

**L'école**  
**des**  
**mots**

Numéro de fiche:.....

## Fiche de projet de classe

Semaines 1, 2, 3, 4 et 5

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce.</b>
<b>Intitulé</b>	Réalisation d'un journal sur l'agriculture, l'industrie et / ou le commerce de la région.
<b>Compétences transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travailler en groupe / collaborer / s'entraider / coopérer, participer...</li> <li>- Prendre l'initiative, proposer, donner son avis ....</li> <li>- Réaliser des tâches, résoudre des problèmes.</li> <li>- Prendre la parole / s'exprimer / agir</li> </ul>
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Réaliser un journal sur l'agriculture, l'industrie et / ou le commerce.</li> <li>-Présenter le journal réalisé sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Images, photos, dessins, documents ...
<b>Durée et nombre de séances</b>	150 min réparties en 5 séances de 30 minutes chacune

Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1 : Identification du projet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilise les connaissances antérieures des apprenantes / apprenants à partir des questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec quoi peut-on réaliser un journal ?</li> <li>- Que trouve-t-on dans un journal ?</li> <li>- Voulez-vous réaliser un journal sur l'agriculture, l'industrie et / ou le commerce ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions posées.</li> <li>• Participe à la discussion.</li> </ul>	Travail collectif
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le projet de classe, les modalités de travail et le matériel à utiliser : <ul style="list-style-type: none"> <li>- le projet de classe : réaliser un journal sur l'agriculture, l'industrie et / ou le commerce.</li> <li>- le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ;</li> <li>- les activités et les tâches à réaliser : recherche de documents (photos, images, textes, articles de journaux...).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre le projet à réaliser.</li> <li>• Identifie les modalités de travail, le matériel à utiliser, le déroulement, les activités à réaliser, le calendrier du projet.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encourage les apprenantes / apprenants à participer à la planification du projet : <ul style="list-style-type: none"> <li>- constitution des groupes ;</li> <li>- planification des activités ;</li> <li>- identification du matériel à utiliser pour chaque activité ;</li> <li>- répartition des tâches ;</li> <li>- proposition d'un calendrier...</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Choisit son groupe de travail.</li> <li>• Participe à la planification des activités, au choix du matériel à utiliser, à la répartition des tâches.</li> <li>• Propose un calendrier...</li> </ul>	Travail collectif  Travail en groupe

Séance 2 : Réalisation du projet		
<ul style="list-style-type: none"><li>Évalue l'état d'avancement du projet.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Présente les documents trouvés sur l'agriculture, et l'industrie et/ ou le commerce (images, dessins, photos, textes, articles de presse...).</li><li>Participe au choix et au classement des documents.</li></ul>	Travail en groupe
<ul style="list-style-type: none"><li>Organise le travail pour amener les apprenantes/apprenants à présenter les documents trouvés, à les classer selon les domaines : l'agriculture, l'industrie et le commerce pour constituer un journal.</li></ul>	Participe au choix et au classement des documents selon les domaines : l'agriculture, l'industrie et le commerce.	
Traite les difficultés rencontrées.	Participe au traitement des difficultés rencontrées.	
Séance 3 : Réalisation du projet (suite)		
<ul style="list-style-type: none"><li>Évalue et fait évaluer l'état d'avancement du projet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Présente le travail réalisé par son groupe ;</li><li>Participe à l'évaluation des travaux réalisés.</li></ul>	Travail collectif
<ul style="list-style-type: none"><li><b>Organise le travail :</b><ul style="list-style-type: none"><li>Encourage les groupes à réaliser les activités du projet, à discuter, à coopérer, à se concerter, à choisir et à s'exprimer ;</li><li>Écoute les propositions des élèves.</li><li>Accompagne les groupes de travail et traite les difficultés identifiées.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la réalisation des activités planifiées.</li><li>Discute / se concerta/ coopère / choisit, ... avec son groupe.</li><li>Défend son point de vue / accepte les décisions du groupe.</li><li>Participe au traitement des difficultés.</li></ul>	Travail en groupe
Séance 4 : Réalisation du projet (fin)		
<ul style="list-style-type: none"><li>Évalue et fait évaluer l'état d'avancement du projet.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Présente le travail réalisé par son groupe ;</li><li>Participe à l'évaluation des travaux réalisés.</li><li>Formule des propositions d'amélioration des productions.</li></ul>	Travail collectif Travail en groupe
<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes/apprenants à améliorer et à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les caractéristiques et les normes du journal.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à l'amélioration et à l'affinement du projet.</li></ul>	Travail en groupe
<ul style="list-style-type: none"><li>Anime la séance d'entraînement à la présentation du journal :<ul style="list-style-type: none"><li>Valorise les présentations des apprenantes/apprenant.</li><li>Apporte des aides et des stimulations appropriées aux apprenantes /apprenants.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Contribue à l'amélioration du journal.</li><li>S'entraîne à présenter le dossier devant ses camarades.</li></ul>	Travail en groupe / Travail collectif
Séance 5 : Présentation du projet		
<ul style="list-style-type: none"><li>Invite ou fait inviter le directeur, des professeurs, des représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du journal réalisé.</li><li>Anime la séance de présentation du journal réalisé.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Présente le projet en collaboration avec ses camarades.</li></ul>	Travail en groupe Travail collectif

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Activités orales

Semaines 1 et 2

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Objectif de communication	Informier / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.
Supports didactiques	Livret de l'élève, images, photos, dialogue, support audio.
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune.

### Support :

**Contexte :** L'école ANNAJAH a organisé une visite au Salon International de l'Agriculture à Meknès. Dans le pôle des produits marocains, l'animateur, Fouad, informe les élèves sur l'agriculture...

### Dialogue :

L'animateur : Bonjour soyez les bienvenus mes enfants, dans ce pôle de produits marocains.

Taha : Voudriez-vous nous informer sur les produits agricoles marocains ?

L'animateur : Comme vous voyez, il y a beaucoup de produits agricoles. Il y a l'huile d'olive d'Ouezzane et de Béni Mellal, les dattes de Tafilalt et de Zagora, les clémentines de Berkane et de Sidi Slimane, les légumes de Souss, le lait de chamelle de Laâyoune et de Dakhla...

Najlae : Pourquoi les produits agricoles sont-ils riches et variés ?

L'animateur : Les agriculteurs utilisent des techniques d'irrigation et des machines modernes dans les différentes activités agricoles.

Jad : C'est très intéressant ! Merci beaucoup monsieur.

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1		Compréhension	
Avant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux élèves d'observer les images et de formuler des remarques après un temps de réflexion individuelle.</li> <li>• Accepte les remarques émises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre le poster-support.</li> <li>• Formule des remarques.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> </ul> <p><b>Exemples de questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages représentés sur l'image ( en bas de la page) ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Que font-ils, à votre avis ?</li> <li>- D'après l'image, que fait l'animateur ?</li> <li>• Encourage les apprenantes / les apprenants à s'exprimer et accepte toutes les réponses avancées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'animateur et les élèves .</li> <li>- Au Salon International de l'Agriculture à Meknès.</li> <li>- Ils visitent le Salon et ils s'informent sur les produits agricoles marocains.</li> <li>- L'animateur informe les élèves sur les produits agricoles marocains.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel



Pendant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en veillant à associer les gestes aux paroles.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute attentivement le dialogue.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Pose des questions axées sur les paramètres situationnels.</li></ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Combien y a-t-il de personnages dans ce dialogue ?</li><li>- Comment s'appellent-ils ?</li><li>- Où sont-ils ?</li><li>- De quoi parlent-ils ?</li><li>- Quelles sont les régions / les villes citées dans le dialogue ?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Répond aux questions de compréhension :<ul style="list-style-type: none"><li>- Il y a quatre personnages.</li><li>- Fouad, Taha, Najlae et Jad...</li><li>- Ils sont au Salon International de l'Agriculture à Meknès.</li><li>- Ils parlent de produits agricoles marocains.</li><li>- Les villes et les régions citées dans le dialogue sont : Ouezzane, Béni Mellal, Tafilalt, Berkane, Sidi Slimane, Zagora, Dakhla, Laâyoune, Souss...</li></ul></li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Dit le dialogue en imitant les personnages, puis pose des questions telles que :<ul style="list-style-type: none"><li>- Combien y a-t-il de répliques dans ce dialogue ?</li><li>- Qui parle dans la troisième réplique ? À qui ? À propos de quoi ?</li><li>- ...</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute attentivement le dialogue, puis répond aux questions :<ul style="list-style-type: none"><li>- Il y a sept répliques.</li><li>- Taha parle à l'animateur, à propos des produits agricoles marocains.</li><li>- ...</li></ul></li></ul>	
Semaine 1 - Séance 2		Compréhension	
Pendant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"><li>Dit le dialogue, puis pose des questions de compréhension globale (cf. séance 1).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute attentivement le dialogue, puis répond aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à l'étude des répliques du dialogue, l'une après l'autre, à l'aide de questions articulées autour des interlocuteurs et des actes de paroles, et en exploitant le poster sur le livret :</li></ul> <p><b>Exemple : Réplique 5</b> Qui parle dans la cinquième réplique ? À qui ? Pourquoi ?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait employer les structures et le lexique utilisés dans chaque réplique dans d'autres phrases.</li></ul> <p><b>Lexique :</b> informer - <i>produit</i> - <i>agricole</i> - <i>machines</i> - <i>irrigation</i> - <i>modernes</i> - <i>huile</i> - <i>datte</i>...</p> <p><b>Structures :</b> Voudriez-vous...?, comme vous..., il y a... , c'est...</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Répond aux questions posées.<ul style="list-style-type: none"><li>- Najlae parle à l'animateur, pour s'informer ...</li></ul>Elle dit «Pourquoi les produits agricoles sont riches et variés ?».</li><li>Emploie le lexique et les structures des répliques étudiées dans d'autres phrases.</li></ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à la mémorisation des répliques du dialogue en les faisant dire plusieurs fois.</li><li>Invite les élèves à jouer le dialogue.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute attentivement les répliques pour les répéter et les mémoriser.</li><li>Joue le dialogue avec ses camarades.</li></ul>	
Semaine 2 - Séance 3		Production	
Après l'écoute	<p><b>Rappel</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Dit et fait dire le dialogue étudié, puis pose des questions, comme celles de la séance 2.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Dit le dialogue, puis répond aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel

