام ١٩٥٣ كتابه " الخيال التطبيقي "؛ وقد كان من اهتمام أسبورن بالعصف الذهني أنه قام بتدريب أفراد مؤسسته التي كان يعمل بها على طرح الأفكار الجماعية ومناقشتها وإيجاد الحلول التي يأمل منها زيادة إنتاج المؤسسة.

كما قدم الإسماعيلي (٢٠١٣) تعريفاً تمثل في إنه " أسلوب يستخدم من أجل توليد أكبر كم من الأفكار لمعالجة موضوع في جو تسوده الحرية والأمان في طرح الأفكار بعيداً عن المصادرة والتقويم " ويعرف كذلك " بأنه عملية لتوليد أفكار جديدة تقوم بتحفيز الإبداع ".

كما يعرف العصف الذهني كذلك على إنه أحد أساليب المناقشة الجماعية والتي يمكن فيها ان يتم تشجيع أفراد من مجموعة معينة على توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار المتنوعة بهدف إيجاد حل لمشكلة معينة بشكل تلقائي وفي مناخ غير نقدي ثم يتم غربلة تلك الأفكار واختيار أنسبها. طارق والمصري (٢٠١٤).

ومن خلال تتبع فريق البحث للمفاهيم والتعاريف المتعددة حول إستراتيجية العصف الذهني يتضح للفريق بأن مجمل هذه التعاريف والمفاهيم تتفق على أن فلسفة إستراتيجية العصف الذهني تتمحور حول إثارة ذهن الفرد من أجل الحصول على حل لمشكلة معينة؛ وأنها تتفق جميعها على إنتاج أكبر عدد من الأفكار والآراء الجديدة. كما إنه اتضح لفريق البحث وجود

مجموعة كبيرة من التسميات لمصطلح العصف الذهني منها: إثارة الفكر وعصف التفكير وتدفق الأفكار والتشيط الفكري وغيرها من المسميات.

أهداف إستراتيجية العصف الذهني في عمليات التعلم

قدم المصري وطارق (٢٠١٤) مجموعة من الأهداف لاستراتيجية العصف الذهني ومنها: تفعيل دور المتعلم في العملية التعليمية التعلمية، احترام الطالب لآراء زملائه واحترام أفكار الآخرين، الاستفادة من خبرات الآخرين وأفكارهم، تدريب الطالب على بناء الأفكار، إيجاد حلول لمشكلات معينة، التنافس على تقديم الأفكار حول قضية معينة، تحفيز الابتكار والمعالجة الابتكارية، إحساس الطالب بأهمية الأفكار المطروحة، تدريب الطالب على حل المشكلات، بناء ثقة الطالب على المشاركة الفاعلة في الموقف الصفي.

فوائد إستراتيجية العصف الذهني في التعليم

بالإضافة إلى أهداف إستراتيجية العصف الذهني فإن لهذه الاستراتيجية مجموعة من الفوائد في العملية التعليمية منها (المصري وطارق، ٢٠١٤): تدريب الطالب على حل المشكلات، مساعدة الطالب على الإبداع في الموقف الصفي، يشجع الطالب على المشاركة ضمن الفريق الواحد، تنمية الميل الابتكاري للطالب، بناء ثقة الطالب بنفسه، الانفتاح الذهني للطالب، تدريب الطالب على عدم الإسراع في إصدار الأحكام.

خصائص إستراتيجية العصف الذهني

تعتبر إستراتيجية العصف الذهني من أساليب التعليم والتدريب ؛ وتعتمد إلى حد ما على حرية التفكير عند المتعلم ؛ هذا وتتميز هذه الإستراتيجية بمجموعة من الخصائص منها (المصري و طارق، ٢٠١٤):

- ١- تساعد على تبلور أفكار جديدة لحل المشكلات
- ٢- أنها تتيح الفرصة للمتعلم ضمن المجموعة الواحدة على الكلام في القضية المثارة دون أن يعترض عليه أحد.
- ٣- تسمح للمتعلم بأن ينطلق في فضاء الخيال العلمي من أجل الإبداع والابتكار في حل المشكلات
- ٤- تعتبر إستراتيجية العصف الذهني من عمليات التعلم البسيطة
- ٥- تجبر هذه الإستراتيجية الطلاب الخجولين على المشاركة
- ٦- تنمي الثقة بالنفس ؛ حيث أن الطالب يطمئن بعدم نقد أفكاره التي طرحها من قبل زملائه.
- ٧- العصف الذهني من الإستراتيجية الاقتصادية التي لا تكلف الكثير.

مبادئ استراتيجية العصف الذهني

تعتمد إستراتيجية العصف الذهني على مجموعة من المبادئ التي من يرجى منها تحقيق أهداف الإستراتيجية وهذه المبادئ هي :

المبدأ الأول : تأجيل إصدار الأحكام على الأفكار

ويهدف هذا المبدأ إلى انطلاق الأفكار بحرية وتلقائية ودون أي حد يعرقل حركة الأفكار وحرية مرورها بين أفراد المجموعة؛ فتأجيل إصدار الأحكام في عمليات العصف الذهني تجعل من المعلومات في حالة من الانسيابية مما يسهم في توفير أكبر قدر من الأفكار المطروحة من قبل الطلاب. وهنا لابد من التذكير بدور المعلم في ضرورة تنبيه طلاب المجموعة على عدم نقد أو إصدار أي حكم على أي فكرة يتم طرحها من قبل المتعلم (هنانو، ٢٠٠٨).

المبدأ الثاني : الكم يولد الكيف

يعتبر أسبورن هذا المبدأ في غاية الأهمية في الحصول أكبر قدر ممكن من الأفكار؛ وينطلق أسبورن في هذا المبدأ من رؤيته في أن صقل الأفكار الموجودة أسهل من إيجادها ؛ وأنه كلما زادت الأفكار المطروحة حول مشكلة معينة زادت إمكانية الاستفادة منها (الاسماعيلي، ٢٠١٣).

المبدأ الثالث: بناء الطالب فكره على أفكار زملائه

يسمح العصف الذهني للطالب ببناء أفكاره مستفيدا من أفكار الآخرين؛ مما يفسح له المجال من أجل تطوير وتحسين أفكاره .

المبدأ الرابع : إطلاق حرية التفكير

يعتبر توليد عدد أكبر من الأفكار في موضوع معين هو الهدف الأساسي لإستراتيجية العصف الذهني ؛ وهذا لن يتسنى القيام به إلا من خلال السماح للمتعلم بالتفكير الحر دون حدا أو قيود.

ويسمح التفكير الحر للمتعلمين بتوليد مجموعة من الأفكار بغض النظر عن صلاحيتها ومستواها (المصري وطارق، ٢٠١٤).

أنواع العصف الذهني

أشار الاسماعيلي (٢٠١٣) إلى وجود ثلاثة أنواع للعصف الذهني وهي:

١- العصف الذهني الفردي: يقوم المتعلم في هذا النوع بتوليد الأفكار بمفرده ومن ثم يقوم المعلم بتجميع الأفكار من المجموعة و اختيار أفضلها.

٢- العصف الذهني الجماعي: في هذه النوع يقوم المتعلم ببناء أفكاره مستفيدا من الأفكار المطروحة في الموقف التعليمي.

٣- العصف الذهني الالكتروني: يتميز هذا النوع من العصف الذهني باعتماده على وجود الحاسب الآلي؛ ويمكن استخدام هذا النوع من العصف الذهني في العصف الذهني الفردي أو الجماعي.

مراحل العصف الذهني

لن ينجح العصف الذهني إلا من خلال المرور بمراحل دقيقة من الأعداد ؛ وهذه المراحل هي :

١-المرحلة الأولى: تشكيل المجموعات ويتم اختيار رئيس لكل مجموعة

٢-المرحلة الثانية مرحلة صياغة المشكلة ؛ وفي هذه المرحلة يتم توضيح المشكلة توضيحا دقيقا

٣- المرحلة الثالثة : مرحلة توليد الأفكار ؛ وفيها يتم وضع تصور مبدئي لحلول المشكلة

٤- المرحلة الرابعة :مرحلة تقييم الأفكار؛ يتم في هذه المرحلة تقييم الأفكار المتداولة والمولدة من أجل انتقاء الأفضل منها.

الا ان هذه المراحل تعتمد بشكل كبير على عدة عوامل يجب توفرها لنجاح الاستراتيجيتين ويمكن تلخيص هذه العوامل في (حسنين، ٢٠٠٢):

١- تحديد المشكلة المراد بحثها بشكل دقيق وتوضيحا للمشاركين.

٢- مراعاة العدد المشارك

٣- التجانس بين المشاركين في حيث مجموعة من المتغيرات

٤- وضوح مبادئ وقواعد العصف الذهني

٥- تشجيع أعضاء المجموعة على الإصغاء لبعضهم البعض

خطوات إستراتيجية العصف الذهني

هناك مجموعة من الخطوات يجب مراعاتها من قبل المعلم عند تطبيق إستراتيجية العصف الذهني نذكر منها المصري وطارق (٢٠١٤): تحديد المعلم مع تلاميذه القضية التي يتناولها النقاش وشرح أبعادها، تسجيل القضية على السبورة، يطلب المعلم من الطلاب التفكير في القضية، التذكير بقواعد استراتيجية العصف الذهني، تسجيل الأفكار المطروحة، يطلب المعلم توضيح الأفكار، تصنيف الأفكار وترتيبها، مناقشة الأفكار المتفق عليها وتقييمها.

ويشير الجابري (٢٠٠٨) بأن التحصيل الدراسي يتأثر بمجموعة من العوامل والمؤثرات نذكر منها:

عوامل عقلية مثل التأخر في القدرة على القراءة ، عوامل جسمية مثل فقدان الجسم لحيويته بسبب الأمراض ، عوامل بيئية سواء كانت بيئة مدرسية أو منزلية مثل تغيب الطالب عن المدرسة لأي سبب كان ، العوامل الاجتماعية ، العوامل الذاتية كمستوى الطموح لدى الطالب .

يتضح لنا أهمية استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في إثراء المواقف التعليمية المختلفة مما يعني تأثير ذلك على مستوى الطلاب وعلى تحصيلهم الدراسي حيث إن استراتيجيات التعلم النشط بشكل عام هي من أنسب الطرق والأساليب في عمليات التدريس والتي تساعد الطالب على التفكير والتأمل وحل المشكلات ؛ كذلك يحقق للطالب مطالب النمو المختلفة: العقلي؛ الاجتماعي؛ الانفعالي.

وتساعد هذه الاستراتيجيات كذلك في تطوير أفكار الطالب وفي توظيف خبراته ومعارفه في المواقف الصفية وهذا قد ينعكس إيجابا على تحصيلهم الدراسي و يرفع من المستوى التحصيلي له.

الدراسات السابقة التي تناولت العصف الذهني

نظرا لأهمية استراتيجية العصف الذهني في العملية التعليمية ودورها الفعال في رفع مستوى التحصيل الدراسي وتنمية مهارات التفكير الابداعي ، فقد أجريت حولها العديد من الدراسات والبحوث عربيا وأجنبيا ، خلصت معظمها الى فاعلية هذه الاستراتيجية في رفع مستوى التحصيل الدراسي وتنمية مهارات التفكير الابداعي. وأوصت بضرورة توظيفها في العملية التعليمية وخاصة في المراحل المتقدمة منها ، لتحقيق التواصل بين الطلاب والعالم من حولهم ، وإكسابهم القدرة على مواجهة تحديات العصر ومتطلباته .

وفيما يلي عرض للدراسات السابقة ذات العلاقة بالدراسة الحالية ، تم تقسيمها الى دراسات عربية وأخرى أجنبية من الأحدث الى الأقدم، يعقبها تعقيب عام يبين موقع الدراسة الحالية منها ومدى الاستفادة منها :

هدفت دراسة أبو مي (٢٠١٢) الى الكشف عن أثر استخدام استراتيجتي العصف الذهني والمنظم المتقدم في التحصيل والتفكير العلمي في تدريس العلوم للمتفوقين من الصف السابع الأساسي، وقد تكونت عينة الدراسة من (٥٢) طالبا من طلاب الصف السابع تم توزيعهم على ثلاث مجموعات بشكل عشوائي باستخدام المنهج التجريبي، وأشارت نتائج الدراسة تفوق طلاب المجموعة التجريبية التي درست بطريقة العصف الذهني على طلاب المجموعة الضابطة في التحصيل الدراسي .

واجرى سليم (٢٠١١) دراسة هدفت للتعرف على الفرق بين طريقتي العصف الذهني والمحاضرة في التحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي، وتوصلت نتائج الدراسة الى تفوق المجموعة التجريبية التي درست وفق طريقة العصف الذهني على المجموعة الضابطة والتي درست وفق طريقة المحاضرة في اختبار التحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي.