Après l'écoute	<b>Réemploi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait employer le lexique et les structures, contenus dans les répliques du dialogue, pour parler des produits ou machines agricoles.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Informe sur les produits et les machines agricoles en employant le lexique et les structures étudiés.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<b>Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait observer les illustrations sur le livret, page 111.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Découvre les illustrations sur le livret.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Demande aux élèves de s'exprimer spontanément sur les illustrations observées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>S'exprime spontanément sur les illustrations observées.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes / apprenants à donner des informations sur les machines et les produits agricoles, en s'aidant des illustrations et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Parle des produits ou des machines agricoles à l'aide des photos du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li></ul>	
Séance 4 - Semaine 2			
Production			
Après l'écoute	<b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Dit le dialogue et le fait jouer.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute le dialogue et le joue avec ses camarades.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<b>Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait interagir les élèves avec les illustrations de la rubrique « Je produis ».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interagit avec les illustrations observées.</li></ul>	
	<b>Évaluation</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes / apprenants à donner des informations sur des produits ou les machines agricoles, en s'aidant des illustrations, et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Informent sur des machines et les produits agricoles, à l'aide des photos du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes / apprenants à informer et à s'informer sur l'agriculture, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Corrige et fait corriger les erreurs identifiées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Informent et s'informent sur l'agriculture, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>participe à la correction/corrige ses erreurs.</li></ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Lecture

Semaine 1

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Titre du texte	Le Maroc vert
Objectif	Lire / Comprendre un texte informatif portant sur le Plan Maroc Vert.
Supports didactiques	Livret de l'élève, images ...
Durée	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture: Observation / Découverte - Emission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 112 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles / ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page 112 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle/il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement les images et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement les images et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les élèves à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes : 1. Quel est le titre du texte ? 2. Que représentent les photos ? 3. D'après le titre et les images, de quoi s'agirait-il dans ce texte à ton avis ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées : 1. Le titre du texte est « Le Maroc Vert. » 2. Les photos représentent les activités et le matériel. 3.....de l'agriculture au Maroc / du Plan Maroc Vert.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Comment étaient les méthodes et les outils agricoles autrefois ?</li> <li>2.Quand Sa Majesté le Roi Mohammed VI a-t-il lancé le Plan Maroc Vert ?</li> <li>3.Qu'est-ce que le Plan Maroc Vert permet de réaliser ?</li> <li>4.Comment sont les productions agricoles, aujourd'hui, au Maroc ? Et grâce à quoi ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Autrefois, les méthodes et les outils agricoles étaient traditionnels.</li> <li>2.Sa Majesté le Roi Mohammed VI a lancé le « Plan Maroc Vert en avril 2008.</li> <li>3.Le Plan Maroc Vert permet de créer de nombreuses coopératives agricoles, d'améliorer l'élevage, et d'économiser l'eau.</li> <li>4.Aujourd'hui, les productions agricoles sont riches, variées et de bonne qualité. C'est grâce au Plan Maroc Vert.</li> </ol>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrement et de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li></ul>	
Séance 3			
Pendant la lecture : Construction du sens/ Compréhension	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide de questions, telles que :<ul style="list-style-type: none"><li>- Quelles informations le texte contient-il ?</li><li>- Qu'avez vous retenu de la lecture de ce texte ?</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traite des difficultés de déchiffrement et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li></ul>	
Séance 4			
Après la lecture : Réaction au texte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « Je construis le sens », page 112.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et faire lire le texte à haute voix.</li></ul>	Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.	
	Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « Je réagis au texte ».	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la réalisation des tâches proposées.</li><li>- Informe ses camarades sur l'agriculture dans sa région.</li><li>- Cite certains produits agricoles marocains.</li></ul>	

<b>Numéro de fiche:.....</b>	<b>Fiche : Écriture / Copie</b>	<b>Semaine 1</b>
<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>	
<b>Objet</b>	« c » et « C »	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « c » et « C »</li> <li>- Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « c » écrit en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...	
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min / 1 séance	

Etapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « <b>A Chefchaouen, il y a des coopératives d'élevage de chèvres.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant le phonème [c].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant le phonème [c] : « Chefchaouen » « coopératives » « chèvres »</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les trois mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces trois mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « c ».</li> <li>Fait isoler le graphème « c ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « c ».</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
Entraînement / Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « c » en minuscule et majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « c » en minuscule et majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - la bonne position du corps ; - la tenue correcte de l'outil scripteur ; - la maîtrise de l'espace d'écriture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « c » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

Numéro de fiche:.....	<b>Fiche : Grammaire</b>	<b>Semaines 1 et 2</b>
Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce	
Intitulé	La phrase exclamative	
Objectif	Reconnaître la phrase exclamative.	
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...	
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune	

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1			
Observation/ Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les phrases et l'image proposées dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 114.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret :</li> </ul> <p><b>Jad : Comment sont les productions agricoles au Maroc aujourd'hui ?</b>  <b>Najlae : Elles sont riches et variées.</b>  <b>Jad : Oh, c'est magnifique !</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les supports proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des phrases.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support et pose des questions proposées dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 114, pour amener les apprenantes / les apprenants à découvrir le fait de langue, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>À qui parle Jad ? Que dit-il ?</li> <li>Lis à haute voix les phrases du dialogue ?</li> <li>As-tu lu la dernière phrase comme les autres phrases ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jad parle à Najlae, il dit « Comment sont les productions agricoles au Maroc aujourd'hui ? »</li> <li>...</li> <li>Non</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
Manipulation/ Compréhension/ Conceptualisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit le texte support et amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et /ou des consignes proposées dans la rubrique « Je manipule et je comprends », à construire la règle relative au fait de langue, objet d'étude :</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Par quels signes de ponctuation la première et la deuxième phrases du dialogue se terminent-elles ?</li> <li>À quoi sert la première phrase ? Quel est son type ?</li> <li>À quoi sert la deuxième phrase ? Quel est son type ?</li> <li>Par quel signe de ponctuation la troisième phrase se termine-t-elle ? À quoi sert-elle ?</li> <li>Quel est donc le type de cette phrase ?</li> <li>Jad trouve que la ferme est grande. Il s'exclame. Écris la phrase que Jad peut dire.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses :</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>La première phase se termine par un point d'interrogation, la 2<sup>e</sup> phase par un point.</li> <li>... à poser une question, à interroger. C'est une phrase interrogative.</li> <li>... à donner une information . C'est une phrase déclarative.</li> <li>... par un point d'exclamation. Elle sert à s'exclamer, à exprimer un sentiment (l'admiration).</li> <li>C'est une phrase exclamative.</li> <li>Quelle grande ferme ! Comme cette ferme est grande ! Que cette ferme est grande !</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orienté les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « Je retiens »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement/ Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de phrases et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative aux notions de la phrase déclarative et de la phrase interrogative.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail collectif /</p> <p>Travail collectif individuel</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 113, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 :</b> Mettre le signe de ponctuation qui convient : - a ! - b . - c ! . - d .</li> <li>- <b>Activité 2 :</b> Souligner les phrases exclamatives : a, c, d</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Activité 1 :</b> Souligner les phrases b et c</li> <li>- <b>Activité 2 :</b> Compléter les phrases : a. Comme / Que cette usine est spacieuse ! b. Quels bons travailleurs ! c. Que / Comme cette moissonneuse est grande ! d. Quel magnifique verger !</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Conjugaison

Semaines 1 et 2

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Intitulé	Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 3 <sup>e</sup> groupe
Objectif	Conjuguer les verbes usuels du 3 <sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure/leprofesseur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1			
Observation/ Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le texte support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 116.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret : <i>Souad veut s'informer sur l'agriculture au Maroc. Elle va à la librairie du quartier. Sur une étagère, elle voit un livre sur Le Maroc vert.</i> <i>Elle dit au libraire : « Je peux savoir le prix de ce livre ? ».</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe l'image et le texte-support proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte support.</li> <li>Fait observer le support.</li> <li>Fait observer le support, puis amène les apprenantes / les apprenants à découvrir le point de conjugaison, proposé à l'étude, à l'aide des questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 116.</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Que veut faire Souad ?</li> <li>Où va-t-elle ?</li> <li>Quelle est la nature grammaticale des mots en rouge ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte- support.</li> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>...s'informer sur l'agriculture au Maroc.</li> <li>Elle va à la librairie du quartier.</li> <li>Ce sont des verbes.</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
Manipulation/ Compréhension/ Conceptualisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et / ou des consignes proposées dans la rubrique « Je manipule et je comprends », à construire la règle relative au point de conjugaison, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Complète le tableau.</li> <li>À quel groupe ces verbes appartiennent-ils ?</li> <li>Remplace dans la 2<sup>e</sup> phrase, « Elle » par « Nous ».</li> <li>Conjugue le verbe dire au présent de l'indicatif.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>veut – vouloir / va – aller / voit – voir / peux – pouvoir.</li> <li>Ces verbes appartiennent au 3<sup>e</sup> groupe.</li> <li>Nous allons à la librairie du quartier.</li> <li>Je dis – tu dis -il dit – nous disons – vous dites -ils disent</li> </ol>	Travail collectif / Individuel