وقام منصور (٢٠١١) بدراسة هدفت إلى التعرف على أثر العصف الذهني على النمو اللغوي لطفل الروضة، وقد تم اختيار (٤٨) طفلا وطفلة وزعت على مجموعتين تجريبية وأخرى ضابطة للفئتين الروضة والتمهيدي، وقد توصلت نتائج الدراسة الى وجود فروق ذات دالة احصائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست بطريقة العصف الذهني لكل من الروضة والتمهيدي في الاختبار البعدي.

واشار السودان (٢٠١١) في دراسته التي هدفت الى التعرف على أثر استخدام العصف الذهني وحل المشكلات في التحصيل الدراسي في مادة الدراسات الاجتماعية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي في الدراسة ، وتكونت عينة الدراسة من (١٨٩) طالبا وطالبة من الصف الرابع من مرحلة التعليم الأساسي في مدينة بانباس، وتم تقسيم العينة الى مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة، وأوضحت نتائج الدراسة الى تفوق المجموعة التجريبية في التحصيل الدراسي في مادة الدراسات الاجتماعية. وفي دراسة لاديمي وأجبيد (Adeyemi & Ajibade, ٢٠١١) والتي هدفت الى مقارنة الآثار المترتبة على استخدام طريقتي اللعب والعصف الذهني على تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في الدراسات الاجتماعية في نيجيريا ، تكونت عينة الدراسة من (٢٤٠) طالبا تم توزيعهم على ثلاث مجموعات ، مجموعة تجريبية درست بطريقة اللعب ومجموعة تجريبية أخرى درست بطريقة العصف الذهني ومجموعة ضابطة درست بالطريقة التقليدية ، وأظهرت نتائج الدراسة الى وجود فروق ذات دالة احصائية في التحصيل الدراسي لصالح المجموعتين التجريبيتين.

اشاره دراسة ميتا والقامش وسيدة والسريه Maitah, ALqamesh, Saaydah, & Al (Sarayreh, ٢٠١١) التي هدفت إلى التعرف على فعالية برنامج تدريبي قائم على العصف الذهني لتدريس مقرر " مقدمة في التربية الخاصة " لطلاب قسم العلوم التربوية لتنمية التفكير الابتكاري ، وتكونت عينة الدراسة من (٧٠) طالبا وطالبة ، تم تقسيمهم الى مجموعة تجريبية (٣٥) طالبا تم تدريسهم بطريقة العصف الذهني ، ومجموعة ضابطة (٣٥) طالبا تم تدريسهم بالطريقة التقليدية ، وأظهرت نتائج الدراسة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تنمية التفكير الابتكاري.

وأجرى الأغا (٢٠٠٩) دراسة هدفت للتعرف على أثر العصف الذهني في تنمية بعض مهارات التفكير الرياضي في جانبي الدماغ لدى طلاب الصف الحادي عشر للفرع العلمي ، وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبا منهم (٣٠) طالبا كمجموعة تجريبية ، و(٣٠) طالبا كمجموعة ضابطة ، وأظهرت نتائج الدراسة الى أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار تنمية بعض مهارات التفكير الرياضي لدى طلاب الجانبين المسيطرين معا (الأيمن والأيسر للدماغ) لصالح المجموعة التجريبية .

وقام الغامدي (٢٠٠٧) بدراسة هدفت الى معرفة فاعلية استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية المهارات النحوية لدى طلاب قسم اللغة العربية بكلية المعلمين في الباحة ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٧) طالبا تم تقسيمهم الى مجموعة تجريبية (١٨) طالبا درسوا بطريقة العصف الذهني (النموذج الشجري) ، ومجموعة ضابطة (١٩) طالبا درسوا بالطريقة التقليدية (المحاضرة)، وقد أوضحت نتائج الدراسة الى وجود فروق دالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) في متوسط التحصيل البعدي بين طلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة في مهارات (التعرف، الفهم، التطبيق ، التحليل ، التكوين ، التصويب) لصالح المجموعة التجريبية.

وأشار الهاشمي (٢٠٠٧) في دراسته التي هدفت إلى معرفة أثر استخدام طريقة العصف الذهني على تنمية التفكير الابتكاري والتحصيل الدراسي لطالبات الصف الثالث المتوسط في مادة الاقتصاد المنزلي بمدارس مكة المكرمة ، وتكونت عينة الدراسة من (٧١) طالبة من طالبات الصف الثالث المتوسط بمكة المكرمة ، حيث قسمت العينة الى مجموعتين تجريبية وضابطة ، وقد اتبعت المنهج شبه التجريبي ، وتوصلت الدراسة الى النتائج الآتية : توجد فروق ذات دلالة احصائية عند قدرات التفكير الابتكاري (الطلاقة، الأصالة ، المرونة ، وقدرات التفكير ككل)

لصالح المجموعة التجريبية ، وتوجد فروق ذات دلالة احصائية لاختبار التحصيل للمستوى الأدنى والأعلى للأهداف المعرفية من تصنيف بلوم ، بعد ضبط التحصيل القبلي لصالح المجموعة الضابطة .

- التعقيب على الدراسات السابقة وموقع الدراسة الحالية منها:

باستقراء الدراسات السابقة يلاحظ أنها اهتمت بما يأتي :

- قياس فاعلية استخدام استراتيجية العصف الذهني في مجالات تدريسية متنوعة مختلفة

وتتفق الدراسة الحالية مع ما ارتبط بمنهاج مادة اللغة العربية منها .

- قياس فاعلية استخدام العصف الذهني في التدريس لمراحل تعليمية مختلفة واتفاقها مع

الدراسة الحالية مثل دراسة كل من : أبو مي (٢٠١٢) ، و سليم (٢٠١١) ، و

منصور (٢٠١١) ، و سودان (٢٠١١) ، الأغا (٢٠٠٩) .

الدراسات السابقة التي تناولت التعلم التعاوني :

قام الحسني (٢٠٠٥) بدراسة هدفت معرفة أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تحصيل

طالبات الصف السابع في مادة التربية الاسلامية، وقد تكونت عينة الدراسة من (٦١) طالبة من

طالبات الصف السابع، وزعت على مجموعتين، وأشارت نتائج الدراسة الى أن التعلم التعاوني له

أثر ايجابي في تحسين قدرة الطلبة على التحصيل واكتساب المهارات المختلفة .

وأشارت دراسة الحديد (٢٠٠٤) الى المقارنة بين أثر طريقة التعلم التعاوني والتعليم بالطريقة

العادية، وأثر هذا التعليم في تحصيل طلبة الصف التاسع الأساسي ، من خلال تدريس بعض

المفاهيم والمعلومات في عدد من دروس مادة التربية الاسلامية ، تكونت عينة الدراسة من

(١٥٤) طالبا وطالبة من المدارس التابعة لمديرية عمان الرابعة ، تم توزيعهم على أربع شعب

دراسية في مدرستي ذكور وإناث ، تكونت المجموعة التجريبية من شعبة ذكور وعدد أفرادها

(٣٦) طالبا ، وشعبة اناث عدد أفرادها (٤٥) طالبة ، درست بطريقة التعلم التعاوني، أما المجموعة الضابطة فقد تكونت من شعبة ذكور عدد أفرادها (٤٥) طالبا، وشعبة اناث عدد أفرادها (٣٨) طالبة درست بالطريقة المعتادة، وأشارت نتائج الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية في تحصيل الطلبة في الاختبار البعدي.

وأكدت دراسة بكري (٢٠٠٣) على فعالية التعلم التعاوني في تنمية المفاهيم العقائدية ومهارات التفكير الناقد في التربية الإسلامية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، وتم استخدام المنهج التجريبي باستخدام مجموعة تجريبية، وأخرى ضابطة لكل صف من صفوف المرحلة الإعدادية، ولقد توصلت الدراسة إلى فعالية استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مفاهيم العقيدة الإسلامية، وبعض مهارات التفكير الناقد .

خلاصة وتعقيب على الدراسات السابقة في موضوع التعلم التعاوني:

- أكدت معظم الدراسات على وجود فروق ذات دلالة احصائية في التحصيل لصالح المجموعات التي درست باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني بنماذجها المتعددة كدراسة الحسني (٢٠٠٥)، ودراسة الحديد (٢٠٠٤) ، ودراسة بكري (٢٠٠٣).

الفصل الثالث

المنهجية والتصميم

يتناول هذا الفصل وصفاً للمنهجية والتصميم المُتبَع في هذه الدراسة، والذي يتضمن وصفاً لمُجتمع الدراسة وعينتها، وكيفية بناء المواد التعليمية المرتبطة بها، كما يتضمن وصفاً لإعداد أداة الدراسة ومصادر بنائها وإجراءات الصدق والثبات لها، وإجراءات تطبيق الدراسة، وتصميم الدراسة ومنهجها ومُتغيراتها، والأساليب الإحصائية المستخدمة فيها.

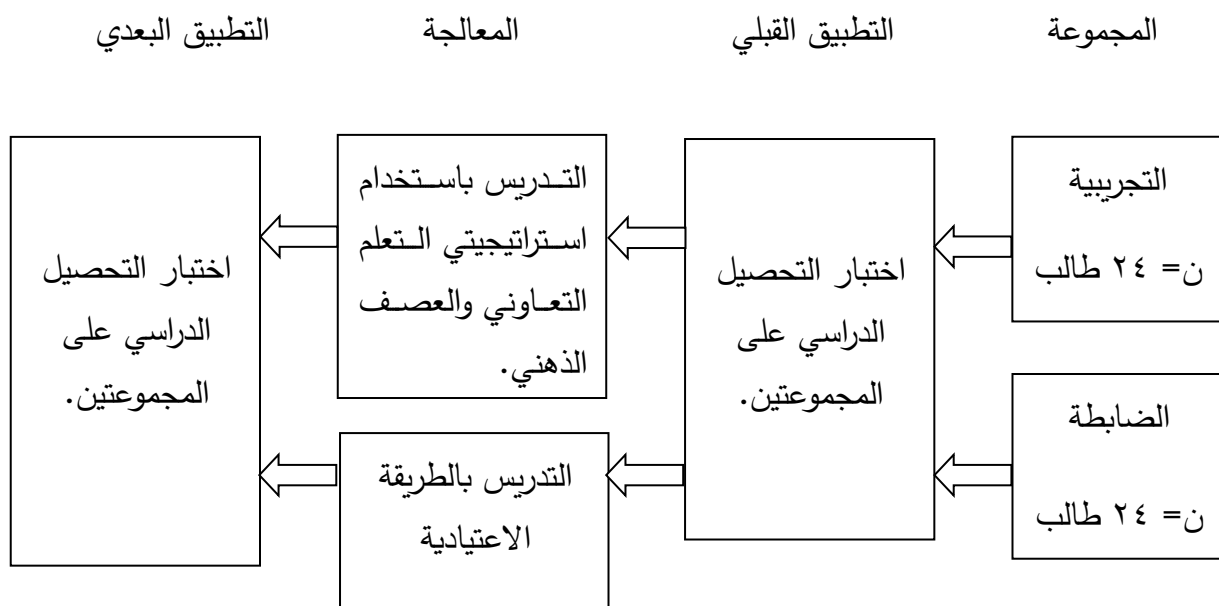
مجتمع الدراسة وعينتها

تكوّن مجتمع الدراسة من جميع طلاب الصف الحادي عشر المُقيدين في المدارس الحكومية بالمديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة جنوب الباطنة في سلطنة عمان للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م، والبالغ عددهم (٣٤٦٠) طالباً (قسم الإحصاء والمؤشرات بالمديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة جنوب الباطنة)، أما عينة الدراسة فتكونت من (٤٨) طالباً من طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الإمام ناصر بن مرشد للبنين (١٠-١٢) في ولاية الرستاق، تم توزيعهم في مجموعتين تجريبية وضابطة، تكونت كل منهما من (٢٤) طالباً، وتم توزيع الطلاب على الصفوف (الشعب) الدراسية بشكل عشوائي في بداية العام الدراسي بإشراف الباحثين، وتمّ اختيار شعبتين من بين الشعب السبع في المدرسة بطريقة عشوائية بسيطة.

تصميم الدراسة

استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وذلك لدراسة أثر فاعلية المتغير المستقل (استراتيجيتي العصف الذهني والتعلم التعاوني) على المتغير التابع (التحصيل الدراسي)، وذلك للمميزات التي يتصف بها هذا المنهج ومنها أنه يُبنى على أساس الأسلوب العلمي، إذ يبدأ بوجود مشكلة أو ظاهرة تواجه الباحث وتتطلب منه البحث عن الأسباب والظروف الفاعلة، وذلك بإجراء التجارب. كذلك يتم في هذا المنهج ضبط المتغيرات الخارجية ذات الأثر في المتغير التابع، ويترك متغيراً مستقلاً واحداً ليُرى أثره في الموقف الذي يتم دراسته. كما ان هذا المنهج يُعد من أفضل المناهج التي يمكن من خلالها إثبات أو تحليل العلاقات السببية. داوود (٢٠٠٦)

وقد قُسمت عينة الدراسة إلى مجموعتين لتمثل إحداها المجموعة التجريبية التي تم تدريسها باستخدام استراتيجيتي العصف الذهني والتعلم التعاوني، والأخرى المجموعة الضابطة التي تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية، ويوضح الشكل (١) تصميم الدراسة ومتغيراتها.



شكل (١)

تصميم الدراسة ومتغيراتها

متغيرات الدراسة:

تمثلت متغيرات الدراسة بالآتي:

أ- المتغير المستقل: ويتمثل في طريقة التدريس، وهي بمستويين هما:

١- تدريس المجموعة التجريبية باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني.

٢- تدريس المجموعة الضابطة باستخدام الطريقة الاعتيادية.

ب- المتغيرات التابعة وتمثلت في:

١- التحصيل الدراسي في الموضوعات المختارة من كتاب اللغة العربية للصف الحادي

عشر.

ج- المتغيرات الدخيلة: وهي المتغيرات التي تم ضبطها بتوحيدها في الدراسة، لكي لا تؤثر في

نتائجها، وهي:

١- المعلم: حيث تم اختيار معلم واحد ليقوم بتدريس المجموعتين التجريبية والضابطة؛ وذلك لاستبعاد أثر المعلم في نتائج الدراسة.

٢- العمر الزمني لأفراد العينة: حيث تم ضبط هذا المتغير، وذلك عن طريق اختيار طلاب في نفس المستوى الدراسي، وهم طلاب الصف الحادي عشر الذين تتراوح أعمارهم بين (١٦-١٧) سنة.

٣- المحتوى الدراسي: تم ضبط هذا المتغير، وذلك عن طريق تدريس المجموعتين التجريبية والضابطة نفس الموضوعات المختارة.

٤- زمن التدريس: تمت مراعاة تدريس الموضوعات لمجموعتي الدراسة في نفس الفترة ولنفس المدة الزمنية والتي بلغت (٥) أسابيع.

إجراءات الدراسة

اتبعت الدراسة الحالية لتحقيق أهدافها الإجراءات الآتية:

١- مراجعة الأدب التربوي والدراسات السابقة والبحوث العربية والأجنبية ذات العلاقة باستراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني.

٢- تحليل الموضوعات المختارة من كتاب اللغة العربية للصف الحادي عشر، التي تم تدريسها لمجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة.

٣- إعداد خطط تحضير الدروس لتدريس الموضوعات المختارة باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني، وعرضها على المحكمين للتأكد من صدقها ومناسبتها لتحقيق أهداف الدراسة.

ولقد تم إتباع الخطوات التالية في تصميم خطط تحضير دروس الوحدة (ملحق ١):

١- في البداية تم اختيار الدروس من كتاب اللغة العربية للصف الحادي عشر في سلطنة عُمان للعام الدراسي (٢٠١٤/٢٠١٥ م)؛ وذلك لتضمن الدروس مجموعة كبيرة من المعلومات والتي يتطلب فهمها استخدام استراتيجية العصف الذهني والعمل في مجموعات (استراتيجية التعلم التعاوني).

٢- توزيع الحصص على الدروس مع تحديد الفترة الزمنية لها.

٣- إعداد خطط تحضير الدروس التي تتضمن:

أ- الأهداف السلوكية لكل درس.

ب- الأساليب والأنشطة.

ج- الوسائل التعليمية والتقانة.

د- التقويم.

وقد تضمنت خطط تحضير كل درس على أنشطة صفية تتضمن خرائط مفاهيمية قائمة على استراتيجية العصف الذهني يُطلب من الطلاب تكملتها بأنفسهم. وقد تم التأكد من صدق محتواها بعرضها على مجموعة من المحكمين من المختصين معلمي اللغة العربية ومشرفيها (ملحق ٢).

٤- إعداد أداة الدراسة (اختبار التحصيل الدراسي)، والتأكد من صدقها وثباتها. ولتحقيق أهداف الدراسة تم بناء اختبار تحصيل دراسي يتكون من (٣٠) سؤالاً موضوعياً من نوع الاختيار من مُتعدّد، والصواب والخطأ، والإكمال في الدروس المختارة، وقد مرت عملية بناء اختبار التحصيل الدراسي بالخطوات الآتية:

١ - تحديد الهدف من الاختبار: وتُعد الخطوة الأولى في بناء أي اختبار تحصيل دراسي، ويهدف الاختبار المُعد إلى:

أ- قياس المعرفة القبلية لدى طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة حول الحقائق والمفاهيم والمعلومات المتضمنة في الموضوعات المختارة قبل تدريسها للتأكد من تكافؤ طلاب المجموعتين على الاختبار القبلي.

ب- قياس المعرفة المكتسبة لدى طلاب المجموعة التجريبية (التي دُرست باستخدام استراتيجيتي العصف الذهني والتعلم التعاوني)، والمجموعة الضابطة (التي دُرست بالطريقة الاعتيادية)، حول الحقائق والمفاهيم والمعلومات المتضمنة في الموضوعات المختارة موضع الدراسة، وذلك لتقصي فعالية استخدام استراتيجيتي العصف الذهني والتعلم التعاوني في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر.

٢- تحديد مستوى الاختبار: تم إعداد الاختبار ليشمل المستويات المعرفية المختلفة.

٣- تحديد نوع الاختبار: تم اختيار الأسئلة الموضوعية، وتم اختيار هذا النوع من الاختبار لاعتبارات أوردها (الأمير، ٢٠١١؛ أكيين، ٢٠٠٧) فهي تعد أكثر صور الاختبارات الموضوعية استعمالاً، وطرق التخمين للإجابة الصحيحة بها قليلة، كما ان تصحيحها يتميز بالموضوعية والسهولة، ويساعد تطبيقها على تشخيص أخطاء الطلاب أو سوء الفهم لديهم من خلال استجاباتهم للموهات، وتستوجب من الطالب أن يُراجع أكبر قدر من المادة المطلوبة، بالإضافة إلى امكانية تحليل نتائجها إحصائياً بسهولة.

٤- إعداد جدول الموصفات للاختبار: لبناء اختبار تحصيل دراسي يتسم بالموضوعية والشمولية تم إعداد جدول الموصفات للاختبار (ملحق ٣).

٥- صياغة أسئلة الاختبار وبنائها: تمت صياغة أسئلة الاختبار، بحيث رُوِعت أن تكون الأسئلة دقيقة علمياً ولغوياً، ومحددة وواضحة وخالية من الغموض، وتمتلك بديل واحد فقط

صحيح، بالإضافة إلى مناسبتها للمستوى الزمني والعقلي للطلاب، وتتنوع البدائل الصحيحة للأسئلة بطريقة عشوائية.

٦ - تم حساب الزمن المناسب للاختبار من خلال تطبيق الاختبار على عينة الثبات الاستطلاعية، واستخدام المعادلة الآتية:

$$\text{الزمن المناسب للاختبار} = \frac{\text{زمن أسرع طالب} + \text{زمن أبطأ طالب}}{2} = \frac{40 + 30}{2} = 35$$

٧- تم إعداد نموذج للإجابة الصحيحة على أسئلة الاختبار (ملحق ٤)، وذلك لإتباع الدقة والموضوعية في تقدير الدرجات، حيث صُحح الاختبار بإعطاء درجة واحدة لكل إجابة صحيحة، وصفر لكل إجابة خطأ.

صدق الاختبار

بعد الانتهاء من إعداد الاختبار تم التحقق من صدق محتواه بعرضه على مجموعة من المحكمين المختصين من المشرفين التربويين، والمعلمين؛ وذلك لإبداء آرائهم وملاحظاتهم حوله من عدة جوانب أهمها: درجة انتماء فقرات الاختبار للمجال المراد قياسه، ومناسبة فقرات الاختبار للهدف الذي أُعد من أجله، ومدى وضوح فقراته، وحذف أو إضافة فقرات مناسبة، وبناءً على ملاحظات المحكمين وآرائهم تم تعديل بعض الفقرات، وحذف بعضها، وإضافة أخرى حتى أصبح الاختبار بصورته النهائية مكوناً من (٣٠) سؤالاً (ملحق ٥).

ثبات الاختبار

للتحقق من ثبات الاختبار تم تطبيقه على عينة استطلاعية تتكون من (٢٥) طالباً من طلاب الصف الحادي عشر من مدرسة الإمام ناصر بن مرشد للبنين (١٠-١٢) في ولاية الرستاق، ثم أعيد تطبيقه مرة أخرى بعد أسبوعين، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين

التطبيقات الأول والثاني، فبلغ (٠,٦٣)، وهي قيمة ارتباط جيدة، وهذا يدل على وجود ثبات كاف للاختبار، كما تم حساب معامل الاتساق الداخلي باستخدام معادلة كرونباخ ألفا، فبلغ (٠,٧٨)، وهي قيمة جيدة تدل على أن للاختبار درجة صدق عالية، وبالتالي فإن الاختبار يتمتع بقدر كافٍ من الثبات.

٥- اختيار عينة الدراسة بالطريقة القصدية.

٦- تحديد الخطة الزمنية لتطبيق الدراسة، إذ تم تحديد الفترة الزمنية لتطبيق الدراسة، والتي تضمنت تخصيص (١٧) حصة بواقع (٤) حصص أسبوعياً، وهو ما أعتمد عليه في هذه الدراسة.

٧- التطبيق القبلي لاختبار التحصيل الدراسي؛ للتأكد من تكافؤ مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة على اختبار التحصيل الدراسي القبلي، وذلك من خلال حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعتي الدراسة في هذا الاختبار، الجدول (٢).

جدول (٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي القبلي

| المجموعة | العدد | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري |
|-----------|-------|-----------------|-------------------|
| التجريبية | 24 | 19.42 | 2.39 |
| الضابطة | 24 | 20.46 | 3.24 |

يُلاحظ من الجدول (٢) وجود فرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي القبلي، ولصالح طلاب المجموعة الضابطة،

إذ بلغ المتوسط الحسابي لدرجات طلاب المجموعة التجريبية التي دُرست باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني (١٩,٤٢)، بانحراف معياري (٢,٣٩)، وبلغ المتوسط الحسابي لدرجات طلاب المجموعة الضابطة التي دُرست بالطريقة الاعتيادية (٢٠,٤٦)، بانحراف معياري (٣,٢٤). ولتحديد فيما إذا كان هذا الفرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في اختبار التحصيل الدراسي القبلي ذا دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($P=0.005$)، تم استخدام اختبار (ت) للعينتين المستقلتين (*Independent t – test*)، الجدول (٣).

جدول (٣)

نتائج اختبار (ت) للعينتين المستقلتين لدرجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي القبلي

| المجموعة | العدد | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | درجة الحرية | قيمة ت | الدلالة |
|-----------|-------|-----------------|-------------------|-------------|--------|---------|
| التجريبية | 24 | 19.42 | 2.39 | | | |
| | | | | 46 | 1.27 | 0.21 |
| الضابطة | 24 | 20.46 | 3.24 | | | |

يُلاحظ من الجدول (٣) عدم وجود دلالة إحصائية للفرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي القبلي، إذ بلغت قيمة ت (١,٢٧)، ومستوى الدلالة (٠,٢١)، وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ($P=0.005$)؛ مما يعني تكافؤ مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة على اختبار التحصيل الدراسي القبلي.

- ٨- تطبيق المعالجة التجريبية من خلال تدريس طلاب المجموعة التجريبية باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني وفق خطط تحضير الدروس (ملحق أ)، والمجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية، وذلك من قبل المعلم نفسه.
- ٩- تطبيق الاختبار البعدي لأداة الدراسة (اختبار التحصيل الدراسي).
- ١٠- تحليل البيانات ومعالجتها باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS).
- ١١- تفسير النتائج ومناقشتها، وتقديم التوصيات والمقترحات.

المعالجة الإحصائية:

للإجابة عن تساؤلات الدراسة، استخدم الباحثون برنامج الحزم الإحصائية في العلوم الاجتماعية (Statistical Packages for Social Sciences SPSS)، إذ تم استخدام الأساليب الإحصائية الآتية:

- ١- للتأكد من ثبات اختبار التحصيل الدراسي، تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين إجابات الطلاب في التطبيقين الأول والثاني لكل منهما على العينة الاستطلاعية، كما تم حساب معامل الاتساق الداخلي لكل منهما باستخدام معادلة كرونباخ ألفا.
- ٢- للتأكد من تكافؤ طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة قبل البدء بتطبيق المعالجة التجريبية، تم حساب المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، ودرجات الحرية لاختبار التحصيل الدراسي القبلي، ومن ثم استخدام اختبار (ت) للعينتين المستقلتين (Independent-Test) للكشف عن الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي درجات الطلاب في المجموعتين التجريبية والضابطة.
- ٣- للكشف عن أثر استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر، تم حساب المتوسطات

الحسابية، والانحرافات المعيارية، ودرجات الحرية لاختبار التحصيل الدراسي البعدي، ومن ثم تم استخدام اختبار (ت) للعينتين المستقلتين (Independent t-test) للكشف عن الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطي درجات الطلاب في المجموعتين التجريبية والضابطة.