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientes les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des phrases du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement/ Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de phrases contenant des verbes du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif et en posant des questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les exemples et dit la règle relative au point de la conjugaison étudié :</li> <li>Le présent de l'indicatif des verbes usuels du 3<sup>e</sup> groupe.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 117, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>Manifeste sa compréhension de la consigne à partir de l'exemple présenté au tableau.</li> <li>Réalise l'activité indiquée.</li> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> <li>Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités sur le livret.</li> <li>Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

<b>Numéro de fiche:.....</b>	<b>Fiche : Orthographe</b>	<b>Semaines 1 et 2</b>
<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>	
<b>Intitulé</b>	« s » entre deux voyelles	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les différentes graphies du son [z].</li> <li>- Orthographier correctement des mots d'usage courant.</li> </ul>	
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...	
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune	

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1			
Observation / Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le texte support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 118. <b>Aujourd'hui, beaucoup d'agriculteurs sèment le blé à l'aide d'un semoir. Ils le moissonnent avec la moissonneuse-batteuse.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe la photo et le texte-support proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte-support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte-support.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support puis amène les apprenantes / apprenants à découvrir le point d'orthographe, objet d'étude à l'aide de la consigne et de la question proposées dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 118</li> <li>1 Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ?</li> <li>2 Relève, dans le texte, tous les mots où tu vois la lettre « s ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a deux phrases</li> <li>« sèment-semoir-moissonnent - moissonneuse-batteuse »</li> </ol>	Travail Individuel / Collectif
Manipulation / Compréhension /	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte, l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et/ou consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point de l'orthographe, objet d'étude.</li> <li>1. Lis les mots qui contiennent la lettre « s ».</li> <li>2. La lettre «s» se prononce-t-elle de la même façon dans ces mots ?</li> <li>3. Quels sont les mots où tu entends le son [z] ?</li> <li>4. Entre quelles lettres « s » est- elle écrite dans ces mots ?</li> <li>5. Trouve d'autres mots où la lettre « s » se prononce [z].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses :</li> <li>Participe à la formulation et à la validation des réponses.</li> <li>1. ...</li> <li>2. Non, la lettre « s » ne se prononce pas de la même façon dans ces mots.</li> <li>3. « Moissonneuse » - « batteuse ».</li> <li>4. Entre <i>u</i> et <i>e</i></li> <li>5. Réponses libres</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orienté les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des mots du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / individuel

## Semaine 2 - Séance 2

<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle orthographique, à l'aide d'exemples.</li> </ul>	Observe les exemples et dit la règle relative au point d'orthographe étudié.	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, dans l'ordre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 119, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> <li>• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul>	Travail collectif /
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une, après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « Je m'évalue ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Dictée

Semaines 1 et 2

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce.</b>
<b>Objectif</b>	Écrire, sous dictée, un texte court (de trois ou quatre simples).
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, images, ardoises, livret.
<b>Durée et nombre de séances</b>	40 min réparties en 2 séances de 20 min chacune.

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Phase préparatoire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants, à l'aide de questions pertinentes, à formuler le texte suivant: « <b>Dans le champ, la fermière cueille des cerises. Sa petite-fille arrose les plantes. Son petit-fils regarde des oiseaux.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe, répond aux questions et participe à la formulation du texte.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la dictée à l'adulte et écrit le texte au tableau.</li> <li>Fait observer les mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> <li>Fait lire le texte pour y identifier les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes dans chaque mot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> <li>Participe à la lecture du texte, y identifie les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes de chaque mot.</li> </ul>	Travail collectif/ Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises, et veillant à traiter les difficultés identifiées et à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises.</li> <li>Participe au traitement des difficultés,</li> <li>Identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	Travail Individuel / Collectif
<b>Semaine 2- Séance 2</b>			
<b>Application/ Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire le texte de dictée à l'aide de questions sur les loisirs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Répond aux questions et dit le texte déjà vu.</li> </ul>	Travail individuel Collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la dictée à l'adulte pour écrire le texte au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire le texte de dictée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte de dictée.</li> </ul>	Travail individuel Collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire, sous dictée, et selon un rythme adapté, (dictée par petites unités de sens) le texte, sur les livrets.</li> <li>Accompagne les apprenantes / les apprenants en et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit progressivement, sous dictée, les mots ou les groupes de mots dictés sur le livret, page 119.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des apprenantes / les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Production écrite

Semaines 1, 2, 3 et 4

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>
<b>Objectif</b>	Produire un texte, de deux ou trois phrases simples, à caractère informatif.
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	120 min réparties en 4 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation/ Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 122, puis invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément le support iconique et graphique proposés dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », et à s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe spontanément les supports et s'exprime librement.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire les phrases des deux colonnes et pose les questions proposées dans la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> »</li> <li>1. Combien y a-t-il de phrases dans le texte ?</li> <li>2. Sur quoi ces phrases nous informent-elles ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit attentivement les phrases des deux colonnes et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a quatre phrases.</li> <li>Elles nous informent sur le travail du fermier.</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le texte support, et amène les apprenants/apprenantes, à l'aide de questions similaires à celles posées précédemment, à formuler leurs remarques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les textes et participe à la formulation des remarques en répondant aux questions posées.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Entrainement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret, puis fait lire silencieusement la consigne proposée dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit silencieusement la consigne.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire la consigne et pose des questions portant sur la compréhension des phrases proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne et à la formulation des réponses aux questions de compréhension posées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifie la compréhension de la consigne relative à la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifeste sa compréhension de la consigne relative à la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, sur les cahiers de classe, la tâche d'écriture demandée, en veillant à accompagner les apprenantes/les apprenants et à leur apporter des aides et des stimulations appropriées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise, sur son cahier de classe, la tâche d'écriture demandée.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède aux corrections collective et individuelle, et veille à l'amélioration des productions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la correction collective, identifie et corrige ses erreurs, améliore et affine sa production.</li> </ul>	
<b>Séance 3</b>			
<b>Production : Écriture et relecture du premier jet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire la consigne, puis pose des questions portant sur la compréhension des phrases proposées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>S'assure de la compréhension de la consigne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifeste sa compréhension de la consigne.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>● Explicite et négocie les critères et les indicateurs de la production attendue : <b>Exemples de critères et d'indicateurs :</b> - <b>Respect de la consigne :</b> Le texte doit être constitué avec des phrases simples, ... - <b>Cohérence :</b> Le texte doit être ponctué. Les mots et les phrases doivent être bien agencés. Les phrases commencent par une lettre majuscule, ... - <b>Présentation :</b> Le texte doit être lisible. Les normes de l'écriture cursive doivent être respectées, ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Participe à la négociation des critères et des indicateurs de la production demandée.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fait écrire le premier jet sur les cahiers de classe, tout en veillant à accompagner les apprenantes / les apprenants et à répondre à leurs besoins.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écrit le premier jet sur son cahier de classe, exprime ses besoins et participe au traitement de ses difficultés.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fait lire quelques productions pour les évaluer, à l'aide des critères et des indicateurs négociés avec les apprenantes / les apprenants.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Participe à la lecture des premiers jets, et à leurs évaluations en se basant sur les critères et les indicateurs retenus.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fait relire et corriger les erreurs identifiées pendant la lecture des premiers jets.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Relit sa production et corrige ses erreurs.</li></ul>	
Séance 4			
Production: Écriture du deuxième jet	<ul style="list-style-type: none"><li>● Demande aux apprenantes / apprenants de relire leurs productions sur les cahiers de classe, tout en les améliorant.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Relit sa production et l'améliore.</li></ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fait écrire le deuxième jet sur le livret, page 122.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écrit le deuxième jet sur son livret.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Procède aux corrections collective et individuelle en recourant à la lecture de quelques productions.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Participe à la correction collective, corrige ses erreurs et affine sa production.</li></ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Poésie

Semaines 1, 2, 3, 4 et 5

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>
<b>Intitulé</b>	Du cheval au tracteur.
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le poème.</li> <li>- Mémoriser le poème.</li> <li>- Bien dire le poème.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images, support audio.
<b>Durée et nombre de séances</b>	100 min réparties en 5 séances de 20 min chacune.

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Semaine 1 - Séance 1</b>			
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 123, puis invite les apprenantes/les apprenants à l'observer spontanément, à y réagir, à s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe spontanément la page 123 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle / il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
<b>Observation / Découverte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes/apprenants d'observer attentivement le poème et les photos pour répondre, dans l'ordre, aux questions de la rubrique : « <b>J'observe et je découvre</b> » :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Combien y-a-t-il de strophes dans ce poème ?</li> <li>Est-ce que le nombre de vers est le même dans toutes les strophes ?</li> <li>Que représentent les photos ?</li> <li>D'après les photos et le titre, sur quoi porte le poème ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe attentivement les photos et le poème et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit, deux ou trois fois, le poème de manière expressive et modulée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec la diction du poème / Écoute attentivement le poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la validation des réponses avancées précédemment, à l'aide d'un questionnement adéquat, et en recourant, si besoin est, à la lecture du poème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la validation des réponses avancées précédemment.</li> </ul>	
<b>Semaine 2 - Séance 2</b>			
<b>Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page du livret 123 et demande aux apprenantes / apprenant de lire silencieusement le poème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit silencieusement le poème.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit, de manière expressive et modulée, le poème puis pose, l'une après l'autre, les questions de compréhension en se basant sur celles de la rubrique « <b>Je comprends</b> » :               <ol style="list-style-type: none"> <li>Comment sont les journées pendant l'époque des labours ?</li> <li>D'après le poème, comment devient la ferme au temps des labours ?</li> <li>Relève, dans le poème, les noms des machines utilisées aujourd'hui dans la ferme.</li> <li>De quoi a-t-on peur quand la saison des moissons arrive ?</li> </ol> </li> </ul>	Interagit avec la diction du poème, puis participe à la formulation des réponses aux questions de compréhension posées. <ol style="list-style-type: none"> <li>Les journées sont dures pendant l'époque des labours.</li> <li>Au temps des labours, la ferme devient une véritable usine.</li> <li>«Le tracteur», «Les moissonneuses-batteuses», «Les arrache-racines», «La batteuse».</li> <li>Quand la saison des moissons arrive, on a peur de perdre une saison ( ne pas avoir une bonne récolte ).</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire progressivement les strophes du poème, tout en veillant à traiter systématiquement les difficultés de prononciation (articulation et prosodie).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assure la compréhension des mots et / ou des expressions difficiles identifiés, en recourant aux images dessins / photos, aux gestes et aux mimiques, et aux contextes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec la phase de compréhension.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit et fait dire le poème vers après vers puis strophe après strophe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la diction des vers et des strophes du poème.</li> </ul>	

Semaine 3 - Séance 3			
Mémorisation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait le bilan des séances précédentes en invitant les apprenantes / les apprenants à dire ce qu’elles / ils ont retenu du poème, objet d’étude, et ce à l’aide d’un questionnement approprié.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la formulation des réponses pour élaborer le bilan attendu.</li></ul>	Travail collectif /
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait écouter le poème, en le disant de manière expressive et modulée.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute le poème.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Traite les difficultés de prononciation identifiées et procède au découpage syllabique du neuvième vers et éventuellement d’autres vers.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe au traitement des difficultés de prononciation (articulation et prosodie) identifiées et à l’activité le découpage syllabique du neuvième vers : C’est/ l’é/poqe/ des/se/mis/</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à la mémorisation du poème vers après vers, puis strophe par strophe en recourant à la diction individuelle et collective le texte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction du poème pour mémoriser les vers et les strophes.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Encourage les apprenantes / les apprenants à dire le poème collectivement, en petit groupe et individuellement.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction du poème.</li></ul>	
Semaine 4 - Séance 4			
Mémorisation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait écouter le poème en le disant de manière expressive et modulée.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute le poème.</li></ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait dire le poème collectivement, en petits groupes et individuellement, en veillant à assurer sa mémorisation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction du poème pour le mémoriser.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à l’évaluation de la mémorisation du poème en invitant les apprenantes/ les apprenants à le dire/le restituer.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction / restitution du poème et à l’évaluation de sa mémorisation.</li></ul>	
Semaine 5 - Séance 5			
Évaluation, soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"><li>Dit et fait dire le poème.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction du poème.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Évalue et consolide la compréhension du poème à l’aide d’un questionnaire adéquat, et en recourant, si besoin est, aux images / dessins / photos aux gestes et aux mimiques et à l’explication contextuelle.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à l’évaluation de la compréhension du poème et consolide ses acquis.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Traite systématiquement les difficultés de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe au traitement des difficultés de prononciation pour bien dire le poème.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à l’évaluation et à la consolidation de la mémorisation du poème en invitant les apprenantes / les apprenants à le dire / le restituer.</li><li>Apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficultés.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la diction / restitution du poème et consolide sa mémorisation.</li></ul>	



Numéro de fiche:.....

**Fiche : Lecture****Semaine 2**

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>
<b>Titre du texte</b>	La production du sucre au Maroc
<b>Objectif</b>	Lire / Comprendre un texte informatif portant sur l'industrie.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, images ...
<b>Durée</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Séance 1			
<b>Avant la lecture :</b> <b>Observation /</b> <b>Découverte -</b> <b>Emission</b> <b>des hypothèses de</b> <b>lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 120 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles / ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page... du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle / il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer attentivement les photos et identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement les photos et identifie le titre du texte</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement les photos et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement les photos et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes :                1. Que représente chaque photo ?                2. Quel est le titre du texte ?                3. D'après le titre et les photos, sur quoi le texte nous informera-t-il, à ton avis ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées :                1. Sur la 1re photo, il y a des plantes (des cannes à sucre). Sur la 2e photo, il y a une usine.                2. « La production du sucre au Maroc »                3. Le texte nous informera sur la production du sucre au Maroc.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
Séance 2			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la / du professeur(e).</li> </ul>	

Pendant la lecture	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li></ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Entoure la bonne réponse : La production sucrière est une activité agricole- industrielle- agro-industrielle.</li><li>Quelles sont les plantes qui servent à la production du sucre ?</li><li>Où ces plantes sont-elles cultivées ?</li><li>Quel est le nombre d'unités sucrières cité dans le texte?</li><li>Quel est le rôle de ces unités ?</li><li>En quoi le saccharose est-il transformé après raffinage ?</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ, en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li></ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>... agro-industrielle</li><li>Les betteraves et les cannes à sucre.</li><li>Ces plantes sont cultivées dans le Gharb, le Tadla et le Loukkos.</li><li>« une quinzaine »</li><li>Elles traitent les betteraves et les cannes à sucre.</li><li>Le saccharose est transformé en semoule, en morceaux ou pains de sucre.</li></ol>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interagit avec la lecture du professeur et les lectures individuelles.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li></ul>	
Séance 3			
Pendant la lecture : Construction du sens / Compréhension	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide des questions, telles que :<ul style="list-style-type: none"><li>- Quelles informations le texte contient-il ?</li><li>- Qu'avez-vous retenu de la lecture de ce texte ?</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif /  Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au découpage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Evalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li></ul>	
Séance 4			
Après la lecture : Réaction au texte	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « <b>Je construis le sens</b> », p 120.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"><li>Lit et faire lire le texte à haute voix.</li></ul>	Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.	
		Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « Je réagis au texte ».	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la réalisation des tâches proposées.</li><li>- Informe ses camarades sur la production du sucre au Maroc.</li><li>- Informe ses camarades sur une activité industrielle dans sa région.</li></ul>

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Écriture/Copie

Semaine 2

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Objet	« g » et « G »
Objectifs	- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « g » et « G » - Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « g » écrit en minuscule et en majuscule cursive.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	20 min / 1 séance

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « <i>Ghita visite la ferme de ses grands-parents.</i> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant le phonème [g].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant le phonème [g] : « <i>Ghita</i> » et « <i>grands</i> »</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces deux mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « g ».</li> <li>Fait isoler le graphème « g ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « g ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
Entraînement / Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « g » en minuscule et majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « g » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - la bonne position du corps ; - la tenue correcte de l'outil scripteur ; - la maîtrise de l'espace d'écriture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « g » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Activités orales

Semaines 3 et 4

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Objectifs de communication	Décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier, ou d'un commerçant.
Supports didactiques	Livret de l'élève, images, photos, texte, support audio.
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune.

### Support :

**Contexte :** *En classe de français, les élèves de la quatrième année décrivent des métiers. À tour de rôle, Rachida et Yassine prennent la parole.*

### Texte 1 :

**Rachida :**

*«Anouar est un fleuriste actif et agile.*

*Dans sa boutique, Anouar trie les fleurs fraîches. Il enlève, doucement, les feuilles sèches. Il range ses fleurs multicolores sur des étagères propres.*

*Enfin, avec du papier cadeau bien décoré, Anouar prépare de beaux bouquets de fleurs pour ses aimables clients.»*

### Texte 2 :

**Yassine :**

*« Nabila est une bonne pâtissière. Elle est attentive et créative. Elle prépare de beaux gâteaux, de jolies tartes, de magnifiques mousses...*

*Pour préparer les croissants, Nabila roule la pâte feuilletée. Elle l'enfourne pour réaliser la cuisson. Elle expose ses belles pâtisseries dans une vitrine propre.»*

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Semaine 3 - Séance 1			
Avant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux élèves d'observer les images et de formuler des remarques après un temps de réflexion individuelle.</li> <li>• Accepte les remarques émises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvre le poster-support.</li> <li>• Formule des remarques.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> </ul> <p><b>Exemples de questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages représentés sur l'image (en bas de la page) ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>• Encourage les apprenantes / les apprenants à s'exprimer et accepte toutes les réponses avancées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rachida et leurs camarades.</li> <li>- Ils sont dans la salle de classe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