٤- للحكم على فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي، تم حساب المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، ودرجات الحرية، واختبار (ت) للعينتين المرتبطتين (Dependent t-test)، ومربع إيتا لقياس حجم الأثر.

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج المتعلقة بالدراسة، حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية في سلطنة عُمان، كما يتناول تحليلاً وتفسيراً لهذه النتائج في ضوء فرضيات الدراسة، بهدف الإجابة عن أسئلتها، إضافةً إلى التوصيات والمقترحات التي تم التوصل إليها في ضوء النتائج.

النتائج

فيما يلي عرض لنتائج الدراسة وفقاً لأسئلتها وفرضياتها.

النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الفرعي واختبار الفرضية الصفرية:

نص سؤال الدراسة الفرعي على: "ما فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية". وللإجابة عن هذا السؤال والتحقق من صحة الفرضية الصفرية، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب مجموعتي الدراسة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي،

الجدول (٤).

جدول (٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي

| المجموعة | العدد | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري |
|-----------|-------|-----------------|-------------------|
| التجريبية | 24 | 23.75 | 1.48 |
| الضابطة | 24 | 21.96 | 2.03 |

يتضح من الجدول (٤) وجود فرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي، ولصالح المجموعة التجريبية، إذ بلغ المتوسط الحسابي لدرجات طلاب المجموعة التجريبية (٢٣,٧٥)، بانحراف معياري (١,٤٨)، بينما بلغ المتوسط الحسابي لدرجات طلاب المجموعة الضابطة (٢١,٩٦)، بانحراف معياري (٢,٠٣). ولتحديد فيما إذا كان هذا الفرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي ذا دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (P=٠<٠,٠٥)، تم استخدام اختبار (ت) للعينتين المستقلتين (Independent – t- test)، الجدول (٥).

جدول (٥)

نتائج اختبار "ت" للعينتين المستقلتين لدرجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في

اختبار التحصيل الدراسي البعدي

| المجموعة | العدد | المتوسط | الانحراف | درجة | قيمة ت | الدلالة |
|-----------|-------|---------|----------|--------|--------|---------|
| | | الحسابي | المعياري | الحرية | | |
| التجريبية | 24 | 23.75 | 1.48 | | | |
| | | | | 46 | -3.49 | 0.01 |
| الضابطة | 24 | 21.96 | 2.03 | | | |

* دال إحصائياً عند مستوى دلالة $(P=0.05)$.

يُلاحظ من الجدول (٥) وجود دلالة إحصائية للفرق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي، إذ بلغت قيمة (ت) (-3.49) ، ومستوى الدلالة (0.01) ، وهي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة $(P=0.05)$ ؛ مما يعني انه "يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة $(P=0.05)$ بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي لطلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية يُعزى لطريقة التدريس (استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني، والطريقة الاعتيادية)"، وهذا الفرق لصالح المجموعة التجريبية، وبالتالي يوجد أثر لاستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية التحصيل الدراسي لطلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية.

وللحكم على فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية التحصيل الدراسي، تم حساب قيمة اختبار "ت" للعينتين المرتبطتين، وتم حساب حجم الأثر (d) الجدول (٦).

جدول (٦)

قيمة مربع إيتا (η^2) وقيمة حجم الأثر (d) المقابلة لها ومقدار حجم الأثر بالنسبة لتنمية التحصيل الدراسي لطلاب المجموعة التجريبية (ن = ٢٤)

| الاختبار | الاختبار | قيمة ت | درجة | قيمة (η^2) | قيمة (d) | مقدار حجم |
|----------|----------|--------|--------|-------------------|----------|-----------|
| القبلي | البعدي | | الحرية | | | التأثير |
| 19.42 | 23.75 | -7.60 | 23 | 0.72 | 3.21 | كبير |

* $d \geq 0.2$ (ضعيف)، $d = 0.5$ (متوسط)، $d \leq 0.8$ (كبير) (الجهوري، ٢٠١٠).

يتضح من الجدول (٦) أن حجم أثر طريقة التدريس في تنمية التحصيل الدراسي كبير؛ لأن قيمة حجم التأثير (d) = (٣,٢١)، وهي أعلى من (٠,٨)، ويمكن تفسير ذلك على أساس أن (٧٢٪) من التباين الكلي للمتغير التابع (تنمية التحصيل الدراسي). وهذا يؤكد فاعلية استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في التحصيل الدراسي لطلبة الصف الحادي عشر من التعليم ما بعد الأساسي في مادة اللغة العربية.

مناقشة النتائج

فيما يلي عرضاً لمناقشة نتائج الدراسة وفقاً لتسلسل أسئلتها الفرعية على النحو الآتي:

مناقشة النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الفرعي واختبار الفرضية الصفرية

نص السؤال على: "ما فاعلية استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية؟". وأظهرت

النتائج المتعلقة بهذا السؤال وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة ($P=0.005$) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل الدراسي البعدي لصالح المجموعة التجريبية وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسات: (أبو مي، ٢٠١٢؛ سليم، ٢٠١١؛ منصور، ٢٠١١؛ سودان، ٢٠١١؛ الأغا، ٢٠٠٩؛ الحسني، ٢٠٠٥؛ الحديد، ٢٠٠٤) والتي أشارت إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل الدراسي لصالح المجموعة التجريبية (التي درست باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني)؛ ويمكن تفسير هذه النتيجة على إن التدريس باستخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني ساعد المجموعة التجريبية على تنظيم أفكارهم وربط المعلومات التي درسوها في الموضوعات المختارة بصورة جيدة؛ مما أدى إلى ارتفاع تحصيلهم للمادة العلمية وهذا يتماشى مع دراسة الحسني (٢٠٠٥) ودراسة ، كما إن استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني يعتمد على الدور النشط الذي يقوم به طلاب المجموعة التجريبية في عملية التعلم، فالوحدة المختارة للتطبيق تقوم على العديد من الأنشطة الصفية التي تتطلب من طلاب المجموعة التجريبية بذل المزيد من الجهد والعمل؛ مما يجعل تعلم الطلاب ذي معنى حسب نظرية أروبل، وبالتالي يزيد من دافعيتهم للتعلم وهذا يتماشى مع دراسة الاغا (٢٠٠٩). بالإضافة إلى إن استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في أثناء التدريس، ساعد طلاب المجموعة التجريبية على تذكر أكبر قدر من المعلومات العلمية، مما أدى إلى زيادة تنمية التحصيل العلمي لديهم وهذا يتماشى مع دراسة الهاشمي (٢٠٠٧). وإن استخدام طلاب المجموعة التجريبية استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني؛ ساعدهم في تنظيم المعرفة العلمية وعرضها بدقة، وبصورة تبعدهم عن الملل والقلق والتجريد، وتدخل في نفوسهم المتعة والإثارة والتشويق وهذا ما اكنته دراسة أديمي وأجبيد (٢٠١١).

التوصيات

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، فإنها تُوصي بالآتي:

- ١- ضرورة توظيف استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في جميع المراحل الدراسية؛ لما لها من أثر في زيادة فعالية التعلم من خلال التحصيل الدراسي.
- ٢- توعية المعلمين بأهمية التعلم النشط ودوره في العملية التعليمية التعلمية.
- ٣- عقد الورش التدريبية للمشرفين والمعلمين في مجال تدريس اللغة العربية للتعرف إلى أهمية التعلم النشط؛ لما له من مزايا عديدة يمكن أن يسهم في تحقيق أهداف اللغة العربية وتساعد في إثراء العملية التعليمية التعلمية.
- ٤- ضرورة اهتمام مخططي مناهج اللغة العربية بأهمية التعلم النشط، ومراعاة ذلك عند القيام بتطوير أساليب التقويم المتبعة ، سواءً عن طريق أسئلة التقويم التي تعقب الوحدات الدراسية في الكتب المقررة أو الاختبارات الفصلية التي تقوم بإعدادها الوزارة.

المقترحات

من خلال النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية، فإنها تقترح الآتي:

- ١- إجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية على مواد دراسية أخرى، ومراحل دراسية مختلفة.
- ٢- إجراء المزيد من الدراسات حول أثر استخدام استراتيجيتي التعلم التعاوني والعصف الذهني في تنمية متغيرات تابعة أخرى كمهارات ما وراء المعرفة، ومهارات حل المشكلات، والاتجاهات نحو مادة اللغة العربية.

المراجع

أ- المراجع العربية

أبو مي، رنا (٢٠١٢). أثر استخدام استراتيجيتي العصف الذهني والمنظم المتقدم في تدريس العلوم للمتفوقين من الصف السابع الأساسي في التحصيل والتفكير العلمي. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الأوسط، الأردن.

أبو هدروس، ياسرة والفرا، معمر (٢٠١١): أثر استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط على مستوى دافعية الإنجاز والثقة بالنفس والتحصيل الدراسي لدى تلاميذ بطئي التعلم. مجلة جامعة الأزهر بغزة، سلسلة العلوم الإنسانية، ١٣(١)، ٨٩ - ١٣٠.

الاسطل، محمد (٢٠١٠). اثر استراتيجيتين للتعلم النشط في تحصيل طلاب الصف التاسع في مادة التاريخ وفي تنمية تفكيرهم الناقد. رسالة ماجستير منشورة، جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا.

الاسماعيل، حنان (٢٠١٣). أثر استخدام طريقة العصف الذهني في اكتساب مهارات حل المشكلات والتحصيل الدراسي لمادة العلوم لدى طالبات الصف التاسع الأساسي ؛ رسالة ماجستير في التربية. كلية التربية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عمان.

الأمير، بندر(٢٠١١). الأخطاء الشائعة في بناء مفردات اختبار الاختيار من متعدد وتأثيرها على الخصائص السيكومترية للاختبارات التحصيلية لدى معلمي الرياضيات بالمرحلة المتوسطة بمدينة مكة المكرمة. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

أ يكن، لويس (٢٠٠٧). الاختبارات والامتحانات: قياس القدرات والأداء. (ترجمة فرح السراج). الرياض: العبيكات للأبحاث والتطوير.

الجابري، وليد (٢٠٠٨). أثر استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية التفكير الناقد والتحصيل الدراسي لطلاب الصف الأول الثانوي في مقرر الرياضيات، رسالة ماجستير في مناهج وطرق تدريس الرياضيات، جامعة أم القرى، كلية التربية، المدينة المنورة.

جبران، وحيد (٢٠٠٢). التعلم النشط، منشورات مركز الإعلام والتنسيق التربوي، رام الله، فلسطين.

جرداق، مراد (١٩٩٧). الجديد والممكن في تعليم الرياضيات حالة لبنان. بيروت: الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية.

الجهوري، محمد (٢٠١٠). فعالية وحدة مقترحة في العلوم لتلاميذ الصف العاشر الأساسي بسلطنة عمان في تنمية فهمهم واتجاهاتهم للوقاية من مرض السكري. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة.

الحارثي، ابراهيم (٢٠٠٢). تدريب المعلمين على تعليم مهارات التفكير بأسلوب التعلم التعاوني. مكتبة الشقري، الرياض، الطبعة الأولى.

حسنين، حسن (٢٠٠٢). أساليب العصف الذهني. دليل تيسيري للمدراء والمدرسين والميسرين، دار مجدلاوي، ط٢، عمان.

الحسين، عبدالله (٢٠٠٧). أهداف التعلم النشط. شرح كامل لطريقة التعلم النشط نقلا عن موقع

الحيله، ومرعي (٢٠٠٧). طرائق التدريس العامة. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط٣، عمان، الأردن.

الخولي (١٩٧٧). مجلة كلية التربية. كلية التربية بأسيوط، العدد ٢١٣، الجزء الأول.

الراشدي (٢٠١٢). فاعلية استراتيجيتي التعلم الذاتي والتعاوني في تنمية الجوانب المعرفية والوجدانية في التربية الإسلامية لدى تلاميذ الصف الثامن بالتعليم الأساسي بسلطنة عمان. رسالة دكتوراه في مناهج وطرق تدريس التربية الإسلامية، معهد البحوث والدراسات العربية، القاهرة.

زهران (١٩٩٠). علم نفس النمو الطفولة والمراهقة. ط٥، عالم الكتب، القاهرة.

الساعدي، عمار (٢٠١١). اثر استخدام التعلم النشط في تحصيل طلاب الصف الثالث المتوسط في الرياضيات وميلهم نحو دراستها. مجلة البحوث التربوية والنفسية، (٣٠)، ٢٧٩-٣١٢.