Pendant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"><li>● Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en veillant à associer les gestes aux paroles.</li><li>● Pose des questions axées sur les paramètres situationnels.</li></ul> <b>Exemples :</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Qui parle dans le 1<sup>er</sup> texte ?</li><li>2. Que fait Rachida ?</li><li>3. Qui parle dans le 2<sup>e</sup> texte ? Que fait-il ?</li><li>4. Comment s'appellent le fleuriste et la pâtissière ?</li><li>5. Comment est la pâtissière ?</li><li>6. Comment est le fleuriste ?</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écoute attentivement le texte.</li><li>● Répond aux questions de compréhension :<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rachida.</li><li>2. Elle décrit le fleuriste et son travail.</li><li>3. Yassine. Il décrit la pâtissière et son travail.</li><li>4. Le fleuriste s'appelle Anouar et la pâtissière s'appelle Nabila.</li><li>4. La pâtissière est attentive et créative.</li><li>6. Le fleuriste est actif et agile.</li></ol></li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dit les textes en imitant les personnages, puis pose des questions telles que :<ol style="list-style-type: none"><li>1. De qui parle -t-on dans ces textes ?</li><li>2. Que font Rachida et Yassine dans ces textes ?</li></ol></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écoute attentivement les textes, puis répond aux questions.</li></ul>	
Semaine 3 - Séance 2 Compréhension			
Pendant l'écoute	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dit le texte, puis pose des questions de compréhension globale (cf. Séance 1).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écoute attentivement le texte, puis répond aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Procède à l'étude des textes l'un après l'autre, à l'aide de questions articulées autour du lexique et des structures, et en exploitant le poster sur le livret :</li></ul> <b>Exemples : Texte 2</b> <ol style="list-style-type: none"><li>a. De qui parle-t-on dans ce texte ?</li><li>b. Que fait-il ?</li><li>c. Comment décrit le travail de la pâtissière ?</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>● Fait employer les structures et le lexique utilisés dans chaque paragraphe dans d'autres phrases. <b>Lexique</b> : attentive/attentif - créative/créatif préparer - tarte - mousse - croissant - feuilleté - enfourer - rouler - cuisson. <b>Structures</b> : Dans sa/son.....avec du/de la... Elle/il est.....</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Répond aux questions posées.<ol style="list-style-type: none"><li>a. On parle de la pâtissière.</li><li>b. Yassine décrit le travail de pâtissière.</li><li>c. Yassin dit : «.... Elle est attentive et créative. Elle prépare de beaux gâteaux, de jolies tartes, de magnifiques mousses....</li></ol>Pour préparer les croissants, elle roule la pâte feuilletée. Elle l'enfourne pour réaliser la cuisson. Elle expose ses belles pâtisseries dans une vitrine propre.»</li><li>● Emploie le lexique et les structures des textes étudiés dans d'autres phrases.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Procède à la mémorisation des textes en les faisant dire plusieurs fois.</li><li>● Invite les élèves à redire les textes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Écoute attentivement les répliques pour les répéter et les mémoriser.</li><li>● Joue le dialogue avec ses camarades.</li></ul>	
Semaine 4 - Séance 3 Production			
Après l'écoute	<b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Dit et fait dire les textes étudiés, puis pose des questions, comme celles de la séance 2.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dit les textes, puis répond aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / individuel

Après l'écoute	<b>Réemploi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait employer le lexique et les structures, contenus dans les textes, pour décrire le travail d'un fermier.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Décrit le travail du fermier.</li></ul>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait observer les illustrations sur le livret, page 125.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Décrit le travail du fermier.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Demande aux élèves de s'exprimer spontanément sur les illustrations observées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>S'exprime spontanément sur les illustrations observées.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes / apprenants à décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier, ou d'un commerçant, l'un après l'autre, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Décrit le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier, ou d'un commerçant, à l'aide des images du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <i>Le.....est un .....Il fait.....Il prépare.....</i></li><li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li></ul>	
Séance 4 - Semaine 4			
Production			
Après l'écoute	<b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Dit le texte et fait dire le texte, puis pose quelques questions de compréhension</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écoute le texte et le dit avec ses camarades.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<b>Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Fait interagir les apprenantes / apprenants avec les illustrations de la rubrique « <b>Je produis</b> ».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interagit avec les illustrations observées.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Invite les apprenantes / apprenants à décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier ou d'un commerçant, en s'aidant des illustrations, et en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Identifie et traite les difficultés et les erreurs, notamment de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Décrit le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier ou d'un commerçant à l'aide des images du livret et en utilisant le lexique et les structures étudiés : <i>Le / la.....est un / une.....Il prépare.....</i></li><li>Identifie les erreurs et participe à leur correction.</li></ul>	
	<b>Évaluation</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Propose d'autres situations et demande aux apprenantes /apprenants de décrire le travail d'un agriculteur, d'un ouvrier, ou d'un commerçant, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Corrige et fait corriger les erreurs identifiées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Décrit en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li><li>Corrige et s'auto-corrige.</li></ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Lecture

Semaine 3

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Titre du texte	Le menuisier
Objectifs	Lire / Comprendre un texte descriptif portant sur les métiers.
Supports didactiques	Livret de l'élève, images ...
Durée	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture: Observation/ Découverte - Emission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 126 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles / ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page 126 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle/il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer attentivement la photo et identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement la photo et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement la photo et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement la photo et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes : 1. Quel est le titre du texte ? 2. D'après le titre et la photo, de quoi s'agit-il dans ce texte, à ton avis ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées : 1. Le menuisier. 2. Le texte décrit le travail du menuisier.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la/du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que fabrique le menuisier ?</li> <li>2. Que fait le menuisier avant de commencer à travailler ?</li> <li>3. Pour fabriquer les produits, par quoi le menuisier commence-t-il ?</li> <li>4. Comment le menuisier coupe-t-il le matériau ?</li> <li>5. Avec quoi le menuisier travaille-t-il le bois ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ, en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le menuisier fabrique des parquets, des placards, des tables, des fenêtres...</li> <li>2. Avant les travaux, le menuisier dessine les plans de la menuiserie commandée.</li> <li>3. Il commence par choisir le matériau le plus adapté.</li> <li>4. ... selon les mesures / dimensions nécessaires</li> <li>5. Il travaille le bois à l'aide de machines.</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrement et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	
Séance 3			
<b>Pendant la lecture :</b> <b>Construction du sens/ Compréhension</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide des questions, telles que :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles informations le texte contient-il ?</li> <li>- Qu'avez-vous retenu de la Lecture de ce texte ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagit avec les lectures individuelles/ Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
Séance 4			
<b>Après la lecture :</b> <b>Réaction au texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « Je construis le sens », page 126.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagit avec les lectures individuelles/ Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « Je réagis au texte ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Participe à la réalisation des tâches proposées.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrit le travail du menuisier</li> <li>- Décrit un métier de ton choix.</li> </ul> </li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Écriture / Copie

Semaine 3

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>
<b>Objet</b>	« e » et « E »
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « e » et « E ».</li> <li>- Recopier correctement une phrase composée de mots contenant le graphème « e » écrit en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Livret de l'élève, tableau, images...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min / 1 séance



Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « <b>Le bois d'Eucalyptus est utilisé en menuiserie.</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit la phrase au tableau, puis fait identifier les mots contenant le graphème « e » en minuscule ou en majuscule cursive « <b>Le</b> », « <b>Eucalyptus</b> », « <b>est</b> », « <b>en</b> », « <b>menuiserie</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase et identifie les mots contenant le graphème « e » en minuscule ou en majuscule cursive.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier, dans chacun de ces mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant le graphème « e ».</li> <li>Fait isoler le graphème « e ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant le graphème « e ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
Entraînement / Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « e » en minuscule et majuscule en cursive sur les ardoises.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser le graphème « e » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - la <b>bonne position du corps</b> ; - la <b>tenue correcte de l'outil scripteur</b> ; - la <b>maitrise de l'espace d'écriture</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit le graphème « e » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Grammaire

Semaines 3 et 4

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Intitulé	L'adjectif qualificatif
Objectif	Reconnaître l'adjectif qualificatif.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1			
Observation/ Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les bulles et l'image proposées dans le livret, rubrique « J'observe et je découvre », page 128.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret : <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Regarde Karima, cette belle table en bois !</li> <li>- Oui Farid. Cette table est jolie et solide »</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les supports proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support et pose les questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 128, pour amener les apprenantes / les apprenants à découvrir le fait de langue, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Combien y a-t-il de personnages sur l'image ?</li> <li>Que font ces personnages ?</li> <li>De quoi parlent-ils ?</li> <li>Comment est la table ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
Manipulation / Compréhension / Conceptualisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les phrases du texte l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes/les apprenants, à partir des questions et/ou des consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point de la grammaire, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Quelle est la phrase dite par Farid ?</li> <li>Comment est la table d'après Farid ?</li> <li>Quels sont les mots qui donnent des précisions sur la table ?</li> <li>Où se placent-ils par rapport au mot « table » dans chacune des deux phrases ?</li> <li>Comment appelle-t-on les mots en rouge ? À quoi servent-ils ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>« Regarde Karima, cette belle table en bois ! »</li> <li>La table est belle</li> <li>« belle, jolie, solide »</li> <li>Dans la 1<sup>re</sup> phrase avant « table »</li> <li>Dans la 2<sup>e</sup> phrase après « table »</li> <li>Ce sont des adjectifs qualificatifs. Ils donnent des précisions.</li> </ol>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation du texte-support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de phrases et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative aux notions de l'adjectif qualificatif.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « Je m'entraîne », page 129, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée.</li> </ul> <p>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</p> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Entourer les adjectifs qualificatifs : joli - petit - méchant - gentil - beau - belle-magnifique</p> <p><b>- Activité 2 :</b> Souligner l'adjectif qualificatif dans les phrases : a : belles ; b : délicieux ; c : fraîches d : magnifiques.</p>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret.</li> </ul>	Travail Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Souligner l'adjectif et entourer le nom qualifié : a. L'<u>épicier</u> de notre quartier est <u>gentil</u>. b. Ce pâtissier prépare des <u>gâteaux délicieux</u>.</p>	

		<p>c. Dans le verger de notre voisin, il y a de <u>belles</u> <b>plantes</b>.</p> <p>d. Ce <b>travail</b> est <u>fatigant</u>.</p> <p>- <b>Activité 2 :</b> Compléter les phrases avec les adjectifs :</p> <p>a. Ce fleuriste est souriant</p> <p>b. Quel belle fleur !</p> <p>c. Il prépare des repas délicieux.</p> <p>e. Elle travaille dans un grand centre commercial.</p>	<p>Travail collectif / Individuel</p>
--	--	---	---------------------------------------

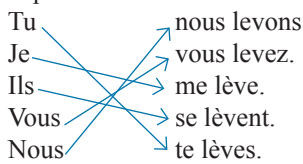
Numéro de fiche:.....

## Fiche : Conjugaison

Semaines 3 et 4

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Intitulé	Le présent de l'indicatif des verbes pronominaux usuels
Objectif	Reconnaître et conjuguer des verbes pronominaux au présent de l'indicatif.
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure/leprofesseur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1			
Observation / Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le texte-support et l'image proposés dans le livret, rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> », page 130.</li> <li>Écrit au tableau le support proposé dans le livret : <i>Chaque matin, la pâtissière Najoua se lève tôt. D'abord, elle prend son petit déjeuner. Ensuite, elle s'habille. Puis, elle se rend à la pâtisserie.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe l'image et le texte-support proposés dans le livret.</li> </ul>	<p>Travail collectif / Individuel</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire le texte-support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture du texte - support.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer le support.</li> <li>Fait observer le support, puis amène les apprenantes / les apprenants à découvrir le point de conjugaison, proposé à l'étude, à l'aide des questions proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 130</li> </ul> <p><b>Questions :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ?</li> <li>Quel est le verbe dans chacune de ces phrases ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a quatre phrases.</li> <li>se lève - prend – s'habille - se rend.</li> </ol>	<p>Travail collectif / Individuel</p>

<b>Manipulation / Compréhension / Conceptualisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les phrases du texte l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes / les apprenants, à partir des questions et / ou des consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point de conjugaison, objet d'étude.</li> </ul> <p><b>Questions et consignes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Complète le tableau</li> <li>2. Les verbes en rouge appartiennent-ils au même groupe ?</li> <li>3. Quel est le mot qui se répète dans chacun de ces verbes ?</li> <li>4. Comment appelle-t-on ce type de verbes ?</li> <li>5. À quel temps ces verbes sont-ils conjugués ?</li> <li>6. Conjugue le verbe « se réveiller » au présent de l'indicatif.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. se lève - se lever ; s'habille – s'habiller ; se rend – se rendre.</li> <li>2. Non</li> <li>3. Le mot qui se répète est « se »</li> <li>4. Les verbes pronominaux</li> <li>5. Au présent de l'indicatif</li> <li>6. Je me réveille , tu te réveilles ...</li> </ol>	Travail collectif / individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation du texte support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle, à l'aide d'exemples de verbes et de phrases contenant la conjugaison des verbes pronominaux au présent de l'indicatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les exemples et dit la règle relative au point de la conjugaison étudié : Les verbes pronominaux usuels au présent de l'indicatif.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, l'une après l'autre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 131, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes/ apprenant en difficulté ;</li> <li>- procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>• Manifeste sa compréhension de la consigne à partir l'exemple présenté au tableau.</li> <li>• Réalise l'activité indiquée. Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>- Activité 1 :</b> Entourer les verbes pronominaux : a. se nourrir - se promener - se laver - se dépêcher. b. se rendre - se préparer - se précipiter. c. se lever, s'approcher, s'éloigner.</p> <p><b>Activité 2 :</b> Relier par flèche</p> 	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire, l'une après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités sur le livret</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées au apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <p><b>Activité 1 :</b> Entourer le verbe correctement conjugué :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Nous nous préparons / pour aller à la ferme.</li> <li>b. La paysanne se réveille / réveillent tôt.</li> <li>c. Vous se dirigez / vous dirigez vers le champ.</li> <li>d. Je me promènes / me promène dans le jardin public.</li> </ul> <p><b>- Activité 2 :</b> Compléter le tableau de conjugaison</p>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Orthographe

Semaines 3 et 4

Thème	L'agriculture, l'industrie et le commerce
Objectif	L'accord de l'adjectif qualificatif
Matériel didactique	Accorder correctement l'adjectif qualificatif.
Durée et nombre de séances	Livret de l'élève, tableau, images...
Durée et nombre de séances	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Semaine 3 - Séance 1			
Observation / Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer le texte-support et l'image proposés dans le livret, rubrique « J'observe et je découvre », page 132. <i>Le jeune menuisier est sérieux et actif. Il est souriant et gentil. Il fabrique de jolies chaises et de belles tables. Ses clients sont satisfaits de son travail.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'image et le texte-support proposés dans le livret.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire le texte - support.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture du texte - support.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer le support puis amène les apprenantes / apprenants à découvrir le point d'orthographe, objet d'étude à l'aide de la consigne et de la question proposées dans la rubrique « J'observe et je découvre », page 132.</li> <li>1. Comment est le menuisier ?</li> <li>2. Comment sont les chaises que le menuisier fabrique ?</li> <li>3. Quelle est la nature grammaticale des mots en rouge ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le support et répond aux questions posées.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le menuisier est sérieux et actif.</li> <li>2. Les chaises sont jolies.</li> <li>3. Ce sont des adjectifs qualificatifs.</li> </ol>	Travail Individuel / Collectif
<b>Manipulation/ Compréhension/</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les phrases du texte, l'une après l'autre, puis amène progressivement les apprenantes/les apprenants, à partir des questions et/ou consignes proposées dans la rubrique « <b>Je manipule et je comprends</b> », à construire la règle relative au point d'orthographe, objet d'étude.</li> <li>1. Relève les adjectifs qui qualifient le mot « menuisier ». Quel est le genre et le nombre du mot « menuisier » ?</li> <li>2. Remplace dans la première phrase « menuisier » par « menuisière »</li> <li>3. Remplace dans la 2<sup>e</sup> phrase « Ils » par « Elle », et écris la phrase.</li> <li>4. Qu'est-ce que tu peux en déduire alors ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation et à la validation des réponses.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. « sérieux - actif - souriant - gentil ». Le mot « menuisier » est un nom masculin singulier.</li> <li>2. « La jeune menuisière est sérieuse et active. »</li> <li>3. Ses clientes sont souriantes et gentilles.</li> <li>4. L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le pronom auxquels il se rapporte.</li> </ol>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les apprenantes / les apprenants, à partir de l'observation des mots du support, à déduire et à formuler la règle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à déduction et à la formulation de la règle.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, au tableau, la règle formulée et demande aux apprenantes / apprenants de comparer avec celle indiquée dans la rubrique « <b>Je retiens</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compare la règle avec celle indiquée dans le livret.</li> </ul>	
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Entraînement / Application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède au rappel de la règle orthographique, à l'aide de phrases.</li> </ul>	Observe les exemples et dit la règle relative au point d'orthographe étudié.	Travail collectif

Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, dans l'ordre, les activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'entraîne</b> », page 133, et ce en adoptant un canevas approprié.</li> </ul> <p><b>Exemple de canevas pour chaque activité :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire et faire lire la consigne ;</li> <li>- Vérifier la compréhension de la consigne à l'aide d'un exemple réalisé au tableau ;</li> <li>- Faire réaliser l'activité sur les livrets, en apportant des aides appropriées aux apprenantes / apprenant en difficulté ;</li> <li>- Procéder aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture de la consigne.</li> <li>Manifeste sa compréhension de la consigne à partir de l'exemple présenté au tableau.</li> <li>Réalise l'activité indiquée.</li> <li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs éventuelles.</li> </ul>	<p>Travail collectif / Individuel</p> <p>Travail collectif / Individuel</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et fait lire, l'une, après l'autre, les consignes des activités 1 et 2 proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la lecture des consignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicite les consignes et s'assure de leur compréhension.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les activités proposées et manifeste sa compréhension des consignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser les activités sur les livrets.</li> <li>Conduit le travail de correction collective et individuelle, en veillant à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités sur le livret</li> <li>Participe à la correction collective, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....		Fiche : Dictée		Semaines 3 et 4	
Thème		L'agriculture, l'industrie et le commerce			
Objectif		Écrire, sous dictée, un texte court (de trois ou quatre simples.)			
Matériel didactique		Livret de l'élève, tableau, ...			
Durée et nombre de séances		40 min réparties en 2 séances de 20 min chacune			
Étapes		Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant		Formes de travail
Semaine 1 - Séance 1					
Phase préparatoire	<ul style="list-style-type: none"><li>• Amène les apprenantes / les apprenants, à l'aide de photos de boutiques ou de grandes surfaces et de questions pertinentes à formuler le texte suivant :</li><li>• « À la parfumerie, Ghizlane achète un beau parfum. Sa fille, Rim, voit un petit sac rouge dans la vitrine. Elle demande son prix à la vendeuse. »</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Observe, répond aux questions et participe à la formulation du texte.</li></ul>		Travail collectif Travail collectif / Individuel



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la dictée à l'adulte et écrit le texte au tableau. mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> <li>• Fait lire le texte pour y identifier les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes dans chaque mot,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> <li>• Participe à la lecture du texte, y identifie les phrases, les mots de chaque phrase et les syllabes de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises, et veillant à traiter les difficultés identifiées et à apporter des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, sous dictée, les mots du texte sur les ardoises.</li> <li>• Participe au traitement des difficultés,</li> <li>• Identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	Travail Individuel / Collectif
<b>Semaine 4 - Séance 2</b>			
<b>Application / Réalisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait dire le texte de dictée à l'aide de l'image dans le marché et des questions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'image et répond aux questions et dit le texte déjà vu.</li> </ul>	Travail individuel Collectif
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la dictée à l'adulte pour écrire le texte au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la dictée du texte et observe les mots et les phrases écrits au tableau.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les phrases proposées pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les phrases proposées pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire, sous dictée, et selon un rythme adapté, (dictée par petites unités de sens) le texte, sur les livrets.</li> <li>• Accompagne les apprenantes / les apprenants en et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit progressivement, sous dictée, les mots ou les groupes de mots dictés sur le livret, page 133.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évalue les productions des apprenantes / apprenants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'évaluation des productions, identifie ses erreurs et les corrige.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Lecture