سعادة ؛ جودت (٢٠٠٦). التعلم النشط بين النظرية والتطبيق. دار الشروق، ط١، عمان، الأردن.

سعادة، جودت وآخرون (٢٠٠٦). التعلم النشط بين النظرية والتطبيق. عمان: دار الشروق.

سليم فداء (٢٠١١) . أثر استخدام العصف الذهني في تحصيل مادة طرائق التدريس وتنمية التفكير العلمي. مجلة علوم التربية الرياضية، ٢٠(٤)، ٢٤٩- ٢٥١ .

سليمان، سناء (٢٠٠٥). التعلم التعاوني (أسسه-استراتيجياته -تطبيقاته). عالم الكتب، ط١، القاهرة.

سودان، فداء (٢٠١١). أثر استخدام استراتيجيات العصف الذهني وحل المشكلات في التحصيل

الدراسي في مقرر الاجتماعيات. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. جامعة سوريا.

شاهين عبد الحميد (٢٠١٠). استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وأنماط

التعلم؛ كلية التربية، جامعة الإسكندرية.

طارق، عبد الرؤف والمصري، إيهاب (٢٠١٤). التعلم النشط. مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع،

ط١، القاهرة.

عشا، انتصار وأبو جادو، صالح (٢٠١١). أثر استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تحسين

التحصيل العلمي ومفهوم الذات الأكاديمية لدى طالبات الصف الثالث الأساسي. دراسات العلوم

التربوية، (٢)، ٤٥٦ - ٤٦٦.

عشا، انتصار وآخرون (٢٠١٢). أثر استراتيجيات التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية

والتحصيل الأكاديمي لدى طلبة كلية العلوم التربوية التابعة لوكالة الغوث الدولية. مجلة جامعة

دمشق، ٢٨(١).

الغامدي، أحمد (٢٠٠٧). فاعلية استخدام طريقة العصف الذهني في تنمية المهارات النحوية

لدى طلاب قسم اللغة العربية لكلية المعلمين في الباحة. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة

أم القرى. المملكة العربية السعودية .

الفار، ابراهيم عبد الوكيل (٢٠٠٠). تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي

والعشرين. دار الفكر العربي، ط٢. القاهرة.

اللقاني، أحمد والجمل، علي (١٩٩٩). معجم المصطلحات التربوية في المناهج وطرق التدريس. عالم الكتب، ط٢، القاهرة.

منصور، إنصاف (٢٠١١). أثر العصف الذهني في النمو اللغوي لطفل الروضة. مجلة البحوث النفسية، كلية التربية، جامعة بغداد، العدد (٣١). ٧٢-٢٤.

الهاشمي، زين(٢٠٠٧). معرفة أثر استخدام طريقة العصف الذهني على تنمية التفكير الابتكاري والتحصيل الدراسي لطالبات الصف الثالث المتوسط في مادة الاقتصاد المنزلي بمدارس مكة المكرمة . رسالة ماجستير غير منشورة . جامعة أم القرى . المملكة العربية السعودية.

هنانو، عبدالله (٢٠٠٨): مهارات العصف الذهني ودورها في تنمية التفكير الإبداعي عند الطلاب.

هندي؛ محمد (٢٠٠٢): أثر تنوع استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط في تعليم وحدة الإحياء على اكتساب بعض المفاهيم البيولوجية وتقدير الذات والاتجاه نحو الاعتماد المتبادل لدى طلاب الصف الأول الثانوي الزراعي " دراسات في المناهج وطرق التدريس؛ العدد ٧٨؛ الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس؛ كلية التربية ؛ جامعة عين شمس؛ القاهرة.

Bonwell ,C.Eison,A (1991). *ACTIVE LEARNING CREATING EXCITEMENT IN THE CLASSROOM*, eric clearing house on higher education Washington .

Haney, J(2003). Constructivist beliefs about the science classroom learning environment : perspectives from teachers administrators, parents, community members of students. *Science and Mathematics*, 103(8), 366– 378.

Harasim, L. et al.(1997). *Learning Networks; Afield Guide to teaching and learning Online*, M. A, Massachusetts: institute of technology, Cambridge.

Stewart, J ;Cartier, J & Passmore, C (2004). Developing understanding through based inquiry. *American association for the advancement of Science*, Washington, D.C.

الملاحق

ملحق ١

خطط تحضير الدروس

| عدد الحصص | الموضوع | الفرع | الفترة الزمنية |
|-----------|-------------------------|---------------|----------------|
| ٤ | مدرسة الإحياء | الأدب والنصوص | شهر فبراير |
| ١ | الوسيلة الأدبية للمرصفي | النصوص | |
| ٤ | جماعة الديوان | الأدب والنصوص | |
| ١ | التسامح | المطالعة | |

| | | | |
|---|---------------------------------------|---------|--|
| ٢ | كم الأستفهامية والخبرية | النحو | |
| ٢ | جمع التكسير | النحو | |
| ٢ | الاستعارة التصريحية والمكنية | البلاغة | |
| ١ | حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر | النقد | |

الدرس رقم (١) مدرسة الإحياء : فرع الأدب والنصوص التاريخ:.....الصف:..... الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: ماذا تعرف عن المدارس الأدبية في الأدب العربي؟

| | | | |
|------------------|-------------------|------------------------------------|---------|
| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية ومصادر التعلم | التقويم |
|------------------|-------------------|------------------------------------|---------|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>س/ عدد أهم منطلقات مدرسة الإحياء</p> | <p>- أنشطة جماعية وفردية مرفقة من</p> | <p>- بعد القراءة الجهرية السليمة للدروس يطلب المعلم من كل مجموعة النظر إل النشاط المرفق ومناقشته بين أفراد المجموعة</p> | <p>- أن يعدد الطالب منطلقات مدرسة الإحياء</p> |
| <p>س/ اذكر بعض من سمات الأسلوب البياني لمدرسة الإحياء</p> | <p>إعداد المعلم</p> | <p>- يكلف المعلم أحد الطلاب بكتابة عناصر الأسلوب البياني للمدرسة على السبورة تمهيدا لمناقشتها بين</p> | <p>- أن يحدد الطالب عناصر الاسلوب البياني لمدرسة الإحياء</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| <p>س/ عدد أبرز أعلام مدرسة الإحياء</p> <p>س/ صمم ٥ شرائح توضح فيها محتوى الدرس</p> | <p>- ديوان شوقي</p> <p>صور شخصية</p> | <p>المجموعات بإشراف المعلم</p> <p>- ينبه المعلم طلابه أثناء الحوار على زعامة أحمد شوقي لهذه المدرسة</p> <p>- قبل نهاية الحصة يكلف</p> | <p>- أن يتعرف الطالب على علاقة أحمد شوقي بالمدرسة الإحيائية</p> |
|--|--------------------------------------|---|---|

| | | | |
|---|---------------------------------|---|--|
| <p>مظهرها للفرق بين الشعر العربي القديم وشعر مدرسة الإحياء</p> | <p>لزعماء مدرسة الإحياء</p> | <p>المعلم طلابه وضع تصميم يظهر الفرق بين الشعر العربي القديم وشعر مدرسة الإحياء</p> | <p>- أن يضع الطالب مقارنة مبسطة بين الشعر العربي القديم وشعر مدرسة الإحياء</p> |
| <p>- تضمن النص إشارة إلى ثلاثة شعراء، اذكرهم، وبين دلالة الإشارة إليهم في</p> | <p>المعجم الوسيط</p> | <p>- يقسم المعلم أبيات القصيدة على مجموعات الصف</p> | <p>- أن يقدم الطالب النص (أندلسية شوقي) تقديمًا</p> |

| | | | |
|---------|--|--|---------------------|
| القصيدة | | استعدادا لمناقشتها والإجابة على الأسئلة التي تعقبها | ماديا ومعنويا وافيا |
|---------|--|--|---------------------|

فرع الأدب والنصوص - مدرسة الإحياء

النشاط
الأول

تقوم كل مجموعة بقراءة الدرس ثم تضع أربعة أسئلة ثم تقوم بمناقشة المجموعات الأخرى .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -

النشاط
الثاني

تقوم كل مجموعة بوضع تصميم يظهر فيه الفرق بين الشعر التقليدي وشعر مدرسة الإحياء

النشاط
الثالث

ناقش مع مجموعتك ثلاثة أبيات بوضع أربعة أسئلة في الأفكار واللغة والأسلوب .



الدرس رقم (٢) الوسيلة الأدبية لحسين المرصفي: فرع النقد التاريخ:.....الصف:..... الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: اذكر بعض الكتب النقدية في الأدب العربي

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية ومصادر التعلم | التقويم |
|--|--|---------------------------------|--|
| - ان يعرف الطالب الهدف من كتاب الوسيلة الأدبية لحسين المرصفي | - بعد التحضير الجيد للدرس وبعد القراءة الجهرية السليمة يطلب المعلم من كل مجموعة الإجابة على النشاط المرفق | - نشاط مرفق بالدرس | س/ ما الهدف الذي أراد حسين المرصفي تحقيقه من خلال الكتاب؟ |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|--|
| <p>س/ ينقسم كتب الوسيلة الادبية إلى ثلاثة أبواب</p> <p>حدهما</p> <p>س/ قم بإنشاء خارطة ذهنية للكتاب</p> | <p>- كتاب الوسيلة الأدبية</p> | <p>- أثناء إجابة المجموعات على النشاط المحقق للهدف يقوم المعلم بدور الإشراف والتوجيه</p> <p>- يقوم كل طالب قبل نهاية الحصة بوضع ملخص في</p> | <p>- أن يناقش الطالب زملاءه في محتوى كتاب الوسيلة الأدبية</p> <p>- أن يصمم الطالب ملخصا عاما لكتاب الوسيلة</p> |
|---|-------------------------------|---|--|

| | | | |
|--|--|-----------|---------|
| | | سبعة أسطر | الأدبية |
|--|--|-----------|---------|

نشاط في درس الوسيلة الأدبية لحسين المرصفي

النشاط
الأول

ما الهدف الذي أراده حسين المرصفي تحقيقه من خلال الوسيلة الأدبية للعلوم العربية ؟

المجموعة الأولى

ينقسم كتاب الوسيلة الأدبية إلى ثلاثة أبواب . حددها

المجموعة الثانية

الابداع الأدبي بحسب الشيخ المرصفي يجب أن يتوفر فيه أمران ما هما ؟

المجموعة الثالثة

ما الخطوات التي يجب على المتأدب تتبعها في صناعته الانشاء والشعر لكي يصبح مبدعا ؟

المجموعة الرابعة

مثل كتاب (الوسيلة الأدبية) الوجه النقدي لجماعة الاحياء في الشعر . وضح ذلك .

المجموعة الخامسة

لخص
الدرس في
سبعة
أسطر

نشاط فردي

النشاط
الثاني

الدرس رقم (٣) جماعة الديوان (كل نفيس في الممات يهون) : فرع الأدب والنصوص التاريخ:.....الصف:.....الحصة:.....

الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: ماذا تعرف عن العقاد والمازني وشكري ؟

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية ومصادر التعلم | التقويم |
|---|---|--|----------------------------------|
| - أن يذكر الطالب ظروف تأليف كتاب الديوان | - بعد القراءة الجهرية السليمة للدرس يوزع المعلم أنشطة الدرس على المجموعات وتقوم كل مجموعة بالإجابة عليها بإشراف المعلم وتوجيهاته | - كتاب الديوان - أنشطة من إعداد | س/ما هي ظروف تأليف كتاب الديوان؟ |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|
| <p>س/ اذكر أهم منطلقات التجديد عند جماعة الديوان</p> <p>س/ قم بحل النشاط الثاني المرفق بالدرس</p> | <p>المعلم</p> <p>- المعجم الوسيط</p> | <p>- يقسم المعلم أبيات القصيدة على المجموعات لتقوم كل مجموعة بإعداد أسئلة تتناسب وأبيات المجموعة لمناقشة باقي المجموعات</p> | <p>- أن يحدد الطالب منطلقات التجديد عند جماعة الديوان</p> <p>- أن يحرر الطالب حوار صحفيا يوظف فيه كتاب</p> |
|---|--------------------------------------|---|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>س/ كيف ترى قصيدة كل نفيس في الممات يهون مقارنة بأندلسية أحمد شوقي؟</p> | | <p>حولها</p> <p>- يوزع المعلم لطلابه النشاط الخاص بالقصيدة ويطالبهم بحصر الحكم الواردة في النص</p> | <p>الديوان كموضوع للحوار</p> <p>- أن يقدم الطالب نص (كل نفيس في الممات يهون) تقديمًا وأفيا</p> |
|---|--|--|--|

الديوان للعقاد والمازني

النشاط الأول
جماعي

قم مع أفراد مجموعتك بقراءة الدرس ثم تحدث في أحد العناوين الآتية :-

أهم مآخذ
الديوان على
الأحباء

الاعراض من
تأليف الكتاب

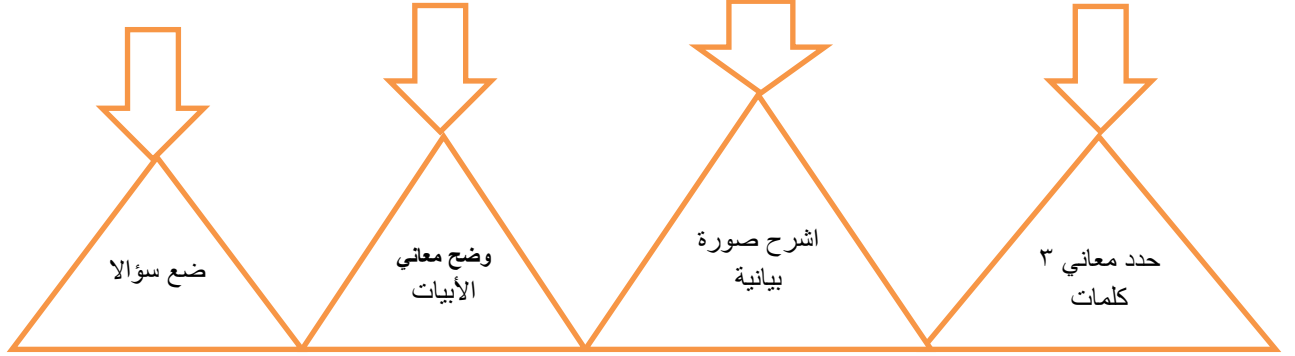
ظروف تأليف
كتاب الديوان

النشاط
الثاني ثنائي

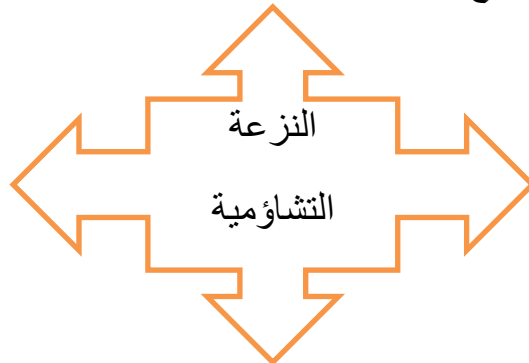
بالتعاون مع زميلك اكتب سيناريو لحوار صحفي موظفا الدرس كمحتوى للحوار



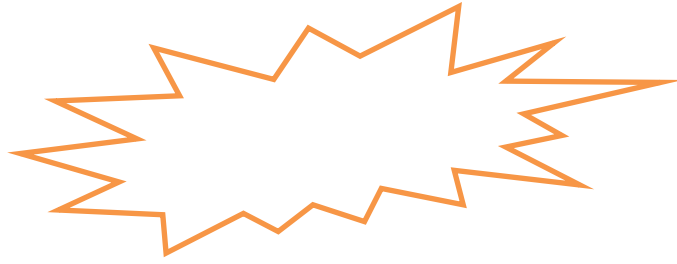
النشاط الأول : - بالتعاون مع مجموعتك قم بدراسة ثلاثة أبيات ثم:



النشاط الثاني : - ابحث مع مجموعتك عن القرائن الدالة على :-



النشاط الثالث :- تقوم كل مجموعة بتحديد مظهر من مظاهر التجديد في القصيدة على السبورة



الدرس رقم (٤): التسامح: فرع المطالعة التاريخ:.....الصف:..... الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: يطلب المعلم من أحد الطلبة أن يقص عليه موقفا مر به في حياته يوحي بالتسامح والتعاون

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية ومصادر التعلم | التقويم |
|---|--|---------------------------------|---------------------------------------|
| <p>- أن يفسر الطالب معنى التسامح في الإسلام</p> | <p>- يقوم المعلم بعرض مقطع فيديو عن التسامح يطلب بعده من الطلاب وضع تعريف مناسب للتسامح في الإسلام</p> | <p>- جهاز عرض مقطع الفيديو</p> | <p>س/ وضح معنى التسامح في الإسلام</p> |
| <p>- أن يحلل الطالب درس التسامح من خلال وضع</p> | <p>- يحدد المعلم لكل مجموعة فقرة لوضع فكرة مناسبة لها</p> | | <p>س/ ما الفكرة العامة للدرس؟</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>س/ اذكر بيتا شعريا يشير إلى أهمية التسامح.</p> <p>س/ وضح العلاقة بين انتشار قيم التسامح وازدهار الأمم</p> | <p>- جهاز تسجيل</p> <p>- مقطع فيديو</p> <p>للتسامح</p> | <p>- بعد الاستماع للآيات والأحاديث الدالة على التسامح يطلب المعلم من كل مجموعة إحضار أبيات شعرية تحوي في مضمونها إشارة إلى أهمية التسامح</p> <p>- إعداد سيناريو تمثيلي قصير يظهر فيه الطالب تذوقه لأهمية التسامح</p> | <p>الأفكار الخاصة به</p> <p>- أن يصغي الطالب لبعض الآيات والأحاديث التي تشير إلى أهمية وقيمة التسامح في الإسلام</p> <p>- أن يتذوق الطالب أهمية التسامح من ممارساته اليومية</p> |
|--|--|--|--|

قم بقراءة الدرس قراءة صامتة أجب عن الأسئلة التالية :

النشاط الأول

ضع تعريفا مناسباً للتسامح في الإسلام

.....

.....

النشاط
الثاني

اذكر من محفوظاتك بعض الآيات والأحاديث الدالة على التسامح في الإسلام .

.....

.....

النشاط
الثالث

من خلال حياتنا اليومية عدد بعض الصور الدالة على التسامح في الإسلام

.....

.....

الدرس رقم (٥) كم الاستفهامية والخبرية : فرع النحو التاريخ:.....الصف:.....الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: (١) كم ميلا سرت خلال هذا الشهر - كم ميل سرت خلال هذا الشهر

ما الفرق بين الكلمتين اللتين تحتها خط ؟ ولماذا ؟

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية والتقانة | التقويم |
|--|---|--|--|
| - أن يتعرف الطالب معنى الاستعارة والفرق بينها وبين التشبيه | - يطلب المعلم من كل مجموعة تحديد موطن الاستعارة في أمثلة المجموعة (أ) وأمثلة المجموعة (ب) | - جهاز عرض الشفافيات لعرض أمثلة المجموعتين | س/ عرف الاستعارة . وما الفرق بينها وبين التشبيه؟ |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>- أن يقرن الطالب بين الاستعارة التصريحية والاستعارة المكنية</p> <p>- أن يذكر الطالب أمثلة من إنشائه للاستعارتين (التصريحية والمكنية)</p> | <p>- من خلال تحديد موطن الاستعارة قم بتحديد نوع الاستعارة في أمثلة المجموعتين</p> <p>- يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة فقرة لا تتجاوز ثلاثة أسطر تحتوي على كم</p> | <p>- أنشطة مرفقة من إعداد المعلم</p> <p>- اذكر بعض الآيات القرآنية التي تحتوي على استعارة</p> | <p>- أن يقرن الطالب بين الاستعارة التصريحية والاستعارة المكنية</p> <p>- أن يذكر الطالب أمثلة من إنشائه للاستعارتين (التصريحية والمكنية)</p> |
|---|--|---|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>الاستفهامية أو الخبرية</p> | |
| | <p>- أنموذج لخارطة المفاهيم</p> | <p>- تقوم كل مجموعة بتصميم خارطة المفاهيم للدرس لاختيار أفضلها وتثبيتها على دفتر الطالب</p> | <p>- أن يعيد الطالب تلخيص ما درسه على صورة خارطة ذهنية</p> |

كم الاستفهامية والخبرية

قم مع أفراد مجموعتك بقراءة أمثلة المجموعتين وقارن بينهما ثم أعرب ما تحته خط

المجموعة (ب)

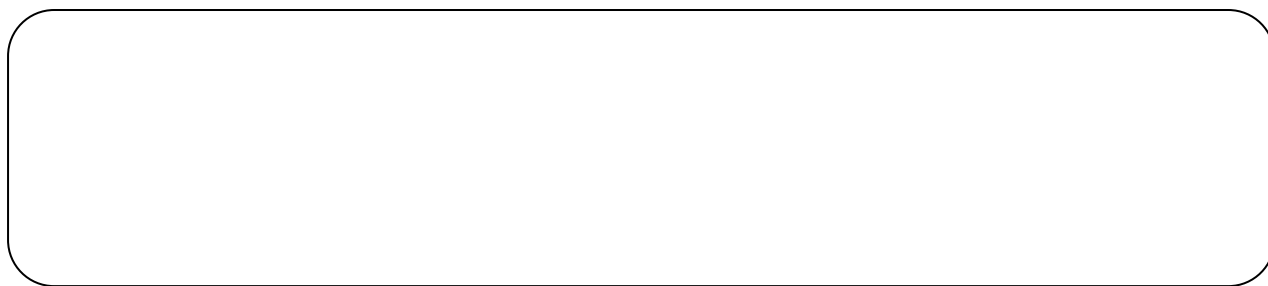
- ١- كم مشتركاً في المسابقة.
- ٢- كم طالباً انتهى من الإجابة.
- ٣- كم إحساناً أحسنت إلى الفقراء.
- ٤- بكم ريالاً اشتريت سيارتك.
- ٥- كتاب كم عالماً طلعت.

المجموعة (أ)

- ١- كم مشتركاً في المسابقة؟
- ٢- كم طالباً انتهى من الإجابة؟
- ٣- كم إحساناً أحسنت إلى الفقراء؟
- ٤- بكم ريالاً اشتريت سيارتك؟
- ٥- كتاب كم عالماً طلعت؟

المقارنة

الأعراب



كم الاستفهامية والخبرية

كم الخبرية

كم الاستفهامية

تميزها
مجرور

لا تحتاج إلى
إجابة

يخبر بها عن
معدود كثير

تميزها منصوب

تحتاج إجابة

يسأل بها عن معدود
مجهول الجنس
والكمية

إعراب كم الاستفهامية والخبرية

اسم مجرور أو مضاف إليه

مبتدأ

مفعول به

مفعول مطلق

مفعول فيه

إذا سبقت بحرف جر أو
مضاف

إذا وقعت على ذات وكان الفعل بعدها
لازما أو متعديا استوفى مفعول له

إذا وقعت على ذات وكان الفعل
بعدها متعديا لم يستوف مفعوله

إذا وقعت على مصدر في
الجملة وفعل من نوعه

إذا وقعت على زمان أو
مكان

التمهيد: (١) ما جمع الكلمات الآتية : معلم - معلمة - مسجد ؟

(٢) ماذا تلاحظ على جموع الكلمات السابقة ؟ وماذا يسمى كل جمع منها ؟

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية والتقانة | التقويم |
|--|---|--|---|
| <p>- أن يحدد الطالب من الأمثلة المعروضة الألفاظ الدالة على الجمع</p> | <p>- يقوم المعلم بعرض جملة من الأمثلة باستخدام جهاز عرض الشفافيات ثم يطلب من كل مجموعة تحديد الألفاظ الدالة على الجمع</p> | <p>- جهاز عرض الشفافيات لعرض الأمثلة</p> | <p>س/ ضع خطاً تحت الكلمات الدالة على الجمع في الآية التالية : " متكئين على سرر مصفوفة ، وزوجناهم بحور عين "</p> |
| <p>- أن يجمع الطالب الكلمات</p> | <p>- يكلف المعلم كل مجموعة</p> | <p>قصاصات ورقية</p> | <p>س/ زن الكلمات التالية :</p> |

التي حددها لمقابلتها
بأوزانها

- أن يفرق الطالب بين
جمع القلة وجمع الكثرة

- أن يعيد الطالب تلخيص

بمقابلة الكلمات الموضوع
تحتها خط بما يناسبها في
الميزان الصرفي

- يناقش المعلم الطلاب في
طبيعة هذه الجموع للتوصل
إلى نوعي جمع التكسير
(جمع القلة وجمع الكثرة)

- أنموذج
لخارطة

نَوْم ، غُرْف ، أُسْرَى .