Semaines 4

<b>Thème</b>	<b>L'agriculture, l'industrie et le commerce</b>
<b>Titre du texte</b>	Le fleuriste
<b>Objectif</b>	Lire / Comprendre un texte descriptif portant sur le commerce.
<b>Supports didactiques</b>	Livret de l'élève, Images, ...
<b>Durée</b>	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Avant la lecture : Observation / Découverte - Émission des hypothèses de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes / les apprenants à observer spontanément la page 134 du livret, et à s'exprimer librement sur ce qu'elles / ils observent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page 134 du livret et s'exprime librement sur ce qu'elle / il observe.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants d'observer attentivement la photo et d'identifier le titre du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe attentivement la photo et identifie le titre du texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à formuler des hypothèses de lecture à l'aide des questions suivantes : 1. Quel est le titre du texte ? 2. Que représentent les images ? 3. Que décrit-on dans le texte, à ton avis ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule des réponses aux questions posées : 1. Le titre du texte est « Le fleuriste » 2. Les images représentent le fleuriste dans sa boutique, et des fleurs. 3. Dans ce texte, on décrit le travail du fleuriste.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit de manière expressive le texte, puis procède à une première validation des hypothèses émises à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture du professeur et participe à la validation des hypothèses.</li> </ul>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Pendant la lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la/du professeur(e).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire silencieusement le texte, puis pose des questions de compréhension globale pour valider les hypothèses de lecture, à l'aide du texte.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Où le fleuriste se trouve-t-il ?</li> <li>2. D'après le texte, comment est le fleuriste ?</li> <li>3. Comment les fleurs sont-elles chez le fleuriste ?</li> <li>4. Comment le fleuriste place-t-il les fleurs sur les étagers ?</li> <li>5. Quelles sont les couleurs des tulipes ?</li> <li>6. Comment le fleuriste forme-t-il un bouquet de fleurs ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit silencieusement le texte, puis participe à la validation des hypothèses émises au départ, en formulant des réponses aux questions posées en se basant sur les informations contenues dans le texte.</li> </ul> <p><b>Réponses attendues :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fleuriste se trouve dans le marché de fleurs.</li> <li>2. D'après le texte le fleuriste est → jeune.</li> <li>3. Chez le fleuriste, les fleurs sont fraîches.</li> <li>4. Il les place avec précaution.</li> <li>5. Les couleurs des tulipes sont : rouges, jaunes, blanches et roses.</li> <li>6. Il assemble les fleurs triées avec soin par les clients, ajoute un peu de feuillage et entoure le bouquet d'un joli papier transparent.</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de manière expressive et le fait lire à haute voix en veillant à identifier les difficultés de déchiffrement et de prononciation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec la lecture de la professeure / du professeur et les lectures individuelles.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à l'évaluation de la séance en demandant aux apprenantes / apprenants de présenter le bilan de lecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la formulation des énoncés portant sur le texte de lecture.</li> </ul>	

Séance 3			
Pendant la lecture : Construction du sens / Compréhension	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait rappeler le bilan de lecture à l'aide des questions, telles que :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles informations le texte contient-il ?</li> <li>- Qu'avez-vous retenu de la lecture de ce texte ?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traite des difficultés de déchiffrage et de prononciation identifiées en recourant à la combinatoire, à la syllabation, au décodage et aux procédés de correction phonétiques appropriés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie ses difficultés et participe à leur traitement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les élèves à lire individuellement et à haute voix le texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue et fait évaluer la compréhension du texte à l'aide de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation de la compréhension du texte.</li> </ul>	
Séance 4			
Après la lecture : Réaction au texte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Procède au rappel du contenu du texte à l'aide des questions indiquées dans le livret, rubrique « Je construis le sens », p134.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe au rappel du contenu du texte en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel ou en groupe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit et faire lire le texte à haute voix.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagit avec les lectures individuelles / Lit le texte.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / apprenants à réagir au texte, en les encourageant à réaliser les tâches indiquées dans la rubrique « Je réagis au texte ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des tâches proposées.               <ol style="list-style-type: none"> <li>Donne son avis sur le travail du fleuriste.</li> <li>Décrit le travail du fleuriste.</li> </ol> </li> </ul>	

Numéro de fiche:.....	<b>Fiche : Écriture / Copie</b>	Semaines 4
Thème	Les loisirs	
Objet	« t », « z », « T » et « Z »	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire, en minuscule et en majuscule cursive, « t », « z », « T » et « Z ».</li> <li>- Recopier correctement une phrase composée de mots contenant les graphèmes « t » et « z » écrits en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
Matériel didactique	Livret de l'élève, tableau, images...	
Durée et nombre de séances	20 min / 1 séance	

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Découverte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait dire, à l'aide de supports iconiques (image, dessin ou photo), la phrase proposée pour la copie. « Dans les zones de Zagora et de Tata, il y a beaucoup de dattes. »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit la phrase proposée.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les mots contenant les phonèmes [t]-[z].</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les mots contenant les phonèmes [t]-[z] : « <b>Zagora</b> » et « <b>Tata</b> » « <b>zones</b> » « <b>dattes</b> »</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les mots au tableau, puis fait identifier, dans chacun de ces quatre mots, le nombre de syllabes et le nombre de lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compte les syllabes et les lettres de chaque mot.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les syllabes contenant les graphèmes « t » et « z ».</li> <li>Fait isoler les graphèmes « t » et « z ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les syllabes contenant les graphèmes « t » et « z ».</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit au tableau, sur la partie réservée à l'écriture, les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	
Entraînement / Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive sur les ardoises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit les graphèmes « t » et « z » en minuscule et majuscule en cursive sur les ardoises.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait repasser les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule en cursive sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repasse les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive sur le livret.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes en veillant à : - la bonne position du corps ; - la tenue correcte de l'outil scripteur ; - la maîtrise de l'espace d'écriture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire les graphèmes « t » et « z » en minuscule et en majuscule cursive sur les interlignes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lit la phrase proposée pour la copie.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait recopier la phrase proposée sur les livrets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopie la phrase sur le livret.</li> </ul>	Travail individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accompagne les élèves et apporte des aides appropriées à celles et à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évalue les productions des élèves.</li> </ul>		

# Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité 4

Numéro de fiche:.....

## Fiche Activités orales

Semaines 5

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication de l'unité 4.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif et / ou descriptif, à partir de supports iconiques et / ou graphiques, audio ou audio-visuels.</li> <li>- Production d'un énoncé oral court et simple, à caractère informatif et / ou descriptif, à partir de supports iconiques et / ou graphiques, audio ou audio-visuels.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Images, dialogue de l'unité 4 (semaines 1 et 2), texte de l'unité 3 (semaines 3 et 4) livret de l'élève, page 136.
<b>Durée et nombre de séances</b>	60 min réparties en 2 séances de 30 min chacune

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Séance 1</b>			
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le dialogue de l'unité 4, semaines 1 et 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute le dialogue et participe à sa diction.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication : « Informer / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les situations proposées, et participe à la réalisation de l'acte de communication : Informer / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce, en utilisant le lexique et les structures étudiés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande aux apprenantes / apprenants d'observer spontanément le poster et de s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le poster et s'exprime librement.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à réagir avec la situation de communication, proposées et à réaliser l'acte de communication : Informer / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</li> <li>• Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes/les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réagit avec la situation proposée / manifeste sa compréhension et informe / s'informe sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à améliorer leurs productions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole, corrige ses erreurs et améliore sa production.</li> </ul>	

Séance 2			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le texte de l'unité 4, semaines 3 et 4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute le texte et participe à sa diction.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication : <i>Informez / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagit avec les situations proposées, et participe à la réalisation de l'acte de communication : <i>Informez / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce</i>, en utilisant le lexique et les structures étudiés</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret, et demande aux apprenantes / apprenants d'observer spontanément le poster et de s'exprimer librement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le poster et s'exprime librement.</li> </ul>	
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenantes / les apprenants à réagir avec la situation de communication 2 proposée, et à réaliser l'acte de communication : <i>Informez / S'informer sur les l'agriculture, l'industrie et le commerce.</i></li> <li>• Identifie les difficultés rencontrées par les apprenantes / les apprenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réagit avec la situation proposée / manifeste sa compréhension et participe à la réalisation de l'acte de communication : <i>Informez / S'informer sur l'agriculture, l'industrie et le commerce.</i></li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traite systématiquement les difficultés d'ordre lexical et structural et les erreurs de prononciation identifiées, à l'aide d'exemples précis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au traitement des difficultés identifiées.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Lecture

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 4.</li> <li>- Lire / comprendre un texte informatif sur l'industrie.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en lecture de l'unité 4.</li> </ul>
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension d'un texte à caractère informatif portant sur les l'industrie (identification des informations / construction du sens)</li> <li>- Lecture expressive d'un texte informatif portant sur l'industrie.</li> </ul>
Matériel didactique	Livret de l'élève, page 137
Durée et nombre de séances	100 min réparties en 4 séances