س/ ميز جمع القلة من جمع الكثرة في المثالين
التاليين :

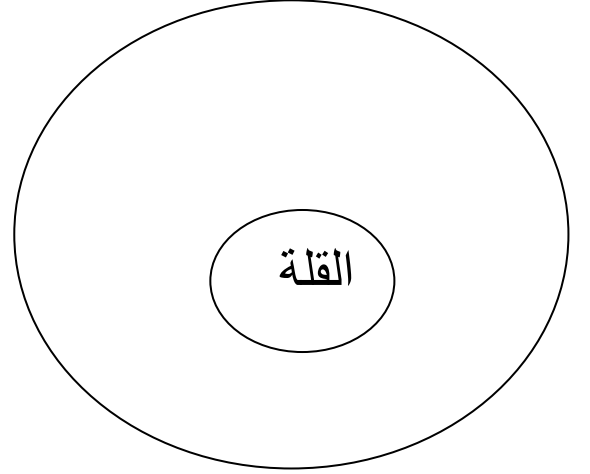
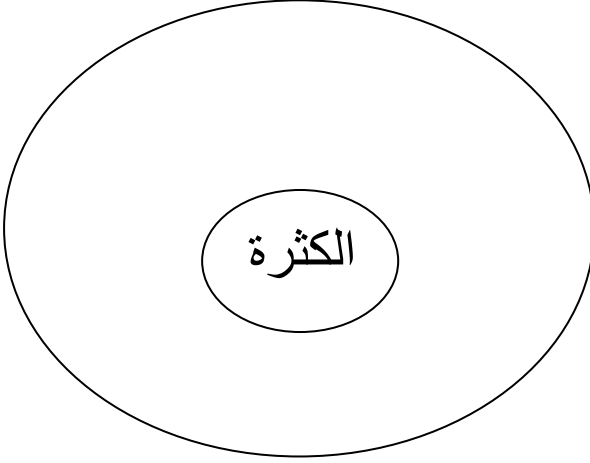
- المساجد بيوت الله

- الأقدار بيد الله

| | | | |
|--|----------|---|--|
| | المفاهيم | <p>- تقوم كل مجموعة بتصميم خارطة المفاهيم للدرس لاختيار أفضلها وتثبيتها على دفتر الطالب</p> | <p>ما درسه على صورة خارطة المفاهيم</p> |
|--|----------|---|--|

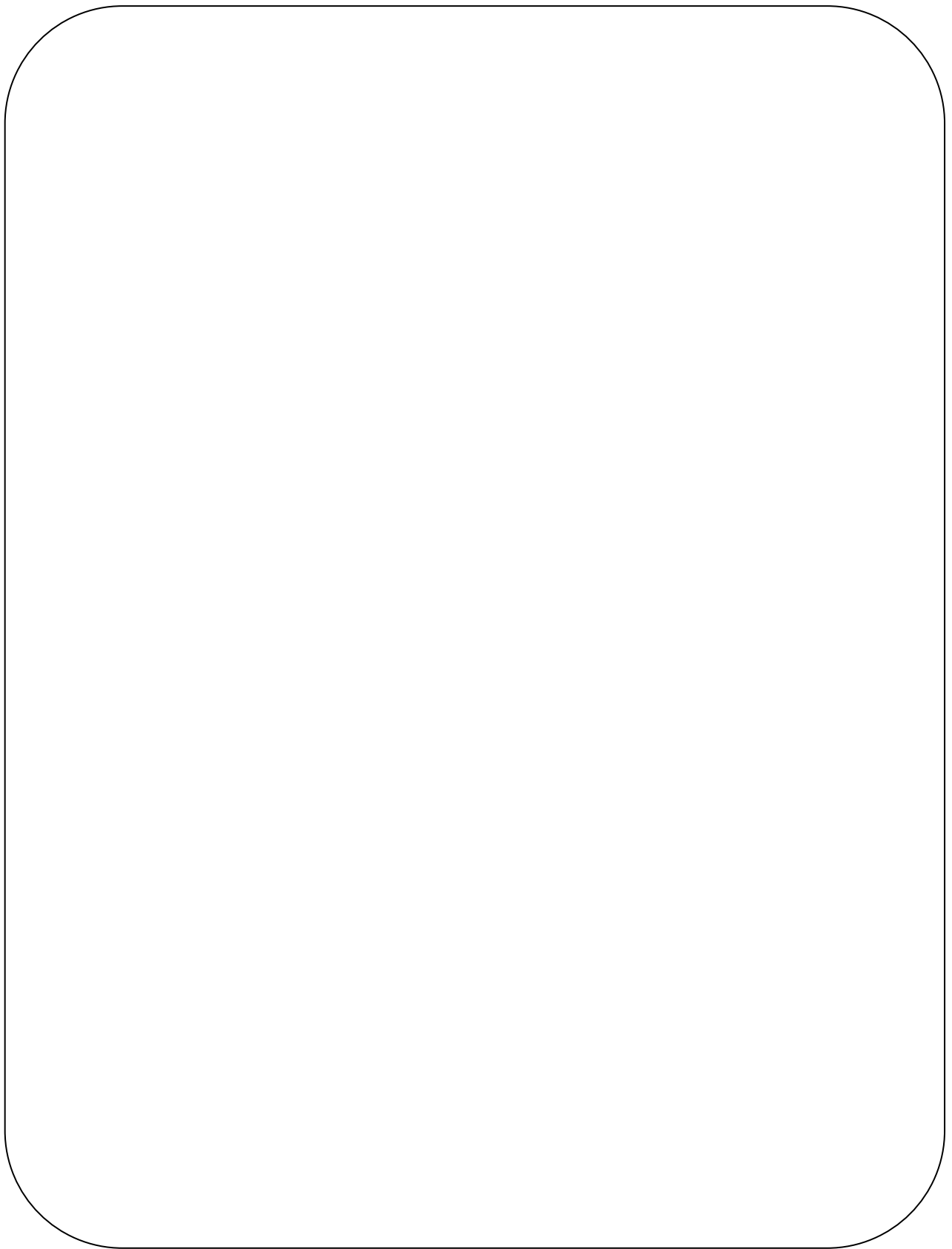
جمع التكسير

النشاط الأول: تقوم كل مجموعة بتحديد جمع القلة وجمع الكثرة من الأمثلة التي تعرض عليها:

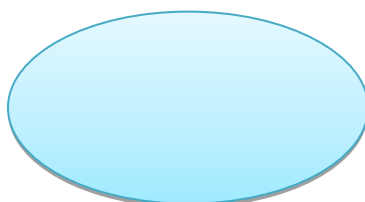


النشاط الثاني: ضع خريطة ذهنية لأوزان القلة والكثرة.

النشاط الثالث: اكتب فقرة توظف فيها جمع التكسير بنوعية القلة والكثرة.



جمع التكسير



هو جمع يتكسر المفرد فيه تماما فلا يمكن أن يعود هذا المفرد بحذف حرف أو أكثر من صيغة جمع التكسير

جبل : جمعها = جبال

عامل : جمعها = عمال

ملحوظة مهمة

جمع التكسير يكون للعاقل ولغير العاقل

ينقسم جمع التكسير إلى

جمع كثرة

جمع قلة



يدل على عدد من (٣) إلى (١٠)

يدل على عدد من (١١) إلى (ما لا نهاية)

له أربعة أوزان أو صيغ أو أشكال

له أوزان أو صيغ أو أشكال كثيرة

قد يأتي جمع القلة وتزداد به الكثرة . وقد يأتي جمع الكثرة وتزداد به القلة. ونعرف ذلك من سياق الكلام .

الدرس رقم (٧) الاستعارة التصريحية والمكنية : فرع البلاغة التاريخ:.....الصف:.....الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: (١) ما الاستعارة ؟ وما الفرق بينها وبين التشبيه؟

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية والتقانة | التقويم |
|---|--|--|---|
| <p>- أن يتعرف الطالب معنى الاستعارة والفرق بينها وبين التشبيه</p> | <p>- يطلب المعلم من كل مجموعة تحديد موطن الاستعارة في أمثلة المجموعة (أ) وأمثلة المجموعة (ب)</p> | <p>- جهاز عرض الشفافيات لعرض أمثلة المجموعتين</p> <p>- أنشطة</p> | <p>س/ عرف الاستعارة . وما الفرق بينها وبين التشبيه؟</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|
| <p>س/ اذكر مثالا واحدا للاستعارة المكنية ومثالا آخرا للاستعارة التصريحية</p> | <p>مرفقة من إعداد المعلم</p> | <p>- من خلال تحديد موطن الاستعارة قم بتحديد نوع الاستعارة في أمثلة المجموعتين</p> | <p>- أن يقارن الطالب بين الاستعارة التصريحية والاستعارة المكنية</p> |
| <p>- اذكر بعض الآيات القرآنية التي تحتوي على استعارة</p> | | <p>- يطلب المعلم من كل مجموعة كتابة فقرة لا تتجاوز ثلاثة اسطر تحتوي على كم الاستفهامية أو الخبرية</p> | <p>- أن يذكر الطالب أمثلة من إنشائه للاستعارتين (التصريحية والمكنية)</p> |

| | | | |
|--|--|---|---------------------------------|
| | <p>- أن يعيد الطالب تلخيص ما درسه على صورة خارطة ذهنية</p> | <p>- تقوم كل مجموعة بتصميم خارطة المفاهيم للدرس لاختيار أفضلها وتشبيتها على دفتر الطالب</p> | <p>- أنموذج لخارطة المفاهيم</p> |
|--|--|---|---------------------------------|

الاستعارة

الاستعارة التصريحية والمكنية

النشاط الأول (جماعي)

مع أفراد مجموعتك بتحديد موطن الاستعارة في الأمثلة المعروضة على السبورة.

النشاط الثاني (جماعي)

إبني الطالب بعد أن حددت في النشاط الأول موطن الاستعارة قم بتعيين

نوع

الاستعارة مستعينا بإجابة النشاط الأول.

النشاط الثالث (جماعي)

شكرا لك وللمجموعتك على إجابة السؤالين السابقين وأتمنى أن تقوم في هذا النشاط

بمشاركة زملائك في المجموعة لعمل خارطة مفاهيم تلخص فيها ما درسته

في موضوع الاستعارة التصريحية والمكنية .

ملحوظة

أتمنى من مجموعتك كتابة كلمة تعبر فيها عن شكرها للمجموعات الأخرى

لمشاركتهن لكم هذا النشاط .

الاستعارة

هي ضرب في المجاز اللغوي علاقته المشابهة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي

استعارة مكنية

استعارة تصريحية



ما حذف فيه المشبه به ورمز له بشيء من
لوازمه



مثال



حدثني التاريخ عن أمجاد أمتي



ما صرح فيها بلفظ المشبه به



مثال



رأيت أسدا يحارب في المعركة

الدرس رقم (٨) حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر: فرع النقد التاريخ:.....الصف:.....الحصة:..... الزمن: ٤٥ دقيقة

التمهيد: (١) ما دور الاتصال بالغرب في الأدب العربي؟

| الأهداف السلوكية | الأساليب والأنشطة | الوسائل التعليمية والتقانة | التقويم |
|--|--|---|---|
| - أن يذكر الطالب حركات التجديد في الشعر العربي المعاصر | - بعد القراءة الجهرية للدرس يوزع المعلم الأنشطة المساعدة لفهم الدرس على المجموعات ويكون دور المعلم الإشراف والتعزيز. | - نشاطين مرفقين بالدرس - جهاز | س/ اذكر أهم الحركات التجديد في الشعر العربي المعاصر |

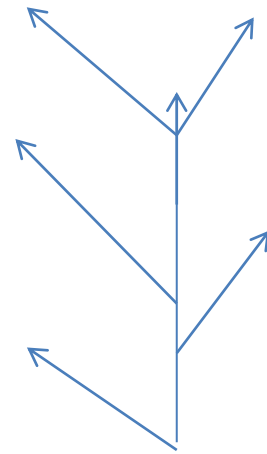
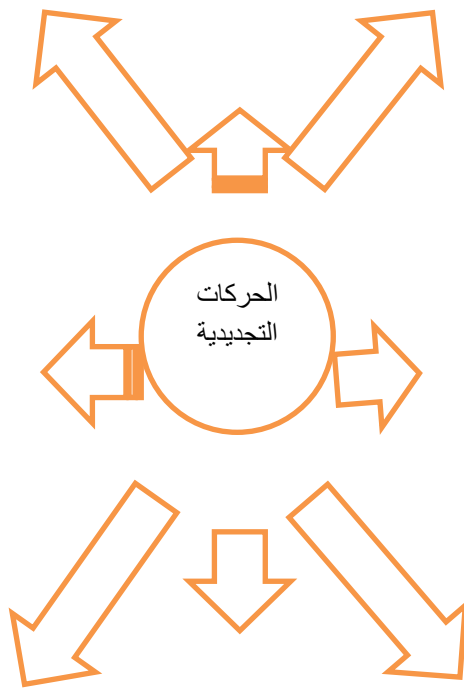
| | | | |
|---|------------------------------------|---|---|
| <p>س/ عدد بواعث ظهور النزعة التجديدية في الشعر العربي</p> <p>- ما هي مظاهر التجديد في الأدب العربي المعاصر؟</p> | <p>كمبيوتر</p> <p>لعرض الشرائح</p> | <p>- من خلال تحديد موطن الاستعارة قم بتحديد نوع الاستعارة في أمثلة المجموعتين</p> <p>- النشاط الثاني ينفذ في الحصة الثانية لإعطاء الطلاب فرصة تجهيز العرض</p> | <p>- أن يذكر الطالب بواعث ظهور النزعة التجديدية</p> <p>- أن يشير الطالب إلى مظاهر التجديد في الأدب العربي المعاصر</p> |
|---|------------------------------------|---|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>س/ أجب عن النشاط الثاني المرفق.</p> | <p>- أنموذج لخارطة المفاهيم</p> | <p>- تقوم كل مجموعة بتصميم خارطة المفاهيم للدرس لاختيار أفضلها وتثبيتها على دفتر الطالب</p> | <p>- أن يصمم الطالب شرائح توضح محتوى الدرس</p> |
|--|---|---|--|