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Séance 1			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande aux apprenantes / apprenants de l'observer spontanément.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe spontanément la page indiquée.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire le texte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la lecture du texte.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit les questions de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fait lire silencieusement le texte pour évaluer sa compréhension. (cf. livret de l'élève).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit silencieusement le texte et participe à la formulation des réponses aux questions posées.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifie les difficultés rencontrées et assure le feed-back nécessaire.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à l'identification et à la correction des erreurs.</li></ul>	
Séance 2			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire le texte à haute voix.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la lecture du texte.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vérifie la compréhension littérale du texte à l'aide des questions 1, 2 et 3 de la rubrique « <b>Je réponds aux questions</b> ».</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Répond aux questions posées.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire les questions 4 et 5.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la formulation des réponses aux questions 4 et 5.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li></ul>	
Séance 3			
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procède au soutien et à la consolidation de la compréhension du texte en recourant à l'explication des mots et / ou expressions difficiles et à un questionnement pertinent.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe aux activités de soutien et de consolidation portant sur la compréhension du texte.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire les questions 4 et 5.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la formulation des réponses aux questions 4 et 5.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fait lire à haute voix le texte et identifie les difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la lecture du texte et à l'identification des difficultés de déchiffrage et de prononciation.</li></ul>	
Séance 4			
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lit et fait lire à haute voix le texte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la lecture, à haute voix, du texte.</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Amène les apprenantes/les apprenants à faire le bilan de lecture à l'aide d'un questionnement pertinent.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participe à la formulation des réponses aux questions posées pour élaborer le bilan de lecture.</li></ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, dans l'ordre, les activités de soutien et de consolidation proposées dans le livret, rubrique « <b>Je dis bien le texte</b> » <ol style="list-style-type: none"> <li>Lis bien les syllabes.</li> <li>Lis bien les mots.</li> <li>Lis bien la phrase.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à la réalisation des activités proposées dans le livret, rubrique : « <b>Je dis bien le texte</b> »</li> </ul>	
--	---	---	--

Numéro de fiche:.....	<b>Fiche :Ecriture / Copie</b>
-----------------------	--------------------------------

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 4.</li> <li>Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en lecture de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écriture, en minuscule et en majuscule cursive, de : « c », « g », « e », « t » et « z »</li> <li>Copie de phrases courtes et simples, composés de mots contenant les graphèmes étudiés, en respectant les normes de l'écriture cursive.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes / apprenants d'observer, dans les livrets, les pages réservées à l'écriture et de dire, selon l'ordre de ces pages, d'autres mots contenant les graphèmes : «c», «g», «e», «t» et «z», en minuscule et en majuscule cursive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe l'une après l'autre les pages de livret indiquées et dit, dans l'ordre, les mots contenant les graphèmes «c», «g», «e», «t» et «z»</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrit, au tableau sur une trame, les mots donnés, puis demande aux apprenantes / apprenants d'isoler les graphèmes en question.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les mots et participe à l'isolement des graphèmes.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait écrire les mots l'un après l'autre sur les ardoises, puis sur les cahiers de classe.</li> <li>Identifie et fait identifier les difficultés d'écriture des graphèmes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe à l'identification des difficultés.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amène les apprenantes / les apprenants à corriger leurs erreurs et à récrire les graphèmes et les mots en question sur leurs cahiers de classe, en veillant à la bonne position du corps et à la tenue correcte du stylo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Corrige ses erreurs et récrit en respectant les règles de l'écriture cursive les mots proposés.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel



Numéro de fiche:.....

## Fiche :Grammaire

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 4.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en grammaire de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître la phrase exclamative.</li> <li>- Reconnaître l'adjectif qualificatif.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure/ le professeur	Ce que fait l'apprenante/ l'apprenant	Formes de travail
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, sur les livrets les activités de grammaire proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 138.</li> <li>• Identifie les erreurs commises.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p>Réponses attendues :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Souligner les phrases exclamatives : a – c</li> <li>2. Entourer les adjectifs qualificatifs : a. accueillant ; b. beau ; c. heureuse</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, sur les livrets, les activités de grammaire proposées dans la rubrique « Je consolide mes acquis », page 138.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités proposées.</li> </ul> <p>Réponses attendues :</p> <p>Entourer l'adjectif qualificatif et souligner les phrases exclamatives :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. De <b>gros</b> nuages <b>gris</b> couvrent le ciel de Tanger.</li> <li>b. Comme ces ingénieurs sont <b>actifs</b>.</li> <li>c. Que cette usine est <b>grande</b> !</li> </ol>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche :Conjugaison

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 4.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en conjugaison de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjuguer correctement des verbes usuels du 3<sup>e</sup> groupe au présent de l'indicatif.</li> <li>- Conjuguer correctement des verbes pronominaux au présent de l'indicatif.</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	30 min (1 séance)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail																																			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis, écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel																																			
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, sur les livrets les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « Je m'évalue », page 138.</li><li>Identifie les erreurs commises.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Réalise les activités proposées.</li></ul> Réponses attendues : - Conjuguer les verbes : <table><tr><td></td><td>Je</td><td>Elle</td><td>Vous</td><td>Ils</td><td>Tu</td><td>Nous</td></tr><tr><td>faire</td><td>fais</td><td>fait</td><td>faites</td><td>font</td><td>fais</td><td>faisons</td></tr><tr><td>se promener</td><td>me promène</td><td>se promène</td><td>vous promenez</td><td>se promènent</td><td>te promènes</td><td>nous promenons</td></tr><tr><td>dire</td><td>dis</td><td>dit</td><td>dites</td><td>disent</td><td>dis</td><td>disons</td></tr><tr><td>se présenter</td><td>me présente</td><td>se présente</td><td>vous présentez</td><td>se présentent</td><td>te présentes</td><td>nous présentons</td></tr></table>			Je	Elle	Vous	Ils	Tu	Nous	faire	fais	fait	faites	font	fais	faisons	se promener	me promène	se promène	vous promenez	se promènent	te promènes	nous promenons	dire	dis	dit	dites	disent	dis	disons	se présenter	me présente	se présente	vous présentez	se présentent	te présentes	nous présentons
		Je		Elle	Vous	Ils	Tu	Nous																														
faire	fais	fait	faites	font	fais	faisons																																
se promener	me promène	se promène	vous promenez	se promènent	te promènes	nous promenons																																
dire	dis	dit	dites	disent	dis	disons																																
se présenter	me présente	se présente	vous présentez	se présentent	te présentes	nous présentons																																
<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li></ul>																																					
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel																																			
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités de conjugaison proposées dans la rubrique « Je consolide mes acquis », page 138.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Réalise les activités proposées.</li></ul> Réponses attendues : a. Tu vas au Salon de l'Agriculture ? b. Les moissonneurs se préparent pour la saison de moisson. c. Le commerçant se lève tôt. d. Vous voyez l'affiche de l'exposé ? e. Le pâtissier fait un bon travail.																																				
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li></ul>																																				

Numéro de fiche:.....

## Fiche :Orthographe / Dictée

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 4.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en orthographe / dictée de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critères d'évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire et lire correctement « s » entre deux voyelles</li> <li>- Accorder correctement l'adjectif qualificatif</li> <li>- Écriture, sous dictée, d'un texte court (de trois à quatre phrases simples).</li> </ul>
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	40 min réparties en 2 séances (Orthographe: 20 min, dictée : 20 min)

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
Séance 1 : Orthographe			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait appliquer, l'une après l'autre, les règles des deux leçons de l'unité, à l'aide d'exemples précis, écrits au tableau, et de questions pertinentes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se rappelle les règles retenues en répondant aux questions posées</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, sur les livrets les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je m'évalue</b> », page 138.</li><li>Identifie les erreurs commises.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Réalise les activités proposées. <b>Réponses attendues :</b> Récrire les phrases en corrigeant les erreurs :<ul style="list-style-type: none"><li>Les jeunes fermières arrosent les fleurs.</li><li>L'ouvrier est créatif.</li></ul></li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li></ul>	
Soutien et consolidation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, au tableau et sur les ardoises ou les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li></ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait réaliser, sur les livrets, les activités d'orthographe proposées dans la rubrique « <b>Je consolide mes acquis</b> », page 138.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Réalise les activités proposées. <b>Réponse attendue:</b> Barre : moisson</li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté.</li></ul>	
Séance 2 : Dictée			
Évaluation	<ul style="list-style-type: none"><li>Fait écrire en cursive, sous dictée, un texte court (trois à quatre phrases simples) contenant les points d'orthographe étudiés. <b>Exemple :</b></li><li><b>Taher est un jeune commerçant. Le jour du souk, il se réveille tôt. Il dresse sa tente jaune sur une place propre. Il étale sa marchandise sur des tables solides.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Écrit en cursive, sous dictée, le texte.</li></ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie les difficultés rencontrées, puis procède à la correction collective et individuelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifie ses erreurs et les corrige</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écrire sous dictée des mots présentant des difficultés orthographiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit, sous dictée, les mots proposés.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède à la correction collective et individuelle, tout en veillant à traiter systématiquement les difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	

Numéro de fiche:.....

## Fiche : Production écrite

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer le degré de réalisation de l'objectif de l'unité 4.</li> <li>- Soutenir / Consolider / Enrichir les apprentissages en production écrite de l'unité 4.</li> </ul>
<b>Critère d'évaluation</b>	Produire un texte, de deux ou trois phrases simples, à caractère informatif.
<b>Matériel didactique</b>	Tableau, livrets, cahiers de classe...
<b>Durée et nombre de séances</b>	20 min (1 séance).

Étapes	Ce que fait la professeure / le professeur	Ce que fait l'apprenante / l'apprenant	Formes de travail
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret, puis lit et fait lire la consigne de l'activité proposée dans la rubrique « <b>Je produis</b> », page 137.</li> <li>• Fait réaliser, sur les livrets, l'activité proposée dans la rubrique « <b>Je produis</b> »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la lecture de la consigne de l'activité proposée.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, sur les livrets, la tâche d'écriture proposée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise la tâche demandée <b>Production attendue :</b> Un texte, de deux ou trois phrases simples, dans lequel l'apprenante / l'apprenant informe ses camarades sur une activité agricole de sa région.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</li> </ul>	
<b>Soutien et consolidation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser, au tableau et sur les cahiers de classe, des activités de soutien choisies en fonction des difficultés identifiées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la réalisation des activités de soutien proposées.</li> </ul>	Travail collectif / Individuel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procède aux corrections collective et individuelle et apporte des aides appropriées aux apprenantes / apprenants en difficulté.</li> </ul>	