حركات التجديد في الشعر العربي

النقد

النشاط الأول :- اقرأ ثم اكمل مع مجموعتك الخريطين الذهنيتين الآتيتين:-



بواعث ظهور
النزعة

النشاط الثاني :- صمم ٥ شرائح يمكن عرضها ببرنامج البوربوينت توضح فيها

محتوى درس

ملحق ٢

قائمة بأسماء المحكمين

قائمة بأسماء المحكمين للمواد التعليمية وأدوات الدراسة

| اسم المحكم | الوظيفة | جهة العمل | الدرجة العلمية |
|---------------------------------|----------------|--------------------------------------|----------------------|
| سيف بن ناصر بن خميس الجابري | مشرف لغة عربية | دائرة الإشراف التربوي | بكالوريوس تربية |
| خلف بن حمدان المعولي | مشرف لغة عربية | دائرة الإشراف التربوي | ماجستير تربية |
| رحمة بنت سيف بن حمود اليعربية | مديرة مدرسة | اروى بنت الحارث (١١-١٢) | ماجستير ادارة تربوية |
| زيانة بنت محمد بن سليمان البحري | معلم أول | اروى بنت الحارث (١١-١٢) | ماجستير تربية |
| ماجد بن محمد بن سيف العبري | معلم أول | مدرسة الإمام ناصر بن مرشد (١٠-١٢) | بكالوريوس تربية |

ملحق ٣

جدول مواصفات اختبار التحصيل الدراسي

جدول مواصفات اختبار التحصيل الدراسي

| الموضوعات | الأهداف المعرفية حسب مستوياتها | | | | | | عدد الحصص | مجموع الأسئلة | مجموع الدرجات | الأوزان النسبية |
|----------------------------------|--------------------------------|--------|--------|-------|-------|-------|--------------|------------------|------------------|--------------------|
| | تذكر | فهم | تطبيق | تحليل | تقييم | إنشاء | | | | |
| مدرسة الإحياء | 3 | - | 1 | - | - | - | 4 | 4 | 4 | 23.53% |
| الوسيلة الأدبية للمرصفي | 3 | 1 | - | - | - | - | 1 | 4 | 4 | 5.88% |
| جماعة الديوان | 4 | - | 1 | - | - | - | 4 | 5 | 5 | 23.53% |
| التسامح | - | 2 | 1 | - | - | - | 1 | 3 | 3 | 5.88% |
| كم الاستفهامية والخبرية | 2 | - | 2 | - | - | - | 2 | 4 | 4 | 11.76% |
| جمع التكسير | 1 | - | 3 | - | - | - | 2 | 4 | 4 | 11.76% |
| الاستعارة التصريحية والمكنية | 3 | - | 1 | - | - | - | 2 | 4 | 4 | 11.76% |
| حركات التجديد في الشعر العربي | - | 2 | - | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 5.88% |
| إجمالي الأهداف لكل مستوى | 16 | 5 | 9 | - | - | - | | 30 | | |
| مجموع الأسئلة | 16 | 5 | 9 | - | - | - | | | 30 | |
| مجموع الدرجات | 16 | 5 | 9 | - | - | - | | | 30 | |
| الأوزان النسبية للأهداف | 53.33% | 16.67% | 30.00% | 0.00% | 0.00% | 0.00% | | | | 100% |

ملحق ٤

نموذج إجابة امتحان التحصيل الدراسي

نموذج إجابة امتحان التحصيل الدراسي

الدرجة الكلية

| |
|----|
| ٣٠ |
| ٣٠ |

السؤال الأول: أختار الإجابة من بين البدائل المعطاة

| المفردة | الإجابة | الدرجة |
|---------------|---------|--------|
| ١ | ج | ١ |
| ٢ | ب | ١ |
| ٣ | ج | ١ |
| ٤ | د | ١ |
| ٥ | ب | ١ |
| ٦ | ب | ١ |
| ٧ | ب | ١ |
| ٨ | ج | ١ |
| ٩ | أ | ١ |
| ١٠ | ب | ١ |
| مجموع الدرجات | | ١٠ |

السؤال الثاني: أي العبارات التالية صحيحة وأيها خاطئة.

| المفردة | الإجابة | الدرجة |
|---------|---------|--------|
| ١ | × | ١ |
| ٢ | √ | ١ |
| ٣ | √ | ١ |
| ٤ | × | ١ |

| | | |
|----|---------------|----|
| ١ | ✓ | ٥ |
| ١ | ✓ | ٦ |
| ١ | ✓ | ٧ |
| ١ | × | ٨ |
| ١ | × | ٩ |
| ١ | × | ١٠ |
| ١٠ | مجموع الدرجات | |

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة.

| الدرجة | الإجابة | المفردة |
|--------|---|---------|
| ١ | التجربة | ١ |
| ١ | القلق - الاضطراب - الاكتئاب - المجازفة و المخاطرة | ٢ |
| ١ | التسامح | ٣ |
| ١ | منصوباً | ٤ |
| ١ | مفعول فيه | ٥ |

| | | |
|---------------|---------------------|----|
| ٦ | مفعول مطلقا | ١ |
| ٧ | تميز مجرور بالإضافة | ١ |
| ٨ | جمع التكسير | ١ |
| ٩ | جمع تكسير للكثرة | ١ |
| ١٠ | مكينة | ١ |
| مجموع الدرجات | | ١٠ |

ملحق ٥

الامتحان التحصيلي في مادة اللغة العربية

العام الدراسي
٢٠١٤م - ٢٠١٥م

الامتحان التحصيلي في مادة اللغة العربية

المديرية العامة للتربية والتعليم
لمحافظة جنوب الباطنة
مدرسة الإمام ناصر بن مرشد
للبنين (١٠-١٢)

اسم الطالب الصف

السؤال الأول :- اختر الاجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة بوضع دائرة حول رمز

الاجابة الصحيحة :-

١- جميع ما يلي من سمات التقليدية في الشعر العربي الحديث خلال الفترة الممتدة من

الربع الأخير من القرن التاسع عشر إلى الأربعينيات ما عدا :

أ -اتباع أساليب القديم في المعالجة والصياغة.

ب - تقليد كبار الشعراء .

ج - الشعر ترجمة عن الذات وما يختلج فيها من أسرار.

د - المحافظة على الشعر العربي القديم.

٢- من أهم أعلام مدرسة الإحياء :

أ - إليا أبو ماضي.

ب - عمر أبو ريشة.

ج - العقاد.

د - المازني.

٣- جميع ما يلي من مميزات شعر جماعة الديوان ما عدا :

أ - النزعة الوجدانية.

ب - النزعة العقلية.

ج - النزعة اللفظية.

د - الثورة على التقليد.

٤- (جننا إلى الصبر ندعوه كعادتنا في النائبات فلم يأخذ بأيدينا). كلمة

(النائبات) جمع مفردا :

أ - نيابة

ب - نوبه

ج - نئبه

د - نائبة

٥- الجماعة التي تنظر إلى حقيقة الشعر على أنه خيال مموه وعمل مزخرف :

أ- جماعة الديوان .

ب - جماعة الإحياء .

ج- جماعة المهجر .

د - جماعة البعث .

٦- من منطلقات التجديد عند جماعة الديوان المنطلق :

أ - الاقتصادي الاجتماعي.

ب - النفسي الثقافي.

ج - الاجتماعي السياسي.

د - لاقتصادي السياسي.

٧- يعتبر حسن المرصفي رائد النقد الأدبي في تيار حركة :

أ - الديوان

ب - الإحياء

ج - المهجر

د - أبولو

٨- كل الكتب التالية اعتمدها حسين المرصفي في كتابه ما عدا :

أ - الصناعتين لأبي هلال العسكري.

ب - المثل السائر لابن الأثير.

ج - الشعر والشعراء لابن قتيبة .

د - اعجاز القرآن للباقلاني .

٩- (شوقي في الميزان) مقال للعقاد يقوم على أربعة مآخذ في شعر شوقي ومن هذه

المآخذ :

أ - التفكك

ب - الولوع بالجوهر دون الأغراض.

ج - عدم تقليد الكبار.

د - صحة المعاني .

١٠ - مثل كتاب الوسيلة الأدبية الوجه النقدي في الشعر العربي لجماعة :

أ - الديوان .

ب - الإحياء .

ج - أبولو .

د - الرابطة القلمية .

السؤال الثاني :- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة

الخاطئة :-

١ - كتاب الديوان في النقد الأدبي ألفه شكري وشوقي ()

- ٢- من الأبواب التي يحتويها كتاب الوسيلة الأدبية لحسين المرصفي باب صناعة الشعر ()
- ٣- النقد الأدبي هو صناعة فنية قائمة على المران والمحاكاة ومراعاة الأصول والقواعد التي وضعها القدماء ()
- ٤- من صور التسامح الأنانية والتعصب ()
- ٥- التسامح في الإسلام مطلب جماعي ()
- ٦- من اوزان جمع القلة (فعلة) ()
- ٧- (متكئين على سرر مصفوفة) كلمة سُرر جمع كثرة ()
- ٨- التشبيه نوع من المجاز اللغوي علاقته المشابهة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي ()
- ٩- رأيت أسدا يحارب في المعركة ... الاستعارة في المثال السابق هي استعارة مكنية ()
- ١٠- قرينة الاستعارة التي تمنع من إيراد المعنى الحقيقي تكون لفظية فقط ()

السؤال الثالث :- اكمل ما يلي :-

- ١- الباب الملكي للعبور للإيمان هو
- ٢- من علامات السقوط في الإيمان
- ٣- قال الرسول صلى الله عليه وسلم : الا أخبركم بمن يحرم على النار او من تحرم النار عليه ؛ كل قريب هين لين يشير الحديث الشريف إلى ضرورة تحلي المسلم بصفة
- ٤- تمييز كم الاستفهامية غالبا يأتي

٥- تعرب كم في المثال التالي : كم ميلا سرت الليلة ؟

.....

٦- إذا وقعت (كم) على مصدر في الجملة وفعل من نوعه يكون إعرابها

.....

٧- كم طبيب استشرته ! تعرب كلمة (طبيب)

.....

٨- الجمع الذي يدل على أكثر من اثنين بتغيير بناء مفردة هو

.....

٩- درست علوما كثيرة . نوع جمع التفسير في كلمة (علوم) هو

.....

١٠- الاستعارة التي يحذف منها المشبه به ويرمز له بشيء من لوازمه تسمى استعارة

.....

انتهت الأسئلة ,,,,,,

ملحق ٦

ترتيب مدرسة الإمام ناصر بن مرشد في التحصيل الدراسي

ملحق ۷

استقصاء آراء الطلاب في الأسباب الكامنة وراء تدني مستوى التحصيل الدراسي في المدرسة

استقصاء آراء الطلاب في الاسباب الكامنة وراء تدني مستوى التحصيل الدراسي في المدرسة

عزيزي الطالب ،،،

باعتبارك أحد الركائز المهمة في العملية التعليمية ومحورها التي تدور حولها أهداف التربية ، فإننا بصدد تقصي الجوانب التي تكون سبباً من أسباب الضعف التحصيلي، مقدرين ومثمنين جهودكم في تعبئة هذه الاستمارة. وهما عبارة عن مجموعة من الاسباب فأرجو منك الإجابة بإعطاء درجة وذلك بوضع إشارة (X) في المكان المخصص للإجابة ، علماً بأن هذه الاستبانة ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط .

| الدرجة | | | الأسباب |
|-----------|-------|-------|-------------------------------------|
| ٣ | ٢ | ١ | |
| غير موافق | محايد | موافق | |
| | | | كثافة المناهج الدراسية |
| | | | نظام الساعات المعمول به في المدرسة. |
| | | | اساليب التقويم المتبعة |
| | | | الادارة المدرسية |
| | | | طريقة التدريس التي يتبعها المعلم |
| | | | الجوء المدرسي |
| | | | صعوبة المناهج الدراسية |
| | | | غياب الطلاب |
| | | | قلة الدافعية لدى الطلبة |
| | | | عدم متابعة ولي الأمر |

- إذا كان لديك اسباب اخرى تراها سبباً وراء تدني مستوى التحصيل الدراسي في المدرسة، اذكرها.

.....

.....

.....